





در وقت این اقامت  
در آن روز که در آن روز  
در آن روز که در آن روز  
در آن روز که در آن روز

خطی  
کتابخانه  
مجلس شورای  
اسلامی  
۱۰۰۷۱



رساله علم القضا  
وشرح مفت رساله  
به رفيعه و حسن داند

در حقه اصف  
در دفتر اقامه دارد  
در آفرينش و تبيين  
الانتم در مقام  
لفظ خوك

کتابخانه مجلس شورای ملی		شماره ثبت کتاب
کتاب	مؤلف	موضوع
۱۰۷۱		
۱۴۴۱۷	۸۹۲۹	

خطی  
کتابخانه  
مجلس شورای  
اسلامی  
۱۰۰۷۱



سازمان امور کتب و اسناد



عالم بود و کس در  
سکین با جود و انوار  
خطا نداشت که خواهد  
لا محاله یقین من است که خطا نداشت

در روی جبهه که در میان  
یا ارم بدل سینه او زد  
که نمی توان گفت که بار  
تا از وقتش بر  
والم عند الله

عقل را بود  
ملک الهی و پادشاه  
مختار و مفضل  
در روی و صفات  
حافظی روی دنیا  
یست که در میان

موج عیار است  
تا تو ای ارجانه  
در میان شمع  
حسین و علی  
عمری که ۱۰۲

خطی  
کتابخانه  
مجلس شورای  
اسلامی  
۱۰۰۷۱



بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله الذي ارشد خواص العباد وعوام اهل الاقطار  
 والبلاد الى ما هو الاصلح للعاش والمعاد وانح في حفظ  
 طوارف الاموال والبلاد وادنى الى الصدق والرشاد  
 وانقي للجبب والفساد واجم الله الذي اقام قسطا من  
 العدل بعد ان قوم ميادها وحط عن رقاب البرية من  
 اوزار الظلم ما كان ادبا بارسال الوسل وتوضيح السبل  
 خصوصا بافضل الانبياء وصفوة الاصفياء محمد المشار اليه  
 باصابع المجتباء صلى عليه وعلى آله الاتقياء ثم  
 بالسلاطان الاعظم القان الاكرم محي مرآت العدل والاكرم  
 المؤلف في ظلال مبيته بين الديق والغنى والمفيض على  
 العالمين سجال النعم الخاقا اقوم **غازان**  
**محمود** لا زالت اياته مشحونة باليمن والسعادات  
 ودوائه دايمة دوام الارض والسموات فانه جدد لنا في  
 زماننا بسعة انه لحيطة وسوم الحق بعد ثورها وكل  
 باطراف الجريئة عيون الصدق ناعاد اليها بنورها و  
 اعرجى بعد له الشامل اقالم الفتوى وارشى باضافة  
 الكامل اقدام العنوى ومحى آثار الظلم والظلميان  
 وهدى الى انوار الهدى والايقان خلا الله له  
 بلوغ افاض الموارد وملكه نواصي العباد وقواصي  
 البلاد **امابعد** فانه لما كان علم الكتاب  
 من اهم المهمات واعلم الفوائد من المامورات ولهذا  
 اخصه الله بالذكر في محكم تزييه ومبرم خطاب ويحمله  
 وتشرفه ايضا باضافة تعليمه الى نفسه في قوله جل وعلا  
 ولا ياب كاتب ان يكتب كما علمه الله وكان ايضا شطر علم  
 القضا الذي هو تاونيب النية والاصطفاة اذ لا يتم  
 ابرام اقسام فضل القضا يسر احكام احكام التقضا  
 ولا مضاعف الا بها اذ بها تخلد الاحكام وتاييد فايد التقض  
 والابرار لا يحرم امرنا من حضرة السما التي تتقاصى لرفعتها

خطى  
١٨٠

السماء جمع امثلة من هذا العلم معذوره على سبيل الاختصار  
 مسروده لشكون تبصره للبشرى وتذكروا للمنهى على رعاية  
 في كتابه الوثائق والمؤنه ويكمل لهم على امثال امور وليكتب  
 الاية من قبل المعونة ولا تقع امور من امورهم في ادنى الرب  
 ولا يتطرق الى مال ولا نفس ينقصان او عطي فتلقينا رسوم  
 الامور العلية بالامثال واستمددنا من الكريم المتعال فانه  
 الملمم للقواب والموفق للتغيير القشور من اللباب سميناه  
**الوثائق الغزانية** وتيقنا على اربعة ابواب  
 اذ القصة العقلية تقتضى ذلك من حيث ان القرفات المالية  
 اما قولية واما فعلية والثاني مثل الاحياء والاول اما  
 ان يكون مشتملا على عوض او لا والثاني مثل الهبة والوقف  
 الوصية والايضا والاولى والاول اما ان يكون غير موقت  
 او لا والثاني مثل الاجارة والمساقاة والاول مثل البيع والحالة  
 والسلم والقرض وبعض الصلح والمجاعة والشفعة والذكاح  
 والطاع والشركة والمضاربة هذه اربعة ابواب  
**الباب الاول** في البيع وما يتبعه  
**الباب الثاني** في الاجارة والمساقاة  
**الباب الثالث** في الهبة والوقف وامثالهما  
**الباب الرابع** في الاحياء  
**الاول** في البيع وفيه فصول  
 او منفعه على التاميد بعض مالي وما تملك وتنتفعه  
 بعد ان يحيط علم الحاكم الوقت بوصول الثمن الى البائع طريق  
 العيان او البينة العادلة الواردة على العيان وبالحالة من  
 جهة البائع او من جهة المشتري وبالمقايضة ولا تراعى حتى  
 تسلم القضية في الاخرى من البتة والداعي **مثال**  
**الاول** وهو ان يشاء مد القاض وصول الثمن او  
 يثبت عنده بالمينة الحمد لله الذي اختار دين الاسلام  
 على سائر الاديان والهم ابنا الوطن تشييد الايمان والصلوة

في كتابه الوثائق والمؤنه ويكمل لهم على امثال امور وليكتب  
 الاية من قبل المعونة ولا تقع امور من امورهم في ادنى الرب  
 ولا يتطرق الى مال ولا نفس ينقصان او عطي فتلقينا رسوم  
 الامور العلية بالامثال واستمددنا من الكريم المتعال فانه  
 الملمم للقواب والموفق للتغيير القشور من اللباب سميناه



علي النبي الامي العرف المختار من بني عبد مناف وعلى آله وصحبه  
 ما اضاء للقرآن وتحد للملوكان وبعد فلما كانت  
 العادة ضاربة والارباطة شائعة وانوار الدين قريبة من  
 الاندلس واقبال الحق مشعرا بلانظراس بسبب استيلاء  
 الفصالة واستعلاء الحضالة وصارت الاحكام الشرعية وهيبة  
 والمراسم التعجبية كانهامتنابهية حتى تكثر الضمومة والتعير  
 وتعددة الظلامة والتزديد وفق الله تعالى من طلع من افق  
 لتسعادة لاعلاء كلمته واعلان حكمته ويقوية اركان الاسلام  
 ونشية امور الشريعة والاحكام والتفت بالدين القويم والتمسك  
 على الصراط المستقيم ومنعوا القنان المظلم والسلاطن الاعظم  
 ملك رقابهم مولى سلاطين العرب والعجم المويديايد  
 رب العالمين المنتشر صيت معلاته في اقطار الارضين فخلد  
 الله سلطنته وافدا رقيه الخلايق مملكته شهيرة كلمة التوحيد  
 والعدل في الخفاق ورفع الكفر والظلم على الاطلاق وصير  
 قوانين العدل والانصاف موضوعة واسباب الجور والاعتساف  
 مرفوعة واشار الى تسديد قواعد الشرع ونشيد مبادئ  
 الحق وتزيب القضاة في حفظ اموال كافة الخلق بالحكم بالملكية  
 للشغل منه ثم المشتغل اليه بعد محافظة الواجبات الشرعية ورعاية  
 المراسم السجعية وبوضع الصلوك القديمة الموحية بقاؤها  
 للتزويرو الدعاوى الباطلة في طاس العدل والصفة الكسار  
 الكاس الجور والمظلة ليرتفع به انواع التزويرو والخصومات واصناف  
 الخيل والمناقات وتتسد طريق الدعاوى الباطلة وتضم  
 ابواب القويهاات الفاسدة وتنظيم الامور على النهج المأمور  
 ويامن الخلايق عن الفتن والشرو ثم بعد ان ثبت في مجلس  
 الشريع المقدس بديهة كذا بين يدي الحاكم بها وهو فلان بما هو  
 طريق الثبوت شرعا شهادة عدلين مقبولات الشهادة وبما فلان  
 وفلان شهدا شهادة شرعية ان جميع الملك الفلاني الذي  
 موضعه كذا في زقاق كذا وجدوه كذا وحقوقه وكل حق  
 يتعلق به قابل للتقليد حتى وملك لفلان بن فلان وفي يده

وتحت تصرفه حتى بلانظراس ومعانع ومخاضهم غير مستغل اشترى  
 لابن فلان من المالك المتصرف المشهود له فلان المدور وبها  
 خالسد الى آخره وبيع بمومنه في عقد واحد جمع الملك  
 المشهود به المحدود فيه بعاقبة حدوده وحقوقه وكل حق  
 يتعلق به قابل للتقليد والتملك بكذا دينا ومن النقد الفلاني  
 شرعى جمعها شهابا وبيعها بكذا سمعها لوزا من مائة مائة مائة  
 على ارجاء القبول المبتر بابا على الاخر جمع الاركان  
 والارباب المصحة للصود الشرعية خالدا من النواقر والمفسدات  
 من الخسرة والقرار واللوطاء والمحاظاة والرونية عالى الشروط المذمومة  
 جارا على حكم الاسلام ومقتضى شريعة خير الانام وقد قصر كل واحد منها  
 جميع ما استحق قصصه غنا ومغنا باقباض صاحبه اياها واغايير وشول  
 بالمع حصة القصور والاقاص المحتد بها من اقر البائع بوصول  
 الفرض اليه مع احاطة علم الحاكم المذكور فيه دام علوه ومعرفة بذلك روية  
 او ثبوتها بين يديه بامور طرق ثبوت شرعا ان جميع الفرض وصل اليه بطريق  
 الحقيقة بحيث برزت ذمة المشتري عن جميع الفرض لانه شرعية وقد  
 رجع البائع المذكور فزع كل حصة واقرا واستندت حصة من غير من  
 اولاد واحفاد رجوعا شريعا ثم اقدم على البيع على تقدير صدورها  
 منه مع انه لا تمنع تلك الدعاوى عنه وقد التزم البائع المشتري ضمان  
 العقر والعانة عند خروج المبيع مستحقا من اية جهة بوعاها لايام بصرى  
 التزامه اياه وقد تفرقا بسديهما من مجلس العقد وبخوله زان العقد  
 وقبله واقرا البائع ان الحق له في المبيع وقد عوى له عليه بوجه ما لم  
 لن الحاكم المذكور بعد تحقق سوال لديه ممن له حق السؤال حكم بهج  
 ذلك وقد وافقه وافقر المبيع زيد المتبايع تقريرا شريعا وكلمة المبرر  
 فيه يمكن احكامها ثم اخرج البائع المذكور فحجها ناطق لشرايه جميع الملك  
 المذكور فلان بكذا دينا وبيع كذا ملكه بخط فلان سجدة لى الحاكم  
 الفلاني ففقه المشتري في طاس العدل اذ غفل له وتطاعا لاسباب الجور  
 والتعير ووجها لايوار الخصومة والتزويرو كيداه يتخذها المرور وفي ذمة  
 لابطال الصلوك العتية والجديدة زيد المتبايع او يمتنى اليه او كنت هذا الملك  
 للاصا طه كل او ادرج ذلوه هذا الملك في صرخ الملكا يكر حكمه باطلا







مكان او اودرج ذكره هذا الملك في صريح الملك في حكمه باطلا  
 والقسم الثاني ما يكون المشرى محلا للبائع بالقرن على يدون  
 المشرى **وهنا** ما سبق في التخييد كما سبق الى قوله  
 بمقتضى شرعية خيرة الامام وقد حال المشرى المذكور البائع المذكور  
 بالقرن المذكور على يدون فلا ن فاحال البائع منه عليه بعد اعتزاف  
 المحال عليه يكون مدونا للمشرى في المحال المذكور بالسقطة والسيار  
 والمكذ لا يقلد رجالة صحبة شرعية واحدة لتحويل من ذمه  
 المشرى الى ذمه يدون ولا يراه ذمة المشرى في غير البائع براءة  
 شعيه ثم قبض المشرى من البائع جميع المبيع المذكور باقضا اياه فارغا  
 غير مغوار بالمبيع محقة القبض والاقاض المقتضى بها شعا وقد رجح  
 البائع الى آخره كما سبق **مسألة الثالث** وهو ما يكون القرن  
 قصاصا من ثبات المشرى في ذمة البائع مثله بعد التخييد  
 وغيره الى قوله ومقتضى شرعية خيرة الامام وقد اقر البائع بقبول مثل  
 التمثيل ووصف المشرى في ذمته ذميا واجبا لا يراه القضا  
 لجعله العاقدان قصاصا قصاصا عن ذلك التتم مقاضة شرعية موجبة لبراءة  
 ذمه المشرى من القرن وذمة البائع عن ذمه المشرى براءة شرعية  
 قبض المشرى من البائع جميع المبيع المذكور باقضا الى آخره كما سبق **مسألة**  
**الرابع** بعد التخييد المبدى ببدله وذكر السلطان  
 واثابون معدلة الى قوله ومقتضى شرعية خيرة الامام وقد ابرأ  
 البائع ذمه المشرى عن جميع القرن اسقطه ذمته بالكلية ابراء  
 واسقاطا شعيه ثم قبض المشرى من البائع جميع المبيع المذكور باقضا  
 اياه الى آخره كما سبق **مسألة المعارضة** بعد التخييد  
 وذكر السلطان ومعدلة الى قوله ثم بعد ان ثبت مجاز الشروع  
 المقدس بغيره لثبوت يرضى الحاكم بها وهو فلا ن كما هو طريق الشروع  
 شرعا شهاده عليه معقب على الشهادة وبما فلا ن فلا ن هذا الشهادة  
 شرعية ان كل واحد من المعروض والمعرض الا في ذلك ما بعد ان كان  
 حقا واما المعرض في العاقد المذكور بعد ذمته في يدون وشحن بغيره فلا  
 مانع ومضاع الى حين هذه المعارضة الموعود بلكها القاض فلا ن فلا ن  
 فلا ن فلا ن وبما حاله جريان هذه المعارضة مستحان بنوا

في المشرى

الصحة في العقود الشرعية والمعاوضات المصونة الى آخره  
 اعراض المعاض المذکور من المعروض المذكور وعوضه هو عقد  
 واحد وصنفه مستحق لجميع الملك الفلاني الذي موضوعه ببدله  
 لا في رفاق كذا وحده كذا بسم واحد من اصل سهمه وهو نصف  
 كامل شاع لجميع الملك الفلاني اعتبارا صا حيا شاعها وتوحيها  
 صحا سمها لا راقا منبها بالترام العاقدان من ثبات على الايجاب  
 القول الشرعي والرواية اربعة المعصية شرعا لصحة المعاوضة  
 وسائر الاركان والشرائط طالبا من كل واحد من المطلوبين  
 المفاد جارا على حكم الاسلام فاحيا على ستر شرعية خيرة الامام  
 وقبض كل واحد من المتعاضين المذكورين جميع ما استحقه قصده والمعرض  
 والمعرض باقضا صليحا اياه وبسليمه اليه ذلك فارغا غير مغوار  
 بالمبيع محقة القبض وقضا اقباضا شعيه وكان طوعا وعرضا  
 ما كاله في يدون وشحن بغيره فلا مانع ومضاع الى حين هذه المعاوضة  
 فلا ن حق ملكه للمعاوضة وقد اقره كل واحد من المعوضين للمعاوض  
 صمان العقر والعمان وقت خروج ما عوضه صحا التراما صحا  
 شعا وقد رجح كل واحد من المعوضين عهدها عوضه ولا رجوعا  
 صحا شعا معاملة الى ملكه ثم اقدم على التعويض واقر العرض  
 المذكور اقرارا شعيها مستانفا غير مستند الى قصه المعاوضة لجميع  
 الملك المذكور اولا بجميع حقوقه حتى انجبه للمعاوض ملكه لا حتى له  
 اعني للمقر في هذا المقربة ولا في بعضه ولا دعوى ولا طلبية بوجه  
 ما ثم ان الحاكم المذكور بعد تحقق سواله عن حق السؤال ببعده  
 ذلك بنفسه وامضاه ثم اخبر كل واحد من المعوضين بحقه باقضا  
 بذكره الكسبة المعوضة المذكورة فلا ن فلا ن سار في كذا  
 طابونه خطه فلا ن سجاء بحال الحاكم الفلاني ففقهه المعاض في طاس  
 العدا ونفسه قطعا لا سبار الحجر والتعويض جازا ابواب المحسومة  
 الباطل ثم اعترف كل واحد من المعوضين بان ليس له صلوك اخر وانه  
 اذ اظهر ذلك الصاوك القعقه والجيد في يدون او يد من يرضى اليه او  
 كسبه الملك لا احتياط مكان او اودرج ذكره هذا الملك في صريح  
 الملك في حكمه باطلا **فصل في السلم** وهو عقد على عين

في السلم وهو عقد على عين



موجود في الذمة بعض مقبوض في المجلس فلا يجوز ان يحل للمسلم  
 اليه على غير براس المال ان يقبض في المجلس ولا بد ان يكون للمسلم فيه مقدور  
 التسليم عند رجوع التسليم والا لا يقع ومثاله يكتب بطريق احد  
 صورة العقد ويضع هذا **كتاب ناطق** بدلالة اسلم  
 فلان فلان الى فلان فلان في عقد حقة لذي او غيره اجرة من الخطه  
 القلاية موجلة الى ثلاثة اشهر من تاريخ كذا او حال بل منه ادا اليه  
 متى طال به ما غير ذلك تعين سما صاحبها شيئا وسلفا مقبضا  
 مرميا تملأ على الجواب القبول تسليم براس المال في المجلس وغيره  
 من لا ركان والشايط وكج على المسلم اليه المسلم في عقد المحل المذكور  
 اي وقت طال به ما غير ذلك دفع في الموضع القلاية واشهر بالمعاقدان  
 بذلك عدوا ثقات في تاريخ كذا والثاني صورة الاقرار وحي **هذه**  
 اقرار واعترف فلان فلان اقرارا فاعترف شرطا طابعا واعيان عليه  
 وفي ذمة فلان من فلان عشرة اجرة من الخطه النقية الحقة الباب  
 البرجة البيضاء كذا بر نصفها تاليدا كذا حقا واجبا اداؤه دينا  
 لا فاضا في ثابته عليه بسبب عقد اسلم صحيح شرعي جرى بهما على  
 راس مال نقد سلم الى المقر طال المقر في مجلس عقد ما مباحه كذا صار  
 نصفه لذي والمقر من الخطه من اجل الى كذا او حال تاريخ كذا  
 بانته ادا ذلك المحل اوى وقت طال به الى المقر بالتمام  
 والحال موضع كذا وقبل المقر اقرارا المذروح فيه قبولا شرعيا  
 واشهد به عدوا **فصل في القرض** ولا اقرار  
 وانما كون الاقرار في باب ماله عوض فان بعض الاقرار وهو ما  
 يكون بغير ربح مشتمل على عوض واستمر العادة بكتابة القرض  
 بالاقرار والقرض على طالع البسة ومثله متى شيا والاقرار الجار  
 عن لزوم حى الغير عليه وهو ما يقرض او يدبر او عين والفرق بين  
 القرض والدين ان الدين قد يكون حال وقد يكون موجلا والقرض  
 لا يكون الا حال ولا اقرار الدين ثلثة اقسام لانه اما ان يكون اقرارا  
 بدين المقر له على المقر او بدين اسم المقر على غيره وما يكون اسمه على غيره  
 فاما ان يثبت بانقاله الى المقر في الحالة اياه به على ذلك الغير او بعض  
 بانه حق ذلك المقر او ان اسمه اى اسم المقر فيه بطريق الوكالة والنيابة

لا اصاله ولا سحاق فيه ثلثة اقسام والاقرار بالعين ايضا  
 ثلثة اقسام لانه اما ان يكون اقرارا مطلقا او مقيدا بانقاله اليه  
 من المقر او بانقاله اليه من المقر والقرض قسم واحد فتكون  
 الجملة سبعة اقسام تحتاج الى سبعة امثلة **مثال القرض**  
 استقرض فلان فلان بن فلان بن فلان مبلغ كذا دينا وانفخ  
 خالص جديد راجع مدته بقرضه لذي فاقرضه ذلك فقبل  
 المستقرض من هذا القرض وسلم منه القرض بتسليمه اليه  
 بتمامه وكما انصار المستقرض كالكاله بقبضه له المقر  
 فيه نفسه شرعا ولزم مثله المقرض في ذمة المقرض  
 حيث يلزمه اداؤه اليه اى وقت يطالب به وغيره مطلق  
 وتقولون واشهد بانما فيه عدوا تاريخ كذا **مثال الاقرار**  
 بالدين المقر له على المقر اقرارا عتري فلان اقرارا مبلغ النهاية  
 احكامه وصين عن الوهن احكامه اعلم فاجازا على منحه  
 الصوة والسداد عاريا عن شوايب الاكراه والاضاد طابعا  
 لاغبان عليه وفي ذمة فلان كذا دينا راجع النقد القلاية  
 نصفه لذي حقا واجبا لزم الاقرار دينا واجب القضايا  
 ثابته عليه موجب الى شى تاريخ كذا وكذا المقر المذكور  
 بوصول عوض المقر به المذكور في اليه من مال المقر بالتمام والحال  
 وصرح المقر بان اقرارا هذا بوصول العوض ليس بطريق رسم القبالة  
 بل بسبب وصول العوض اليه بالحقيقة ولزم الحق عليه بالسعة  
 وانه كلما انكر وصول العوض فهو كاذب انكارا وانه يلزمه  
 اذا جتمع المقر به عند المحل الى هذا المقر من غير مطلق تعين  
 واشهد المقر بما فيه عدوا وذلك جرى في تاريخ كذا **مثال**  
**مثال الاقرار** بدين انتقل منه الى غير الجلالة  
 اقرارا عتري فلان اقرارا صاحبها شيئا واعترف  
 صرحا مرميا سحقا حال نصف منه الاقرار وروا عتري اقرارا الشرعية  
 عن رضخ منه وطوع واختيار وغير الكراه عليه ولخيارا جميع  
 الدين الثابت باسمه على فلان بن فلان ومبلغه كذا دينا راجع صرف  
 صحيح وما لم يحضر من فلان استقل جمع هذا الدين من هذا



المقر له كماله صحبة شرعية في مقابلته دبر آخر كان مثله قدر  
او وصفاً واثباتاً للمقر له في دمه فهو ما شرعاً وقيل المقر له هذا  
لا قرار فهو شرعياً **مسألة** لا قرار يدين هو في وثيقة  
الدين باسم المقر والحق فيه المقر له فيخير المقر عن هذا المعنى  
اقروا عتق فلا زال الجمع الذي الكون باسمه على كل من ومبلعه  
لكن حتى صدق صحيح لقائل وان اسم المقر في حجة ذلك الدين  
بطريق الوفاة والمنايا لا لا صالة ولا استحقاق للمقر له استحقاق  
استحقاق ذلك من المدون المذكور فيه عند محله دون هذا المقر  
ودون ساير الناس وان لا حتى له اي المقر اصلا ورايلا في هذا  
المقر له ولا في بعضه ولا دعوى ولا طلب في بوجه والوجه في  
والاسباب **مسألة** لا قرار المقر له بانقر المقر له المقر  
له من المقر لا حوط ولا يقع المقر له ان يكتف فلا بعد ثبوت كون  
المقر له ملكا للمقر الى وقت تقالته منه الى المقر له فيجب ان يكتب  
اقراره وعتقه فلا زال يقران اقرارا واعلى ما اقر في شرعي  
حالة ايضا في بعضات الكمال والسخاء بنوعه لا سبيل ولا  
ستقلال في الحرية والبائع والعقل والرشد وحوار الامور وفقد  
المقران وفقدان الالكراه والجار ورجلان الرغبة لا اختيار  
وعلم استحقاق الولاية عليه وعلى امثاله ان جمع الملك  
القاضي يجمع حقوقه وعرفته حتى صدق وكل طلق لقائل  
حتى حقوقه وكل املاكه وان في يد رخصته حتى وان  
انتقل منه الى المقر له المذكور شامل صحيح شرعي وطريق صحيح  
سمي لا زم ملكا مثب اليده طلق للتقديرات مسوق ووجهه عن  
هبة ذلك من ابراهم المذكور ولا ان ان الصفار والكمار رجوعا شرعياً  
مجدد الى ملكه مستحب له لانه له ضمان العهد والعقد والعارة  
وقد خرج به حقا للغير التماسا شرعاً وان دمه المقر له بربطه عرض  
براه شعبة وقد ثبت مجلس الشرع المقدس عدس ترويس يلقى  
الحاكم والقاضي بها كل من ما يطرق ثوبه شرعاً فيهما ان عدلين بها فلا  
ولا ان جمع المقر له كان ملكا لهذا المقر له يد رخصته حتى في  
طالع ومنازع الى ان انتقل منه الى هذا المقر له وان لا ان حق المقر له

وذلك ثم ان الحاكم المذكور بعد رعاية وصايف الشرع حكم جميع حجة  
ذلك مسودة كل جري في تاريخ الذي **مسألة** لا قرار  
المصدق بانقر المقر له الى المقر له من ثالث يكتب قوله في يد رخصته  
تقره حتى الى منتقل منه الى هذا المقر له وان لا حتى له اي المقر اصلا  
ولا يباين هذا المقر له ولا في بعضه ولا دعوى ولا بطلية بوجه الوجه  
وسبب في الاسباب **مسألة** لا قرار المقر له بانقر المقر له  
الى قوله حتى من حقوقه وكل املاكه ثم يكتب وهو في يد رخصته  
حتى وان اعترف هذا المقر له هذا المقر له في الاقرار به له ولا  
خيار عنه وان لا حتى له اي المقر اصلا ولا ساني هذا المقر له ولا في  
بعضه ولا دعوى له على المقر له بسبب لا في جري ولا في العرض ولا من  
غيرهما وان المقر له في حله سخته منية الدنيا والاخرة وان حتى  
ادعي هو واحد من قبله او رخصته بسببه دعوى كالحال اقراره  
هذا فدعواه زور وبستان واكثر ظلم وعدوان وقيل المقر له جميع  
ما ذكره في قولاً شرعياً واشهد المقر له بانه عدل وانقر اقراره ذلك  
جري في تاريخ الذي **فصل في الصلح** وهو في المحصنة  
ولهذا لا يصح في غير سبق خصوصه في الصلح فان جري الصلح  
على غير غير المدعي فهو بيع وان جري على منفعة فهو اجارة وان جري  
على بعض الجير المدعى فهو هبة بعضها الاخر من حاجب اليدوان  
جري على بعض الدين المدعى فهو ابراء بعض الاخر من اربعة  
انواع الثلاثة الاول الترخي للبيع والاجارة والهبة تتدعى  
قبولاً يتضم الاقرار والنوع الاخير الذي هو الابراء مقيدان سلم لمن  
الذي سلم لم يبر عنه وذلك لا يتصور الا مع الاقرار ويصح كل نوع من هذه  
الانواع يصح ذلك النوع من البيع والاجارة والهبة ولا ابراء مثال  
البيع ولا ابراء فانه قد سبق ذكرهما امام مثال الاجارة والهبة  
فانه شبيه بذكرهما فانه ان سأل الله تعالى ويصح ايضاً كل نوع منها  
بل في الصلح في هذا الفصل لا بد من ان مثال النوع الاول  
هذا كتاب ناطق يدكرانه سأل المدعي عليه فلا في خصمه المنازع الذي  
كان يدعي عليه بالملك لفلان في فلان فلا في بعد ما اشدت بينه المنازع  
واعند المناخامة قطعا للتخامع ودفعاً للتخامع ان يجل على كذا دينار

لا يجوز الصلح على ما اذا اقران بالانحاص



عن ملك المدعي فقال له صلحني عن ملكي فلان فاجابة اليه  
وقال له صلحك عن الملك فلان الذي كنت ادعي به عليك على دينار  
فقبل المدعي عليه ان يضمن ذلك على الخبز بينهما مصلحة  
شعبه مشقة على جميع اركانها وشرايطها من عونا مسبوقة بالخاص  
مقرونة بالقرار بعد لا تكثر وغيرهما والشرايط ولا كان خالية  
عن جميع التواقيف والمطلات فوجبة لعود تمام الملك الى المدعي  
الى المدعي عليه عودا شرعا جازية على حكم الاسلام ما صير على شئ  
شرعي خير لان ما محم عليه الطلوة والملك ثم بعد ذلك فقبض المدعي  
المصالح جميع مال الصلح وهو كذا دينار التجاضة اياه ذلك تاكيدا  
وقرر الملك في يد المدعي عليه واخذ له بالتقريف المالك في نصار الملك  
المستارع حقا وملك المدعي عليه المذكور موجب هذه المصلحة  
ويؤيد منه عن جميع مال الصلح بموجب القبط الى توجب المذكور  
وقد حج المدعي المصالح اعني حجة الملك المحدود في اولاده ثم اقدم على  
الصلح وقد التزم المدعي عليه ضمان العقر والعان والمال للصلح  
عليه وفي خروج الملك المحدود منه مستحقا التزم شرعا ثم اقر المدعي  
المصالح المذكور واقر واشترقا ان الملك المحدود في حق المدعي عليه المذكور  
وملكه وان ذمته بوجه جميع حقوقه وديونه عموما وخصوصا من  
اجز الملك المذكور للزمان السابق وان لا دعوى له عليه بوجه  
واشهد باناه عذر لا ودك جري في تاريخ كذا من شهر  
النوع الثاني وهو الصلح عن الجبر المدعى ببعضها فليكن الى  
ذكر المصالح به لكنه يكتب بدل قوله بلكي دينار ونصف ذلك  
الملك المدعي ويختلف في القبط ايضا فتكتب ثم قبض المصالح نصف  
ذلك الملك المدعي نصفه باقباض المدعي عليه اياه ذلك فان غاير  
مشعول ما يمنع صحة القبط معتقرا بان هذا النصف حق  
المدعي المصالح وطاعة وسلم المدعي النصف الاخر الى المدعي عليه  
معتقرا بان حقه وملكه واخذ له بالتقريف المالك في حسب الخبز  
والشبهة فتستلزم منه وقضه فان غاير مشعول ما يمنع صحة  
القبط شرعا وقد حج المدعي المصالح عن حجة النصف المتعلق منه  
بهذه المصلحة الى المدعي عليه من اولاده رجوعا شرعا معجلا له

الى ملكه ثم اقدم على هذا الصلح المقرونة بالقبط الشرعي اللازمة  
به واعترف المدعي المصالح ان ذمته المدعي عليه بوجه من اجرة  
جميع الملك المذكور للسنة الماضية وروعيه عام الحقوق والديون  
وان لا دعوى له عليه بوجه طهر من النوع الثالث  
وهو الصلح عن الجبر المدعى بنصفه المثلث المذكور  
بحاله الا انه يكتب بدل قوله كذا دينار وقوله ان نصف  
ذلك المدعي بنصفه عبد وهو ملك المدعي عليه اسمه  
لكي وحليبه لكي لا يخدم المدعي عشرين متواله  
من منتصف فحلح سنة احدى وسبع مائة مصلحة صحته  
شرعية موجه لفرونة جميع المدعي به ملكا لهذا المدعي  
عليه وعود منصفه عبد المذكور الى مهي المدة المفرونة  
فه الى المدعي ثم قبض كل واحد منهما جميع ما استحق  
قبضه بوجه هذه المصلحة باقباض صاحبه اياه  
وتسلمه الله اما المدعي به فيحب الملكية واما  
العبد فيحب القس ولا يخدم والتشريط عليه  
ان لا يمد له من المذكور قبضا واقباضا شرعيين واعترف  
المدعي المصالح ان المدعي عليه وملكه واعترف المدعي  
عليه للمدعي بنصفه العبد المذكور الى الامد المظور  
فه مثال النوع الرابع وهو الصلح عن  
الدر على بعضه فعلا كتاب ناطق يذكر انه سال  
فلان فلانا ان يصلحه فقال له صلحني عن الدين  
الذي لك علي ومبلغه الف دينار فقبض نصف ذلك  
ذلك الدين فاجابه الى سواه واسعفه بمقاله وقال له  
صلحك عن الف دينار فقبضت ادعي به عليك بنصفه  
فقبل المدعي عليه منه ذلك مصلحة صحته شرعية  
موجه لبرأة ذمته المدعي عليه ونصف الدين وعود  
النصف الاخر الى المدعي ورجوع به له فقبض المدعي منه  
الف المذكور باقباض المدعي عليه اياه ذلك تاكيدا  
واعترف الغاير بان ذمته المدعي عليه بوجه من السنين

في المدعي عليه

في المدعي عليه



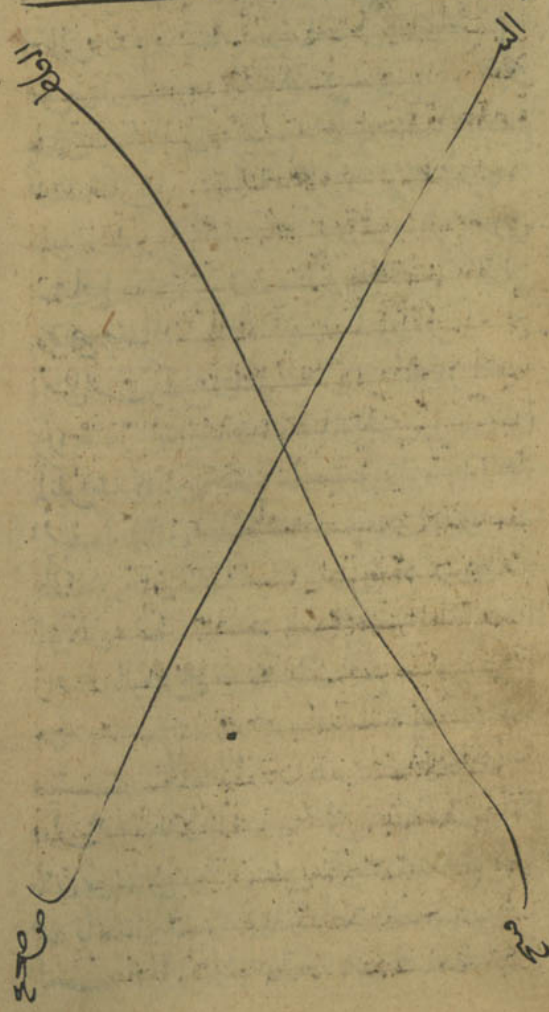
فيه واشهد بانما فعله على انفسه على عدل ثقات ابناء  
**فصل في الجعالة** وهو بقاء اصل  
 للجانة من فعل كذا فله كذا وتمت كونه نقسان  
 ولم يجاب على غير واثابه رقيم من هذا الكتاب  
 ناطق يذكر عقد جعالة شعده معتبرة محررية عامة بالتشبه  
 الى العالاب معين لذلك غير مخصوصة بواحد معبر صادقة  
 عن فلان بن فلان في امور جعالة لا بوق الذي يملك فلان واسم  
 لا بوق الذي وحليته كذا يحل ما لو لم يقال في حال تصح منه  
 التعليقات الشرعية ولا لمرات المعينة ولا حارات  
 المعين المرحية طارعا وانما ورد عبدك لا بوق المسمى بكذا  
 المحلى بكذا او لا بوق الجعالة لا بوق الذي يملك فلان واسمه  
 كذا وحليته كذا فله ما به دينار فقي راجح بغيره وقد كان  
 الجاعل المذكور فيه حينئذ ادعا صوته هذا القول بحيث  
 يسمح نواه كل من حمله فان عقد الجعالة المذكور على وفق  
 الشرع وتكون السمع بحيث يسخو عليه الجاعل المذكور كل من  
 يعمم برده ابقاء المذكور والا بوق المذكور سامع نذابه وقد  
 شهد على الجاعل المذكور جعالة المذكور وجمع والعدول و  
 الامتثال والكفاء ولا عيان فان فلان بن فلان ممن سمع نذابه  
 الجاعل وان يسخو الجاعل عيانه العمل المذكور فيه وبذلك  
 كله يشهد بجمع من العدول وذكرك جري في تاريخ **فصل في**  
**الشفعة** وهو تلك المنتقص المتابع من ملك  
 الوقف لم يطل منفعته المقصود منه او من ثمار غير موزنة  
 على شريك المتخذ ملكا الا ان المستاجر بعض سواء  
 كان ذلك الملاك رضاءا ذميا او مشعولا بلا بنية او بالعرف  
 والاصل فيها قوله عليه السلام الشفعة في كل ما لم ينقسم  
 ويملك بقوله تلك واخذت بالشفعة مع تسليم العرض  
 الى المشتري او رضاه ببقائه ذممة الشفع ومثاله  
 هذا كتاب ناطق بذكرانه لما باع فلان بن فلان  
 بن فلان واشهد بموئنه نصف شايها من جميع الباع المعروف

بلا شحار والكرم والمعرف بعلان الذي موضعه وظاهر  
 تسمى ويدل على حدوده وتاريخه وثمنه ثم يكسب مبايعه  
 كحده شفعه مرتبه مشتملة على النفاض في الثمن  
 والمثل وان كان فلان بن فلان مالكا النصف الاخر من الباع  
 المحذوف فيه فاما بلفظه خبر عن المبايعه ولم يكن المشتري  
 لذلك المنتقص حاضرا في مجلس يبيع الخبر اشهد عدلين  
 على اخذ الشقص المبين بالشفعة على الفور واليادار  
 من غير تقصير واعتبار وقام في الحال طالبا للشفعة  
 وسار حتى ادرك المشتري فاما ادركه قال له من غير  
 ايمان وكلام غير ساهم اخذت النصف الذي اشترى منه  
 من شريك فلان من الملك الثنائي مثل الثمن الذي  
 بذلت فيه ارفعيه مقصوم اشترى به فسلم ذلك المبلغ  
 اليه وتلك المبيع ثلثا قمر يا ورت ما اشترى اجرا  
 شفعوا واشهد على ذلك جميعا من العدول ودل جري  
 زمان على **فصل في الشفعة**  
 ولا يصح منها الا شريك العنان وهي قسامة كل واحد  
 من اشرك المتاخرين للتزكك والتوكل باذن  
 بر اخر على النجاء بالقبضة في المال المشترك بينهما وان  
 لم يكن مشركا بل اخفى احد مما يبيعه فدار حجه  
 الشفعة فيه ان سخر من الاخر نصف المال من  
 ماله ان كان نقدا او مثليا وان يباع النصف منه  
 ان كان عرضا وان اخفى احد مما يبيع الاخر العرض  
 والاخر البعض الاخر فلا بد ان يفسخ كل واحد  
 عرضه بنصف عرض الاخر ثم يادن له في القرض  
**فصل في ما يلوون المال** مشترك بينهما من  
 اول امر هذا الكتاب ناطق بذكرانه في مال  
 فلان بن فلان وملا بن فلان في حالة يبيع بينهما  
 التفرقات الشريفة والمشاركات السمعة على مبلغ  
 الف دينار فلابي مشترك بينهما المناصفة على

على وجه الشفعة ثم انما شفعها من المال المذكور



طريق الشئ نصفه تأخذ له كذا شركة صحبه شريكه  
 شركة عنان مشككة على جميع اركان شركة العنان  
 وشرايطها خالية من توافيقها ومبطلاتها خالية من توافيقها  
 كل واحد منهما للتوكيل والتوكيل من اذن كل  
 واحد منهما للآخر في التصرف والتجان جميع ذلك  
 على وجه الغبطة والمصلحة سالكا لطريق الامانة  
 محققا شمس الحياة على ان ما رزق الله سبحانه تعالى  
 من رزق في معاملتهما ونفع تجارتها يكون بينهما  
 بالمناصفة



على قدر المالين من غير زيادة ونقصان وفضل خسران وان  
 ما يلحقها من خسران يكون ايضا بينهما بالمناصفة على قدر  
 المالين ثم اخذ المتشاوران المذكوران جميع راس المال  
 المذكور في ايديهما وطفقا في العمل والاسترباح وما فيه بحال الخير  
 والنجاح واشهد اعلی اقسامهما جميعا من العدل **مثال**  
 فالف فلان فلان فلان على مبلغ الف دينار فلان بعد ما اخرج  
 كل واحد منهما من ذلك حصة في دينارين خالصا له وخطا لهما  
 بل اخرج خطا شرعيا ما فاضل من راس المالين عن الآخر واشتركا  
 على جميع ذلك شركة شرعية شركة عيان الى اخر **مثال**  
 ما كان لهما مال دون الآخر فكتب اقرا وغير صاحب المال اقرا  
 واعترف فلان بن فلان اقرا او اعترف فلان بن فلان شرعا طائعا  
 راعيا انه وصل اليه وحصل في قبضة ويديه من مال فلان بن فلان  
 الف دينار قضى وصولا صحيحا شرعيا وخصوصا مقبلا امرعا للبر  
 من ذلك وهو كذا وصل اليه بالفرض الصحيح الشرعي والنصف  
 وصل اليه بعد ان خطاه مال الفرض المذكور خطا شرعيا ما فاضل  
 من راس المالين من الخسران واشتركا على جميع ذلك شركة صحيحة  
 شرعية شركة عيان واذن كل واحد منهما للآخر في التجارة والاسترباح  
 جميع المال الحاصل بعد الخطا حضرا او سفرا او حضرا او سفرا على  
 ان ما رزق الله تعالى من الرزق الحاصل يكون بينهما بالمناصفة  
 على قدر المالين وكذلك الخسران والتزم المقران بفرد العمل  
 والتجارة جميع ذلك تبرعا بعد ان اخذ جميع راس المال المذكور  
 في يده واشهد المقران بانه عدو لثقات ابرار وذلك في تاريخ كذا  
 واما **مثال** الترويض ان كانت في جانب واحد او في  
 جانبين جميعا فقامرهما ذكرنا نقل من الارشاد الى طريق  
**فصل في المصارفة** ويسمى القراض ايضا وهو ان يدفع نقدا  
 مقينا معلوما الى غيره لينتج فيه على ان يكون الزرع بينهما فاذا كان المال  
 واصل الى العامل فحضر الكاتب بكتبه من كتاب ناطق بذكرانه  
 دفع فلان الى فلان مبلغ الف دينار قضى راجح بغير رطل في قبض الموضع



الذي ذلك من القام والكال بطريق القراض الصحيح الشرع المشتمل  
على اوكانه وشرايطه الخالي عن نواقضه ومطلاته ليتحقق القرض  
المذكور بذلك ويطلب الرجوع والتمسك بغير اجراء او حصر  
سفر او سفر احضار او اجراء او حصر او حصر او حصر او حصر  
التي ان على ان ما رزق الله تعالى من الرزق الحاصل يكون بينهما ثلاث  
الثلاث لرب المال الحق المال والثالث للعامل الحق العمل وان وقع  
حصران والعيادة منه من غير تقييد للعامل فاعامل برأيه ويكون  
جميعه على رب المال وقيل المقتضى جميع مضمونه بقوله شرعيا وان  
شككت من ذلك بكتاب ناطق يذكركه ضارب فلان فلان على  
مبلغ الف دينار فمضى واجبه بغير دفعه اليه نقدا فقبضه موبه  
ليتحقق في سوق البرازيل بمدينه تسمى بخصه صادون المسمى بخصه  
على شرايط الامانة ويحجب فلان الحياء على ان ما رزق الله تعالى  
من غايه ونحوه عمله وسعيه في هذا المال يكون بينهما ثلاث  
الرب للمال والثالث للعامل الى آخره ولا بد من كسبه بقوله للعامل في آخره  
وان لم يكن للمال واصل الى العامل عند الكاتب بالعرف بالوصول  
عنده تكتب اقترعا وعرف فلان اقترعا واعترفا فاذن شرعا  
طلعا واعترفا الله وصل اليه وحصل في يديه من حاله فلان الف  
دينار فمضى واجبه بمدينه تسمى بخصه تسمى بخصه تسمى بخصه  
وصور لا يصح شرعا وخصه لا يصح شرعا بطريق القراض الصحيح  
الشرعي المشتمل على اوكانه وشرايطه الخالي عن نواقضه ومطلاته  
ليتحقق المقتضى للعامل المذكور بذلك الى آخره ثم يكتب بقوله المقتضى  
اقترعه من ذلك في آخره **فصل في الزكاه** وتوابعه  
الحمد لله الملك الجبار العزيز الغفار والعالم الاستار الواحد القهار  
منور الانوار ومدد الاحوار وكل شئ عنده بمقدار الذي يشي بواطة  
الزكاه لم الانسان في اسد الاصدار وانبت في منابت الارحام بالقار  
بقور الظمف سنابل صور الخيارد والاشرار وجعل المصالح مظنة  
اشتباه الاعوان والاضرار تنجم على نولي نعمه المتكاثرة القرار  
واشكلى على تتابع منيته المتوافقه القطار واشهد ان لا اله الا الله  
وحده لا شريك له شهادة تابعة من منابع الاستبصار واقعه من

القبول

القبول في مواقع الاعتقاد واشهد ان محمد عبده ورسوله الذي الى  
انتم مقبل واحسن قرارا الهادي الى اخره سبيل واضح منار الجاهل  
الكناح لنفسه واحض منه وشعا ترتعيا لامنته فيه وتكثير  
العبادة للبرار صلى الله عليه وعلى اله الطاهر من الخيارد صاوة  
داية دوام الليل والنهار وبعد فاق الزكاه من شعائر البرار  
والسفاح من سبائهم الفجار وان الله تعالى امرنا بالزكاه واباحه  
لذوي المقدار ونهانا عن السفاح وحرمة لذوي الغرامة عن شتر  
الاقدار فقال **في الزكاه** وانكحوا الايتام منكم والعالمين منكم  
واما بكم وقال **في السفاح** ولا تقربوا الزنا وقال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم في الزكاه **الزكاه** سنني فمن يعف عن سنني  
فليس مني وقال في الزنا الزنا يورث الفقر ثم ان الامور يد  
الله كلها يقضي فيها ما احب ما يقدم لما اخروا ولا يخرج لما قدم  
ولن يجتمع اثنتان الا بقضا وقدر وكتاب قد سبق فلان لكل  
قضا قدر ولكل قدر اجل ولكل اجل كتاب نحو الله ما يشاء وليت  
وعنه ام الكتاب وان ما يقضي الله وقدر وانبت في حقيقة  
اللقح المحفوظ وقدر ان فلان قد رغب في زكاه فلان خطبها  
من وليها المرشد والاصا لكونها تحت ورايته واجبارا بموجب مقتضى  
الدين القيم والتمسك المستقيم فاجاب الى ذلك وتراضيا عليه  
محضاً محضاً احضر فيه العود **الثقات** الامانة لا ثبات  
فيها الخاطب وقال للولي بعد تقديم حمد الله تعالى والصلوة على  
رسوله زوجني موليتك بنتك البكر فلان على صداق كذا من  
الذهب الفلاني فاجاب الاب الولي المجير الى سؤاله وقال له  
بعد التسمية والحمد لله والصلوة على رسول الله زوجتك بنتي البكر  
فلان على صداق كذا دينار من الذهب الفلاني فقبل الخاطب منه  
كالحما على الفور بهذا الصداق وكذا النظر في الجواب والقبول  
بالعريضة والعجبة فتمت بينهما عقد من الحجة شرعية مشتملة على  
الاجاب واركانها وشرايطها المصحة المتممة من الاجاب والقبول  
المترتب احدهما على الآخر ترتباً زامياً من غير خلل فاصل  
بينهما ووجود الكفاية بينهما وحضور شاهدك عدل وخلو







ثقات وذلك في تاريخ كتابنا في المساقاة وعلى تسليم  
 الشجر الى غنم ليشهد من ثم ما هو مستلزم في فلان فلان  
 فلا ناعلي كروم جميع البايغ المعروف بفلان موضعه كذا وحدوده كذا  
 وعلى استجار مساقاة صحيحة شرعية لازمة موقوفة مقيمة وارادة على  
 الزمة ليعمل العامل المذكور فلان نفسه او باجر آخر في هذا البايغ  
 ثلاث سنين متوالية او لها تاريخ كذا اعلى العامل في المساقاة  
 شرعا من الاعمال المتكررة في سنة واحدة من السقي والحفظ وتقليم  
 الارض بالمسحاة والعصف ومقبة السواقي وقطع الحشائش المقترة  
 والقبضان الزايدة وغيره ما على ان ما رزق الله تعالى من الثمار لا اعتبار  
 من اغراس ولا البايغ في هذه السنين الثلاث يكون منها على البايغ  
 اسهم سهم منها للعامل من العمل والباقي للمالك الحق المالك والمالك  
 العاقلان باقية على انفسهما عدا انفسا وذلك جرى في تاريخ كذا  
**الباب الثالث** في الهبة والوقف والوصية  
 والتمن والضم والاباء والوكالة الخالية عن الجعور والوصية  
 والاباء والاباء **فصل** في الهبة وعلى تملك المستجير  
 تام بلا عجز **ومثال** كذا كتاب ناطق يذكر ان ربيب  
 فلان بن فلان من فلان بن فلان بن فلان واذهب بمومنه  
 في حاله فصح منه التبرعات الشرعية والنقبات المجترة  
 المريعة الحرة والبايغ والعقل والرشد وانطوائه جميع  
 ما كان حقا ومكالا له اسب المذكور وفي يده تحت تصرفه بلا عجز  
 ومنافع التي حين هذه الهبة وذلك جميع الدار الفلانية جميع  
 حقوقها ومراقباتها باصحبين شرعيين لا يعين بالقبض  
 الصحيح الشرعي الصادر من المتهب المذكور باقيا في الواجب  
 اياه وذلك غير مشغول باي نوع صحة القبض قضا واقضا شرعيين  
 وذلك بعد ان يرجع الواجب عن صفة الدار المومونة من اولاده  
 رجوعا شرعيا معيدا له الى ملكه ايضا والمتهب القابض المذكور  
 مالك لجميع الدار المومونة متسلطا على جميع المنققات  
 المالكية ليتصرف فيها بحسب الحرمة والمشيئة واشهد الواجب  
 باقية على نفسه عدا وثقات وذلك جرى في تاريخ كذا

ت

اتما اذا كان الواجب ابا او جد تمكن من الرجوع في تلك  
 الهبة مادام المومون باقيا في ملكه فاذا رجعت كتب **هذا**  
**كتاب ناطق** يذكر ان فلان فلان فلان قد وهب فلان فلان  
 من ابنه فلان جميع الدار الفلانية هبة صحيحة شرعية موقوفة  
 بالقبض وكانت الدار المومونة باقية في ملكية المتهب لا بن  
 المذكور بموجب تلك الهبة بالال الواجب المذكور في تلك  
 الهبة بدأ وظهر له فيها راي ونظم فيها خرج عن تلك الهبة  
 رجوعا صحيحا شرعيا مشتملا على اركانه وشرايطه خاليا عن  
 نواقضه ومبطلاته واعاد الدار المومونة الى ملكه كما كانت  
 قبل الهبة فصار الواجب مالك الدار المذكورة متصرفا فيها  
 بموجب الرجوع المحكي فيه واشهد الواجب الرجوع على نفسه عدا  
 ثقات وذلك جرى في تاريخ كذا **فصل** في الوقف  
 وهو حبس المصل ويسمى المنافع مثاله الحرة التي  
 خلق الانسان فسواء وقد خلقه بهذه وتربية الى سلوك  
 ارشاد الخلق وهداه وفقه لسوق البر الى ارباب الحاجة حتى  
 وفاة بعد ان وقاه من شوائب الدنيا والآخرة وجفاهة تدفع الى  
 ان يرى من الله ما يفتنه ويقتدي به اخاه على خط او كونه والصلوة  
 والسم على غير خلقه محمد المصطفى الذي انتخبه من الكرم ارومة  
 ولحيته وانتخبه من الطهر حرمه وهو استقاء وعلى الدواعي  
 ممن يج مدينه واقفي هداة وسقي بزلال شرعيته على صداة  
 وبعد فان الذين جللا الله بكل العناية والهداية عيون  
 ابصارهم وبصائرهم ونور بنور العقل ضياء براسرارهم ادركوا  
 بعين البصير المطلعة على مكتوبات الاسرار اتمام هذه الحياة  
 الدنيا متاع وان الاخرة من دار القرار فلم يقتنوا اليوم المخاد  
 سوى بث الجنات ولم يقتنوا باقيا الصالحات حيث  
 اقتنوا المسير من الدنيا الدنية والمصير الى مقصد العقبى  
 البينة وان الوصول الى مركز السعادة والبايغ الى رتبة  
 السيادة لا يمكن الا بتأجيل التهج القويم والاستعداد الى سلوك  
 القراط المستقيم وتيسوا ان لا يعمل الا في دار العمل وان لا



بمنحة الآتي دار الجوار ومن استوطنا ففجع الكسل فاحتالوا بالبقاء  
 غلبة لهم في الدنيا فجدد لهم وكل نفس سبيلا الى الوصول الى الله  
 العلي وذلك بانشاء منفعة دارة على الجوارح اليهم واسباغ  
 نعمة ما يرضى كل يوم عليهم نظرا منهم الى وعدهم الصادق الصدوق  
 سيد الانبياء وقوة الاضياء من المشار اليه باصابع الاحياء  
 والمصطفاه صلى الله عليه وسلم دارة دوام الصباح والمساء طاعة  
 اذا مات ابن آدم انقطع عمله الا عن ثلاث صدقة جارية وعلم  
 ينتفع به وولد صالح يدعو له بالخير بعد الوفاة ثم ان العهد الضعيف  
 المتلجج الى عفو الله وغفرانه المبرج صغرو حخته ورضوانه لثبات  
 سوا الف ذنوبه المؤمل صوارف كدوبه الرغب في ثواب الله  
 الذي يامل المحبون والهابط عن عقابه الذي يحشاه  
 المتبون الواثق بنيل فضله العظيم والمتشبث بطوله ذليله  
 العليم الصادق بثبوت اجتهاد امواله الواقف على تقديم الخيرات  
 احواله المنفق على اهل بيته حاجات المحتاجين البادر  
 نفائس انفاسه في تربية العيال والصالحين فك الميعاد صاحب  
 مكرهات الاعلى فلان غفر الله له ولقروبه واصوله وخصه  
 بمزاياه ونيل سواه لما تامل معنى الخبر المذكور وعرف ان  
 جناب الاصطفاء والنبوة الذي خلق الله الى ابد لا يارفعه  
 وسموه جعل العمل بعد الوفاة والامل بعد الوفاة باقيا باسباب  
 الثلثة ومستمرا بما تقدم في الدنيا من سابقه الحرائر ودان  
 يجوز لنفسه فوايد انواع هذه الحصاله وفوايد اصطناع هذه  
 الجلال بانشاء الخاتمة والمدرسة او دار الشفا استفادة  
 به للنوع الاول وهو الصدقة الجارية وينش العلوم الشرعية في  
 تلك المدرسة وافادتها طلبه العلوم جازية للنوع الثاني وهو  
 علم يقع به وبالشروط على اهل هذه البقعة الشريفة ان يدعو له  
 ولا يوبى بالخير والحسن والسعادة والزل في عقيب كل صلوة  
 تحقيقا للنوع الثالث وهو ولا يصلح ان يدعو له فان المصنوفة  
 وامل الصلاح المتبين فيها كالدال الصالح له اذ هو لهم منزلة  
 الاب الوالد في تاصيل اسباب فراغهم وارتقايتهم وتحصيل

ان

انواع رفاستهم وادقافهم حتى تتم له فوايد جامع الحصال  
 الثلث يحصل له نعيم الجنة بالثواب واصلا فيها الى اعلى  
 الهجرات خالدا فيها مادامت الارض والسموات جاريات  
 للمفوزة النجاة آسما من المحيم والذركات يوم تجد كل نفس  
 ما عملت من خير محضرا يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتى  
 الله بقلب سليم تقصيه لقوله تعالى وما يتفقوا من خير يوفى  
 اليكم وانتم لا تظنون وقوله فلا تعلم نفس الاخرى لهم من قوة  
 اعين حرا باكانوا يعملون وقوله تعالى وما تقدموا أنفسهم  
 من خير يحسنه عند الله مؤخرا واعظم اجرا وقوله اعلم  
 للعلم حكايه عن ربه تبارك وتعالى اعدت لعبادي  
 الصالحين ملاعين وانت وما اذن سمعت ولا خطر علي  
 قلب بشر فجعل جميع الدار المعروفة بانشاءه وموضعه داخل  
 ملك لكى بعامة حدوده وحقوقه مدرسة وسمها المدرسة  
 الفلانية ووقفها على العلماء والمتعلمين الشافعية المذهب  
 ليدرس ويتعلم فيها العلوم الشرعية من التفسير والحديث  
 والفقه وما يتوقف عليه هذه العلوم من العلوم الغريبة وعلى  
 فراش يقوم فيها بعمل الفراسة على ابواب يلائم افلاقي  
 الباب او ان اخلاقه وفتح اوانه وعلى المتوفى الذي يقوم  
 بمصالحها وتحصيل ارتقاعات موقوفاتها وصرها في كتاب  
 استحقاقها حسب ما شرطه الواقف دام توفيقه وفقها صحيحا  
 شرعيا مؤبدا مخلدا دائما سرمد ايام السماوات والارضين  
 الى ان يرث الله الارض ومن عليها وموخر الوارثين مائة  
 ثم وقف على مصالح هذه المدرسة واسماها جميع ما ثبت بما هو  
 طريق النبوت شرعا بشهادة العبد المذنب ان كان  
 حقا وملك هذا الواقف وفي يدك وتحت تصرفه المطلق  
 بلا طمع ومنازع الى حين صدور هذا الوقف منه وذلك  
 جميع الملك الفلاني وفقا صحيحا شرعيا محررا مؤبدا دائما  
 سرمد محتسبا مخلدا مالا ياب ولا يوهب ولا يورث ولا يرهن  
 ولا يملك بوجه ملك ولا يتلف بوجه تلف ولا ينقص بوجه نقص



بل يكون قايماً على أصله محفوظاً على أهل موقوفنا بشرابطه  
 إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها ويخير الوارثين على  
 أن ينفذ في حين وفاته وحصره أو أن ينفذ من دخل  
 هذه الأوقاف ويؤعوها وغلاتها وأجودها بعمارة رقبته  
 وممرتها واعادة ما انهدم منها واصلاح ما استمر فيها  
 ورسم رشتها ولزم شغلها بما يقيد زيادة في بيعها وشارها  
 وأجر ما وما لها واعادة فرش المدرسة وتجهيزها فيفضل  
 من ذلك يصرف عشرة إلى المتولي حقاً للتولية بشرط التولية  
 في ذلك لفلان بعد فلان به ثم لا بناء أبناً به سلباً بعد سلب  
 وعقباً بعد عقب بشرط لكل فقيه كل شهر كذا ديناراً  
 من حاصل الأوقاف وبشرط للمدرس كل سنة كذا ديناراً  
 وبشرط للفواش كل شهر كذا ديناراً وبشرط للبواب كل  
 شهر كذا وبشرط لكل واحد من أهل المدرسة في كل حريف  
 باسم من الفرو كذا ديناراً واسم من الخطب كذا ديناراً وفقاً  
 لضرورة البرد عنهم في زمان الشتاء كما دفع ببوابه لهم إلى  
 المدرسة في الصيف ضرر حرر الأوباء وبأدوار المشايخ علمهم  
 من المجمع والباسا حتى يجازي بالخالص من ضرر فيج  
 جهنم وشديد بردها وبالسكون في دار الخلد والمدرج  
 بحلها وبرود ما وطلوها في نفيمها إلى أجل من الأجل  
 وظلاله فيها بالقدرة والأصل فضلاً عن قدرته المهيمن  
 ذي الخلال وبشرط الواقف على أهل المدرسة من المدرسين  
 والفقهاء أن يذكره بصلاح دعائهم عقيب كل صلاة ويستغفروا  
 له ولعقبه من الله الكريم الجواد الرحيم على العباد تقبله الله تعالى  
 بكرمه وخصمه بسعة رحمة وقد جمع الواقف المذكور  
 عن هبة للوفوات المذكورة من أولاده رجوعاً شرعياً معيلاً  
 له إلى ملكه ثم أقدم على هذا الوقف وصرح الواقف بأن  
 خربة المدرسة عوداً بالله تعالى بعبادتها في مكانها فإن لم  
 يكن ففي مكان آخر فإن لم يكن يكون ذلك وفقاً للفقراء والمساكين  
 والفقهاء والصالحين لا يحل لفاوض وأحكام ولا وارث ولا وصي

ولا سلطان

ولا سلطان ولا وزير ولا نائب ولا مستوف ولا أحد يؤمن بالله  
 اليوم الآخر تغيير هذا الوقف ولا تديله ولا نسخه ولا تعطيله  
 ولا نقضه ولا نسخه ولا تغيير متوليه ولا زالة شيء من شروطه ولا  
 التفرق شيء من أوقافه أو من حاصل أوقافه بخير شرط الواقف  
 من فعل شيء من ذلك فقد باء بغضب من الله وبخطه ومقتله  
 وعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين وأما من قام بشروط  
 الواقف ولم يجز شيئاً من مقرراته فالله تعالى معاونه في جميع  
 أموره ومجازه ويعضله ويكافئه ويحكم له بالخير والحسن  
 يبرقه في الدنيا والعقب ما يشتهي ويقضى أن الله لا يضيع  
 أجر المحسنين وقد جرد جميع ذلك من الواقف المذكور أدام الله  
 توفيقه وجعل الخير والتقى رفيقه في حالة يصح منه التصرفات  
 الشرعية والتبرعات المعتبرة المردعية عن رضى منه وطوع  
 واختيار ومن غير إكراه عليه وإجبار واشهد الله تعالى وملائكته و  
 الشهود والمبشرين أسامهم وأسماهم آخر هذا الكتاب عايف من  
 أوله إلى آخره وذلك بحمد في حق محمد سنة اثني عشر مائة

**فصل في الوصية** وهي تبرع بضاف إلى ما بعد الموت  
 مثال الوصية بالثلث وأقامه من تصرفه في مصب الاستحقاق  
 هذا الكتاب باطناً يذكر أنه لما علم فلان بن فلان أن الموت مصير  
 بالرووس وأن داعي الله تعالى فعلى باسترجاع النفوس عرف  
 أنه فلا تفرقت أياؤه وشاهد أن لظي القارعة قدومه وكان  
 حسن الظن بربه عند قضاء حاجته وهو يشهد أن لا إله إلا الله  
 وحده لا شريك له وأن محمداً عبده ورسوله وأن الموت حق ومطار القبر  
 حق والبعث والفور حق وأن الوعد والوعيد حق والجنة والنار  
 حق وأن الساعة آتية لا ريب فيها وأن الله يبعث من في القبور وعلم  
 أن أمانه يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضراً وما اكتسبته  
 من سوء مسطوراً محمداً فأوصى حال صحته بالإيصاء أنه إذا أنزل  
 به القدر المحتوم وأنشأ أمه المعلوم تجهيزاً بكل خير في الإسلام  
 ثم يخرج ثلث ممتلكاته ويصرف إلى أبواب البر وجهات الخير بما فيه  
 قربة إلى الله العظيم يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب



سليم وجعل صوف ذلك الثلث واستخراجه من ماله بخلافه الى فلان  
وصية وايضا شرعيتين وبما يجب اعتبارا من عشرين وبذلك  
اشهد عدولا وثقات سموا اخر وذلك جرى في تاريخ كذا مثال  
**الوصية بالبحر** هذا كتاب ناطق يدك كونه اوصى فلان بن  
فلان في صحته وسلامته وحوار اموره ونفاذ تصرفاته الى فلان  
انه اذا عدا ايامه وعين القدر المحتوم امامه واستبدل من  
رجب الدنيا رجاءه ان يحج عنه حجة الاسلام على اتم الوجه في  
الشرعية الظاهرة والملة الزاهرة ونحجهم من الميثاق المعلوم الممور  
وبلى الرب المجدد بحضوره قبل طلوع الفجر يوم النحر يقضي كل  
نسك في مكانه ويؤدي كل ركن في اوانه ويدعوه بين الزواجر  
والمقام ويستغفر له من موبقات الآثام ويثبته عند قبر المصطفى  
عليه الصلوة والسلام شفاعة تقبل الوصي منه ذلك والتزم القيام  
بافرض اليه وعول في اداءه اليه وغير حمله من راس ماله في ذمما به  
وايا به لهته اسبابه وعول في ذمهم فقي بالبحر بتر بوضعه مشروط  
بهم تعيينا صحيحا شرعيا وبذلك وقع هذا الشهاد في تاريخ كذا  
**فصل في الوصاية** وهي استئابة بصفاته الى ما بعد الموت  
ومثاله هذا كتاب ناطق يدك ان فلان بن فلان لما حضرته الوفاة  
حق عليه المات وخاينه الاحياء وحان له الفوات وعلم ان له اولادا  
صغارا لا يعرفون الرجح من الخسران ولا الزيادة من النقصان فحاجب  
الى القادريين مقتدرين الى التهذيب مضطرين الى من يحفظ اموالهم  
ويضبط احوالهم فوصى الى فلان لما راي فيه من خيالات الامانة  
وشاهد فيه من امارات الديانة والصفانة في امر اولاده واقامته  
في امرهم مقام نفسه واوصى اليه اذ قضى حجة ولقي ربه ان يقيم  
تركته بين ورثته وتعين نصيب الصغار من مهام الكبار وتصرف  
بما يرون منه من النجاح بلا استئمان ولا استبراح وينفق عليهم بالمعروف  
من غير اجحاف وتقتير واسراف وتندبر ويحتمل في تأديتهم و  
تعليمهم وتهديبهم وتقيهم الى ايناس شلهم واوان باقهم وان  
الموصي المذكور قبل منه الوصاية المذكورة قبولا شرعيا وله  
اسمية الوصاية من العدالة والامانة والكفاية واشهد الموصي

بالح

بما فيه عدولا وذلك جرى في سنة كذا **فصل في الوديعة**  
ومعنى توكل بحفظ المال ومثاله هذا كتاب ناطق يدك ان  
اسم تودع فلان فلانا في حاله تصح منها المدايع والقبول شرعا  
جميع القصة المشتملة على كذا رينا ومن النقد القلائد وثا به حفظها  
وصونها على تقوايه وامانة فقبل المودع منه هذه الوديعة و  
اخذها منه والتزم حفظها وصونها والقيام بنقصي الامانة والديانة  
اي وقت يسلمها الى مالكها ايداعا وقبولا صحيحين شرعيتين و  
اشهد بما فيه عدولا وثقات وذلك جرى في تاريخ كذا **فصل**  
**في الوكالة** واصح الاقوال انه لا حاجة الى قبولها فان حقيقة  
التوكيل الاذن في التصرف او المعربة ولا يحتاج كلامها الى القبول  
مثاله هذا كتاب ناطق يدك ان فلان فلانا باثبات  
حقوقه والمطالبة والتوكيل بالادعوى والمرافعة الى مجالس الحكام  
والقضاة واقامه الحج والبنيات والقبض من الخلف والمجلس  
والاطلاق وقبض ثابته من حقوقه وديونه على الناس وجايزه  
وحفظه وصيانته عموما وخصوصا نصيبه من تركة زوجته المتوفاة  
المسماة فلانة او من تركة امه فلانة وكالة صحيحة شرعية دورية  
ما مونه العزل حيث كلما عزل عن ذلك عاز ولا يذلل ذلك واقامة  
في جميع ذلك مقام نفسه وعول على حسب كتابته وامانته  
وقبل التوكيل المذكور منه هذا الوكالة قبولا شرعيا والتزم القيام  
بوجوبها ونقصي الامانة واشهد الموكل بما فيه على نفسه عدولا وثقات  
وذلك جرى في تاريخ كذا **فصل في الرهن** ومعنى الرهن  
دين يمين ومثاله انه كتبت بعد ذكر الدين حيث ما سبقتمثله  
تم بعد موت الدين المذكور واستقراره في ذمته ومن المقر المذكور  
جميع هذا الدين وبذلك جرى منه عند المقر له ما هو حق وملك  
لهذا الراهن وفي يده وتحت تصرفه وذلك الدار التي موضعها  
داخل مدينة كذا وحدودها كذا بجميع مرافقها وتواقيعها وجميعها  
رهننا صحيحا شرعيا مقبولا لرضا بالقبض والقبض المعتد بها  
شرعا وتعلق بالرهن المذكور حتى المزمع لتعليق الدين  
بالرهن المقبوض واشهد الراهن بذلك عدولا وثقات

بالح







حطه بکاح

الحمد لله المتوفى بالجلال في ربه تعالى به المستوحى بالكمال  
في منعه الوفاة الشريفة القائم بالعدل فيما يقدره وقضيه  
والمع بالعدل فيما يستقره وبتدبيره اعمده على ما ظاهر  
من نعمه واداريه مما يتبعه منا ويرضيه ويغفرنا ما اذن  
به من المزدت الشكرية واومن به ايمان من حذره وبتيقنه  
واستعجبه على العدل بطاعته واستغفره ولغو ذنبه من  
محالته واركان معاصيه فاستشهد ان لا اله الا الله وحده  
لا شريك له اعطاه الله عرش التدب والشبيه وارغام لكل  
محمد بن عبد الله على محمد بن عبد الله النبي ورسوله الموعود  
الوجه صلوة تزلفه وتخطيه وترفع منزلته وتعليقه  
وعلى الامرار من غريبه واقربيه والمصطفين من صحابته  
وتابعيه والبطاح مما امر الله به واذن فيه ومجلسه  
سابق في قضائه الذي مضى مثبته في كتاب يشتمل عليه  
وتخصيه وفلان من فلان من يوم ظاهره وباطنه  
وارتضيت تصرفه ونداهته وماتته انا لم نخطب فلان  
فلانه بنت فلان وقد ذل لها من الصدقات كذا وكذا  
فاقبلوا منه ما هو اذله ومنعطيه واجنبوه التي ما هو  
فاصد وبتسفيه نظر الله امرها على السداد وحمل الحيرة فيه  
واستغفر الله العظيم لك ولكم وللسائر المسلمين

هر انصم انزروم کند انداخت  
نمراد ولسن ماند ساخت  
هر که عاشق بنود مرد شد  
نقاره فاق نکشت تا بداخت  
هوا مصالح کوی عوی بر دست  
که دیو با لغوت در اصف  
احساسش بد کرد خنولم  
که دارم کوس بر داف  
مهمان سکر عشق لوم بنواخت  
که کرم دل نسوخت جان بنواخت  
سعد با هو سکر ارج دست بود  
کعبه دور کار اهل سعاد  
اقرن بر زبان شرب  
کس هم سور در جهان اداف

نور ابرو

بسم الله لعنه الله على من يبيع بدينه  
من يوم ياتي الله في القعدة على الله القبط قد رين مع  
فيزن الحيرة انقومان اربع ابي مضى  
سبعة اربال من يوم عاشق  
زديده مع شربش و فرج مع قسم  
انقومان اربع لعنه الله سلمان اترقي غم زقرو  
ابي مضى نصف من القبط طاه مع قد  
مع فودة انقومان اربع على الله على الحج



برستم که از فرمود شاه  
 که ای سلطان زاده هر  
 نوای از نیاکان مرا بآواز  
 روان بند که دست تو  
 کشانده اند به تو می  
 ترا از دامن زور بیان داد  
 دل شیر و فتنه فروغ ترا از  
 زبان داد باد تشنه را بخواه  
 بگوی بر آری ز مادر یک جایه  
 نسیم

اما بعد يا اهل الحق فبعد تدبير الله  
انه قد افاض في الفكر و بان بي الحق  
يا عبي به القصر قد مسني الضيق  
اني تفني عدي اى عذر فتمنا الله  
نايله من جحور و لاحور و لا قور  
الا بالله العلي العظيم فصبر و ما  
صبر الا بالله العلي العظيم و لا هووم  
علي هووم الناس يقولون جتل ناس يقولون  
مات و بت عني تقول في حط ناس ي مات  
يا ح محبون عام به هو هي فكنت الهو فنت  
و اذا الناس في القيامة نوح من قنيل الهو  
عندي من الهم خطاطن بخط الهم  
مات ادفات و اراق ادفات برهم كله علي  
حجة يعجب علي الهم

حُرْمَتُهُ وَأَبَانَ فَضْلَهُ وَجَعَلَهُ مَغْفِلًا لِلْأَيَّامِ  
كُلَّمَا يَوْمٌ الْحَجِّ الْكَبِيرِ يَوْمٌ اسْتَلْقَى فِيهِ  
خَلِيلُهُ وَقَدِيَ فِيهِ مِنَ الدَّخْلِ بَيْتَهُ وَجَعَلَهُ  
خَاتَمَ الْأَيَّامِ الْمَعْدُومَاتِ مِنَ النَّفَرِ يَوْمٌ  
حَرَامٌ فِي شَهْرِ حَرَامٍ مِنْ أَيَّامٍ عَظِيمٍ  
يَوْمٌ ذُكِّرَتْ فِيهِ النَّاسُ إِلَى مَشْهَدٍ وَذُكِّرَ  
الْقَدَرُ أَنْ تَعْظِيَهُ فَقَالَ عَزَّ مِنْ قَائِلٍ  
وَأَنْ يَنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَا قَوْمُ رَجُلًا  
وَعِيَا طَعْلًا صَامِرًا يَتِي مِنْ صِلَةٍ فِي رَجْعٍ  
لِيَسْهَدَ وَأَسْتَفِيعَ وَلَهُمْ وَيَذْكُرُوا لَمْ أَنْتَ أَيَّامٌ  
مَغْلُومَاتٍ عِلْمًا مَا لَدُنَّ اللَّهُ مِنْ سِيمَةٍ  
الْأَنْعَامِ فَتَقَرَّبُوا إِلَى اللَّهِ بِذِيَا حُكْمٍ وَ  
عَظُمَتِهَا وَاسْتَحْسَنُوهَا وَاسْتَشِيرُوهَا وَاجْعَلُوا  
مِنْ أَطْيَبِ أَمْوَالِكُمْ بِصِحَّةِ التَّقْوَى مِنْ قُلُوبِكُمْ  
وَكُلُوا مِنْهَا وَاطْعُوا بِالْبَائِسِ وَالْفَقِيرِ  
وَالْقَانِعِ وَالْمُعْتَزِّ كَمَا أَمَرَكُمْ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ  
فَانْ يَقُولُ وَمَوْلَةُ الْحَقِّ وَأَنْ يَأْكُلَ السُّخُوفُ  
وَلَا رِيَاءَ هَا وَكُنْ يَا لِقَا التَّقْوَى مِنْكُمْ كَذَلِكَ  
حَقَّ هَا لَكُمْ لَتَكُنْ اللَّهُ عِلْمًا مَاهِدِيًا وَ  
يُسِّرُ الْحُسَيْنِ اللَّهُ أَكْبَرُ إِلِي أَجِبْ

لَسْمُ  
 قَالَ قَطْرِبْنَاحِدِ الْبَصْرِ  
 الْخَوْفِي فِي كِتَابِ الْقَدِّيقَانِ لَهُ الْمَثَلُ  
 وَمَا سَمِيَّيَ فِي الْكِنَانَةِ وَاحِدٌ وَتَضَرَّفُ  
 فِي الْكَلَامَةِ عَلَى لِسَانِهِ أَوْجُهُ الْفَتْحَةُ  
 وَالضَّمَّةُ وَالْكَسَّةُ  
 الْعُنْدُ وَالْعُنْدُ وَالْعُنْدُ  
 إِلَى بَسِيَارِ جَوَانِي فِي خَزْزِ  
 الْمَاءِ الْقَلِيلِ الْفَقِيرِ الْكَانَ نَعِيمَ الْبَدَلِ  
 كَيْفَهُ وَجْهَهُ وَغَضَبُهُ  
 وَالْحَسَنَةُ الْفَضِيلَةُ



والله والوالد  
والكبير

الجَدُّ  
لا يَرُدُّ  
ويزكي

والجَدُّ  
جاء لمن  
الطامع الحسن والجماء

والجَدُّ  
حق وكوشش

الْقِسْطُ

والْقِسْطُ

والْقِسْطُ

بذاري

دخنه ووضان

دادگری

الشَّكْلُ

والشَّكْلُ

والشَّكْلُ

ماند

جمع شکل دواب

غنج و دلال

الحَجَرُ

والْحَجَرُ

والْحَجَرُ

دامن

ماسودی

خود و محل

الطَّلَا

والطَّلَا

والطَّلَا

نجد آموکا

اغناق یکی

شراب

وجع دواب

طلب

سیر

السَّلَامُ

والسَّلَامُ

والسَّلَامُ

خجسته درود

سست

سنگها

الكَلَامُ

الكَلَامُ

الكَلَامُ

گفتش سخن

زین درشت

والکلام

حَلَمَ

وَحَلَمَ

وَحَلَمَ

حواب

بر داری و عفو

ادید

الْكُرَى

الْكُرَى

الْكُرَى

حواب

کویا

احبه

دَعْوَةٌ

ودَعْوَةٌ

ودَعْوَةٌ

الْمَدْرَجَةُ

حوانه نطام

خوشی را به آید

المَلَا

والمَلَا

والمَلَا

دَقَاقٌ

وَدَقَاقٌ

وَدَقَاقٌ

زینین است

نان تنک

اب دریا که

وتیزی شیر

کلم شود یلجی

کلم شود یلجی

الصَّوْرَةُ

وَالصَّوْرَةُ

وَالصَّوْرَةُ

جمع سوم

خزین زو

غیبه و باد سرد

المَسْكُ

وَالْمَسْكُ

وَالْمَسْكُ

طیله

کدفتی تراب

بوی خوش

الْحَمَامُ

وَالْحَمَامُ

وَالْحَمَامُ

کبوتر

نام بر دی

مرت

الْمَنَّةُ

وَالْمَنَّةُ

وَالْمَنَّةُ

منه دادن

دو تن مثل

فواحد من

الْأَمَّةُ

وَالْأَمَّةُ

وَالْأَمَّةُ

سر یکسته

کدوی مردم

والامته

الْكَلَاءُ

وَالْكَلَاءُ

وَالْكَلَاءُ

کیاه و عی

کدما مرد

والکلاء

الدَّشَا

وَالدَّشَا

وَالدَّشَا

اسوبه

جمع دشو

والدش

الْكَلَامُ

وَالْكَلَامُ

وَالْكَلَامُ

کوه

کوه

کوه



المحرف	المحرف	المحرف
زبني فراه	الجمع	مردی بخظیف
الجوار	والجواد	والجوار
جمع كنز كان و	كلاو ببر	عساكلی
كشتی	وكوسا	
القري	والقري	والقري
نشت را كوند	ديها	كردی یا پستان
القلي	والقلي	والقلي
ملا بن ص	درويشی	بعض و حوران
الحید	جوب که تانی	
	کودکان بانه	
اللقا	اللقا	واللقا
ردالة الماء	والقالود	مدود ديدان
وعينه ازانام	مدود	در حوب
المئة	والمئة	والمئة
درد وزيف	جماعت مردم	جمعه و جماعه
المئة	المئة	المئة
انج دواب	انج ارقانه	مایل الی الاسب
تناول درال	سرای بالکند	وهرج بلند بانه
الشرب	والشرب	والشرب
جماعتی مردم با	شرب اب	جای آب که حوران
یکدیگر چینی	وشران	
اشامنه		

ع

الحنة	والحنة	والحنة
ن مینی راست	تن ازاد و	تشنکلی
کافور که تکریم	کله یه	سخت
السنه	والسنه	والسنه
سلفا	دیدار روی	حواب بملک
المقار	والفقار	والفقار
قاه ملک	شراب	هکذا
عذرة	وعذرة	وجاجت
طعم دیوان	عذره در بطن	وعذره
راسازند	کودکان بانه	عذره
الحمام	والحمام	والحمام
لجنه مکه کد	انج است سازه	سوات
	بوقت هفت ابرام	
	را نیز کوند	
الظلم	الظلم	والظلم
سیاهی گوشت	ستمه جوب	جبه شتر مرغ
ن دیدانی		
السواد	والسواد	والسواد
جمع ساریه	سوارجم و تراندان	دستویان
السقط	والسقط	والسقط
حذر کردن	فردی که از	آتش یک در خاکستر
	شکم مادر مرده اند	روشن شود
الصل	الصل	والصل
او اطلیه بایزید	اجکان از حدیث	مازلو کچل رز
بعض سغیرا	صورند	را کوند







اما فاعول مفاعيل بالبعه  
 فاعول مفعول مفعول  
 وان اردت مديرا وياي اربعة  
 في الاصل من فاعلان فاعل فاعل  
 وان اردت بسيطا فاني اربعة  
 مستعمل فاعل من العرض تحب  
 اما مفاعيل في سبب جرب  
 فواق قطعوا في اول فاعط  
 وان ترد كما ملاء فاعل مستعمل  
 على شبهتها عليه نصب  
 وان ترد هرجا فاعل نظر تحيد  
 مفاعيل مستعمل في الاصل تحب  
 وان ترد رجلا فاعل له سبب  
 مستعمل مستعمل الما لجل  
 وان ترد ملا فاعل له سبب  
 في الاصل من فاعلان سبب فيجب  
 ووزن مستعمل مستعمل مع  
 مفعول له خبر السبب فيجب  
 واجعل فاعل مستعمل مع  
 مفعول مستعمل نصف لذل  
 وفاعلان في مستعمل ردوا  
 بفاعلان نصف الخفيف نزل  
 مضاعف من مفاعيل تولف  
 مع فاعلان مفاعيل لنصف نصب  
 وفاعلان مع بغيره مستعمل  
 قسم مستعمل نصف لذل ارب  
 واصل دال النصف مفعول تتبعه  
 مستعمل بعد مستعمل موزن  
 مستعمل فاعلان جرب نصفه  
 بفاعلان من الحث الجنب

اما فاعول توالا فهو المتعارف ابدا  
 من غان جز وودال شيب

### اسماء الزخاف

خزم خن طي قبض  
 انان الساكن بافظ  
 عن مستعمل مفاعلي  
 عن مفاعيل مفاعلي

عص  
 بنم مخر ساكن كنه  
 مكر الشعرا شيب  
 مكر الشعرا شيب  
 حنم طي شيب  
 حنم طي شيب

اي فلان را يواي قد تو يار  
 واي مكر را شاي صدر تو گار

### خمس و ايهام و نصيب

نيز جرحت ز مهر ديد  
 نيز جرحت ز مهر ديد

### خمس ناقص

ساعه ملك و خسر و لست  
 نوسواري و همت تو سوار

### خمس ناقص

بلا تو من ايدي عواصم  
 نصول باسياف فواض فواض

### خمس تام

جود را بر دي از ميان ميان  
 نخل را كردي از كنار كنار



**فخس زارید**  
بیت باریت تو خانه جان  
تنگ باضحت تو شایع شاد

**فخس مکرر**  
هیچ ندخواه از احتشام نوشام  
کلب بدکوی از افتخار تو خوار

**فخس طریف**  
عدالت آفاق شسته از آفات  
طبع آزاد بون از آزار

**فخس مرکب**  
بیا و فای تو مهر جان یا چینه  
بیا هوای تو مهر جان جوهر

**فخس خط**  
انوجار ظلم را دارو  
فانواعادی ملک را تعمیر

**اشفاق**  
روز کوشش جز بران اری  
آن قضایک قدر پیکار

**سجج و موازن**  
سر گشتان جهان حادثه و  
اختزان سبها آینه وار

**سجج موازن**  
در سجودت توان شود رست  
بر وجودت روان گشته شاد

**سجج منصرف**  
آزیت فخر در مکان امکان  
دهد کوه بر قرار اقدار

**مقلوب بعض**  
بشک فدایت بیکه هر و خجسته  
شکر تحت کند بلاد و دیار

**مقلوب کل**  
کرم کرد در باب دل پیکان  
ممل کرد لکنم بر سو فار

**مقلوب مجب**  
کوه دولند هفت کد از شر جنگ  
رای تو فوی لجنک در شمشاد

**رد العز علی الصدر**  
کار عدل تو ملک داشت  
عدل را خود جز این نباشد کار

بسیار تو خود خورد ملین  
شد ملین زمانه برن پسر

**نوع دوم**

خضم تبار دولت تو گنجد  
خضم نیکو تر است در تیمار

**نوع سیم**  
در مقامی یا بار ز زنجشکی  
ریش ابر را بنامد بار

**نوع چهارم**  
می کز اری به رخ و ام عذو  
کیس ندیدست رخ و ام کسزا

**نوع پنجم و ششم اول**  
چرخ از آن آفرینش دارد  
بند کار را بجا رسد آن از

**نوع دوم**  
نار از خدمت تو بیرون سر  
ورعه شکافیش بپیز جو نار

**نوع ششم**  
دشمن ز ابر او رکت خلاف  
با قضاها بی گنبد دو آد



**تشبيه**

فهر و کینف یاد دار جو خاک  
لطف و مهرش بآب دانه جو ناز

**عیاب**

ای نگو خواه دولست و عجز  
وای بزد اندیش روزگار تو حواد  
مکر ز نهار خوار عهد تو شد  
مسیب از عالم خون خوار

**المراعات**

گاه برین پیروز بدی است  
چون گیتی عزم رزم این سوار

**الاستعانة**

چون عیار صغیر تو نبشرد  
دیو عقل مرشد در بیدار

**مراعات النظیر**

در کل شرم یافت ای کل تو  
سایه ماه چرخ اینده دار

**موج**

آن کز کوشش تو بر اعلا  
کیا کند بخشش تو بر بنادر

**مقال النصار**

باهوای تو کفر باشد دین  
نیارضا تو فخر باشد عار

**تاکید المایع**

هشت رایت زمانه را عمار  
لیک دست زمانه را غنار

**البقا**

فلک مزون ز تو ندارد کس  
ای فلک خشک کبر و نیکش دار

**ایهام**

نخست سوی درت حمان اید  
لست چون بت پرست سوی تبار

**تشبيه مطلق**

تغ تو همچو آفتاب ز نور  
می زداید زمانه از نیکار

**تشبيه تفصیل**

چرخ و ماهی نسیب یا نیک  
نیت این فرد را قوام برادر

**تاکید تفصیل**

بلک از نیت چرخ را نمکین  
بلک از نیت ماه را اظهار

**تشبيه مشروط**

ماهی از ماه ناورد کاهش  
چرخ از چرخ شکند ز نهاد

**تشبيه لفظی**

کمر تو همچو جبراعده است نکر  
و تو ماهی جبراعده است نزار

**تشبيه تشویه**

جای خفت جوی است فتح  
آن توخت و آن خفت دار

**تشبيه کفایت**

چون نور روز و شب گیتی بیدار  
چون تو بر طارک گیتی بیدار

**تشبيه عکس**

شام کرد ز جو صحرای لباس  
صبح کرد ز جو شام تیر شعاع

**سباقه الاعلا**

در شرف پرست گاه عرض و منیر  
سجاده و مآ و عذر و عیار



## بنیوی الصفات

نورت از مهر و لطافت آید  
تیرت از آب و حلیت از کله سار

## حشونو

مهرت از مجتهد شود ببرد  
اسمان را بجز و بیستاد

## حشونو سط

لک لطف نوازی فزایدون دم  
بلطف در برابر رخسار

## حشونو ملج

بلوغت بکاز، باد ملام  
جنم در دور روضه، ایست بیار

## الملون

ای شده قبله، و صبح و شرف  
وای شده در و صفا و حجاب

## الرسال الملل

نگشدار چشم اشرف تو  
نفس در تاب مور مهره، مدار

## الرسال الملل

کرمی فایز از هوای حشونو  
کرمی این از بلای خمار

## لفظ

جیست آن دور و فغرا و ز دیک  
جیست آن خرد و فعل او بسیار

خام او مرجه علم راخته  
مست او مرجه عقل آهسته

بیک دل لیک در دل پیوند  
خوش بود لیک روزگار گذار

درخ او نرد بدلان راحت  
خواه او نرد ز ریر کان دشوار

اندیش محو لهو راحت محشر  
اشرف محو آب نوش کوار

جون دعا خون عیان بهر کس  
جون فضا ره نور در بیا هفاد

نور، در روی شکوه موسیقی  
ناله در روی نواهی موسیقار

عشق اصل است کز جفا بهتر  
عقل هم کز شد ز دل عجزوار

خاصه عشق بختی در غزلش  
مدحت شاه می کنم تکرار

شاید از آن عزاله بنویسد  
این خوانین غزل بنیغه زار

## مطالع ذوقای

از دلم سوختن ببرد قفسار  
بهرم ز کشتن ببرد خمار

## مجاهد العارفه

و محاکل ز کس است با جادو  
یارب ان سوختن یا کشتن

## هو سوال و جواب

گفتم از جان بعشق بسوزانم  
گفت عاشق بجان بود پیش از آن

## الموت

دوست می دارم شریک در هست  
دشمن آن پدیا خود نباشد یار

## الملاح

سوختن در آتش هم کوی  
لحم خرقی بغیر النار







هست در نسبت الحاق من زین ای ضوا و ولد  
 چون سالی دارم از دیرم که اندک سالی دار  
 طبعه از شهرم که وزین بختان که جهان  
 قطره از بحر قهر و زین بختان صد هزار  
 از تو می گویند روزی در دنیا جور دی  
 و ز تو می گویند هم سالی عفا الله ظلم یار  
 رویا کششست بوالعاس و دلها بولهب  
 زانک سرها و دوا الحار و فی یانها ذوالفقار  
 ظلم صورت می بیند و قیامت می بیند  
 گفتی اینک قیامت و روزی از آشکار  
 آخر از عهد تو بفرما عده من مستقر  
 در صدد ای تو صف و ظلم صورت در دست  
 از من بپوش و عالم جور عرض تو خوار  
 ده کی سبانی در خون می کشد بهر توسع  
 فصل جلال و جلال چون می رود بهر تو دار  
 بدست از دست و روز ملک از نام تو کار  
 صد هزاران لغت از تو باز مانده یاد کار  
 زانک طبع من زین بولهای معجز  
 از من بپوش و فی یانها نام ابدار  
 از تو حشو ها و غم ساز و دلو قال  
 بای از تو لغت های خورشید بید خلق ما ر  
 هم شود ز راه کسی خصلت بپا هفت تریست  
 هم گذرد و ذوقی در سباهت تا رمار  
 روزی سلسله را این و بسند دم کانا از خود در خطدار  
 و من بدنامی و سر و شکر و سب و دی قران  
 باش تا تو در قیامت باز گیری بهر شمار

کلامی که در این کتاب است  
 از کلامی که در این کتاب است  
 از کلامی که در این کتاب است

۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰

چون خلیل الله در نزع اوفاد  
 جان بغیر ایدل آسان می زند  
 گفت از من شو با ما آدین شاه  
 که خصلت خویش آخر جان خواه  
 حق قال گفت که می خلیل  
 بر خلیل خوشین کن جان سبیل  
 جان می باید ستدا از تو تیغ  
 از خلیل خود که دار د جان تیغ  
 سایلی لغت کای شمع جهان  
 از من می ندی بغیر ایدل جان  
 عاشقان بودند جان با زبان راه  
 بنو جراحی داری آخر جان نگاه  
 گفت من چون گویم ابردم تو کل جان  
 بای عمر ایدل اند در میان  
 بر سر آتش از آمد جبریل  
 گفت از من جاعلی خواه ای خلیل  
 من نکردم سوی او ان دم نگاه  
 چون به خدمت سران رسید من  
 کی دهم جان را بغیر ایدل من  
 زان مادم کرد آغوش خوش جان نیاز  
 باز و اند ندای جان کویا  
 چون بجان داری رسد فرمان مرا

کلامی که در این کتاب است  
 از کلامی که در این کتاب است  
 از کلامی که در این کتاب است



الله الرحمن الرحيم  
 اعلم ان مطلق العلم لا يعرف اذ هو شعور فقط وموافقا  
 تصور ومواد راسل صورة الشيء النفس وانما تصدق  
 وموافقا على ما ينبغي او انما تصدق فالشعور للنفس والتصديق  
 للعقل وكل واحد من هذين القسمين اما فطرته او احتياج  
 فيه الى فكر وانما كسبي ان نظرت في نظائره بالفكر واعرفت  
 بالفكر ترتيب امور معلومة يتوصل بها الى امور غير معلومة  
 اذ اعلمت ذلك فلعل ان موضوع هذا العلم الذي هو بعد  
 ليس الوجود ولو اريد به الحقوق والنفس والاحكام  
 فنقول وبالله التوفيق ان كل ما هو شعور بعينه فهو لا  
 يقتضي مقدر بعينه والوجود بعينه هو بذاته فهو شعور  
 عن التعريف كانه ينقسم الى قسمين لان الوجود يقع فيهم  
 واحد على الموضوعات باسمها كالكتابة والجزوي والمزج  
 والظلمة اعني الجوهري والعرض والوضوح والكثرة والعلية  
 والمعلول والوجود والامكان والقدم والحديث والمنقسم  
 والمناجز والفعل والقوة **فصل** فينقسم الموضوع الى كلي و  
 جزئي فالكلي ما لا يغير الشدة كالالسان والمجزئي  
 ما يغيره كزبد الماء الكلي من اقسام **الاول** الخمس وهو  
 ما اشتمل على كثير من مختلفين بالقياس كالحيوان **الثاني** النوع  
 وهو ما اشتمل على كثير من غير مختلفين بالقياس كالالسان  
**الثالث** الفصل وهو ما يفصل النوع عن الجنس كالناطق قال  
 الا ان الناطق حيوان الا انه حيوان الناطق فالناطق فصل  
 والنوع مركب من الجنس الرابع الخاصة كالنحل الا  
 فان الخاص عرض العام كالاستواء والبياض **فصل** وينقسم  
 الى جوهري وعرضي فالجوهري هو الموضوع في موضوع وهو  
 اما حال وهو الصورة او محال وهو المادة او مركب منهما  
 وهو الجسم او لا حال له في ان تعلق بالتدبير فهو النفس  
 وان لم يتعلق فهو العقل والعقل نور معارف في محضه عن  
 الجسم والنفس نور مجزئ والجسم بطريق توكيد التفصيل والجسم  
 نور

فصل

نور يقبل الابدال الثلاثة اعني الطول والعرض والعمق  
 فهو الجسم الطبيعي فان اخطت فيه الابعاد صار جسما تعسفيا  
 والعرض ما لا يقوم بنفسه وينقسم الى ثلث اقسام متصلة  
 كايه الجسم وانما منفصل كايه الاعداد والمتصل انما يقبل  
 القسمة من جهة واحدة وهو اخط فانه لا يقبل القسمة من  
 جهة الطول فقط او يقبل القسمة من جهتين وهو السطح فانه  
 لا يقبل القسمة الا من جهة الطول والعرض او من ثلث جهات  
 وهو الجسم فانه لا يقبل القسمة طولا وعرضا وعمقا او كلفا  
 ان يكون تعسفا كايه الجسم كالطعوم والذوات والالوان  
 او غير راسخ في السعة والحركة والسكون والفعل والافعال  
 والحركة والوضوح والابتنوع والاضافة فالحركة اتساع  
 الجسم من جهة الى جهة السكون استواء الجسم في جهة واحدة  
 زمانين والفعل حصول الاشياء والافعال قبول الاشياء  
 الملكة من الشيء كايه النظم والقيم والوضوح كايه الجسم  
 محصور والابتنوع كايه الجسم في امكان وقوعه كونه في زمان  
**فصل** وينقسم الى واحد وكثير والواحد ينقسم الى واحد بالتوحد  
 كالاشياء وواحد بالجنس كالحقول وواحد بالصفة كال  
 البياض والستواء وواحد بالترتيب كالبيت وهذه  
 كلها ينقسم من بعض الوجوه وواحد اضر لا ينقسم اصلا كونه  
 واحدا حقيقة وهو الواحد بالعدد كالنقطة والكثرة  
 ما يقابلها **فصل** وينقسم الى عالية ومعلول والعلية عبارة  
 عمالة وجود كونه بنفسه وتحصل عنه حيزه وتعلم ما حصل عن  
 حيزه والعللية اربعة مادية كالطين لكونه مثلا وصورة  
 كشيءه وقاعله كالنور وعنايه كثره الماء منه **فصل**  
 وينقسم الى واجب وممكن والواجب ما وجوده عن نفسه  
 والممكن بعكسه **فصل** وينقسم الى قدم وصارث فالقدم  
 ما لا يتقدم عليه العلة بالذات والصارث بعكسها  
 احداث بالزمان فهو ما كان الزمان شطرا في حقيقته  
 القديم بالذات متوالت كالفاء والنون المذبذبة والحادثة



بالذات من الاجسام المتركبة **فصل** في التقدم واللاحز  
 ومما اربع مراتب تقدم بالذات تقدم العلة على المعلول  
 وتقدم بالذات من تقدم الاسباب على الوجود وتقدم بالمكان  
 لتقدم الامام على المأموم وتقدم بالتزويج تقدم العالم على  
 المتعلم **فصل** في تقدم الوجود بالفعل ووجود بالقوة  
 القوة مبدأ الحركة والنزول صدور الحركة عن القوة بالطبيعة  
 اما خارج الجسم وتسمى حركة قسرية كحركة الجسم الى خارج  
 واتحاد داخل الجسم ثم الذات اذ ان حدك الجسم على نهم واحد  
 وتسمى حركة طبيعية كحركة النبات وان كان الامام في مختلفة  
 فتسمى تلك الحركة ارادة كحركة الحيوان فالحرركات حسب  
 مباديها الى قواها المحركة لثلاث حركات قسرية وطبيعة وارا  
 دية فهذه اللوانم والاولى عن الوجود وهي اصول  
 الموجودات لنفسه **فصل** في اثبات واجب الوجود  
 ان اعلمنا ان هناك كثره فالمثلثات لا بد وان شئنا ان نثبت  
 وانها في الوجود وتثبت بانفسها هي مستقرة في طبقها  
 الى التميز وكل مستقر فهو ممكن ليس كذا الوجود من نفسه  
 بل عن غيره ثم ذلك الغير اما ان يكون شيئا من اصادها او يكون  
 محال اذ كل ما يمكنه ولا يمكنه اذ احراز ما يمكنه فالجملة ممكنة فاما  
 الموجود على الموجود وغيره اذ اذ باو نغني واجيب الوجود  
**فصل** في صفات الاول اعلم ان الاول صفات ثبوتية  
 تقدم لذاته وصفات ارضائية حسب لقوانم عنها والصفات  
 عبادة عن الذات ان تعدت اعتباراتها لنفسها اينما  
 فضافة الواجبة له حسب ذاته وجوده ووجوده وتعينه و  
 جدانية وعلمه والذات على ان صفاته غير ذاته لو كانت  
 زائدة لكانت غير فيكون محنة فيقتضى موثرا والموت  
 اما الاول اذ عينه لا جاز ان يكون مولا ولا وثل لانه يلزم  
 ان يكون ذا انه فاعلة فاعلة معا وتوجه القبول غير محلة  
 الفعل فيلزم الكثرة والشرك في ذاته ومما محال ولا  
 ثم خبر ان يكون ذلك منه جبار الاول ان يكون من غير **فصل**  
 والذليل

الحركة  
 في القوة  
 المحركة

والذليل على ان الله واحد لا ينقسم من وجه اصاله لا كونه في  
 وجود اشراكه وجوب الوجود وكل شئ كنه شئ  
 ملائكة وان يتنازل ليعز ولا لكانا واحدا والمتك في  
 عن المحنة فيلزمها الا فتقار الى المحنة وكل مستقر ممكن  
 فلا يكونا واجبين هذا اختلف **فصل** في ان الله  
 تعالى عالم انه محدد عن المادة وعن الحوادث لشغاله وكل  
 محدد فلا حاجة اليه وبين نفسه فيكون ذاته حاضرة  
 له فيدلها ضرورة ويلزم من علمه بذاته علم بالذات  
 ومما الموجودات **برهان** في علم الموجودات  
 ومما ايضا هو بعقولنا من احوال الصنعة ولو بنا معلولات  
 لنا في الاوت ان يكون الصانع اعلمها منا لان علمنا  
 منه ليس بهن القوا وهي جارية لمقتضى الحكمة والا  
 نقان من حكم عالم بالجزيات ايضا على وجه كلي لما  
 نشاهد من احوالنا كاحتياجنا الى ما لا ونشرب وما  
 حلبات ونعبد كذا وكذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
 البدن الى هذه الاشياء فيجد كل مسئلة تلك الحالة  
 ملها يلزمه جميع ذلك مثاله شخص يريد تحصيل درة مثالا  
 يبتغي بها فيجد هناك جميعا حاصلة وهكذا الامكان  
 الواردة علىنا في الاول فيجد هناك نفسا على سبيل التخصيص  
 محدد واعتنا واقتضا فينا على هذه امور رقيقة  
 لكن نسخها في انفسنا محدد عن زمان والمكان والحس  
 وذلك كله يدل على ان الله تعالى يعلم او يفيدها ويعلم  
 اسبابها قبل وقوعها **فصل** اعلم ان الكلام المستقبل  
 بالنفس هو المعنى والكلام اعطى بيت من اللفظ والالة  
 على المعنى وصيغة الكلام ما في النفس ثم المتلفظ  
 معن المعنى ايضا من النفس لانه بواطة وباله  
 والتميز الاول والى بواطة النفس كلام التور الاول  
 بع الموجودات الظاهرة والباطنة فانتاع علمه  
 الاول صائته افادة العقول والتميز من معية الوجود



الى اعلم بان علم الجسم وقواه واصواله ان كانت مختلفة وامزجة  
 وعجزوا كل حقيقة كماله موحده بالوجود واصواله ثم العلم لا  
 تختلف عن العالم الاول وكذا معلوماته لا تختلف ونوصفاته  
 وجنونه اوجت بجملة ولا تقدم بالعلية والشوق كماله واليه  
 نحن قلوب العارفين من السماويين وسكان نواحيه البشريين من اهل  
 الاربابان والمعرفة بنور الله والكمال المتاليهين  
 الحوافير غير كات افكارهم افكار السموات بالشوق والحين  
 المعطر انهم في الغفلة العذبة التي لا انفصام لها  
 وموعد عالم الان في الصلابة التي لا تنزع الاول وهذا الجنان  
 نحن الحكماء العقلية وقصدهم بها صيط جبالهم اد  
 را كما وهو ان فلك الجواهر العارضة تطلب خركه  
 شوقها لا تتناقص عن الاول لصورة الوجوه من الوجود  
 فيكون ذلك لا تتناقص من غير وسط عا وجه التصور  
 والتصديق في تصور اول نظام الوجود عا وجهه عا  
 عن الاول ثم يستلزم تصور تلك المعلومات السببية عن  
 الاول صور احياها في الخارج لكن لا يكون تلك التصور  
 متحصلات جميع فلكي او غرضي بل يكون متحققة به  
 القوة العارضة بسبب معلوماتها السببية مطابقة  
 لما وصفتها في الجلبط وغيره من المركبات وانما يكون  
 ذلك ان كل من نفس الصانع خلقه اجالية وهو لا يشترط  
 الا اذا رآني **بيان كيفية صدور الموجودات عن الاول**  
 اذا علمت ان النور الاول مدرك مطلقا لما سبق بذكره  
 العلم بنفسه دائما لما علمت ان علمه وجودي في كل ما بطبع من  
 كل علم سبب تام يكمل العلم لمعلوماتها لكن لا بالقصد بل بال  
 الالزام والاول علم وجوده بالضرورة ووجوده سبب  
 لمعلوماتها وما يميز الوجود مطلقا فيكون صا بطبعه اذ راها  
 وتلك في الغرض من النور الاول صور وجودها لادومها  
 بالموجود الاول فالتام كنهه ويرفع الاول حمة لا مكان بها  
 لذاته كونه علة ثانية ويرفع ذلك فادة النور تقوم  
 بالحيات

بالغايات وبين الاول نسبة علم الاول بها وهذا النور  
 من العقل ومنازل مدع اذ علة الله في الوجود  
 عنه يتفصح وجوده بالامكانات **بيان كيفية صدور الموجودات**  
 اذا علمت ان الاول فاعل في رفع الامكانات بالذات  
 فلا شك ان الموجودات الممكنة لا يتصور وجودها  
 الا باذنه وتعين صورة بقضها الممكن لذاته وفعل تحت  
 تلك الصورة في اماوه التي تحصل وجود الامكانات مطا  
 بقا لوجودها في العقل مثله ما يشاهد اذ لم من نفسه  
 اذ لا راد في كلياته والصلاح من اذنه فانه يثبت اقل  
 على طبع الموضع من نفسه في طبيعة العفان ثم يثبت طبعه العفان  
 التي طبيعة الموضع اللازم له بالفعل فان راء موافقا  
 لا راد في الموضع نفسه التي تكسبه فلا اعتبار الاول  
 وموعد محطها بطبع الموضع كالعفان والخصبة بينهما  
 انما هو علم نظرت مستفاد من العقل الاول ثم يرفع  
 الترتيب صفته بعقل عا بعد العلم باصول تلك المعلومات  
 فيلزمه كثر لاسبيل لترتيب فيقتصر ان يكون عنده قوة  
 يلق بها الكثرة وموعدا مختلفة وطبقة نسبة اخرى لا راد  
 عز ذات وهو خلاف هذه ثم كون هذه الامور في  
 الاحبار فتعينة نسبة خارجة ثالثة اذ هو وضع محسوب  
 مطلقا فلا بد له من اذنه محسوبة وموعدا وان كان الكثر  
 عن قوة واحدة صدر من باعتبار بعضها كثر  
 العوالم فكذلك صدور عالم الممكن عن النور الاول لانه  
 صدر الفعل الاول باعتبار صدور الامكانات عن الاول  
 ثم باعتبار ان الفعل يقوم بالامكانات عن الاول بطريق  
 النظر يقتصر ان يكون له نفس عنه يمكنها حفظ تلك الاعيان  
 الممكنة كما هي عن الاول عز ذات وضعه باعتبار  
 تعيينها في انفسها يقتضي جبا ظهورها ووضاحتها  
 لغاياتها ظهورها في الحجب فلزم بسبب هذه الاعيان  
 الضرورية عن الاول افادة مادة جسامية لتعظيم



لننظم فيها حقائق الكميات باعتبار حصولها عن الأول  
 في العقل ثم نحن العقل في النفس كصفة وهي غير الحيات  
 لا حركتها وذلك بانها صادرة عن اجبال الخاطي باعتبار  
 حقيقتها في الخارج وهو صدر ثالث وهو عالم الخلق ولولا ان  
 ثم التور المذبح حجة تدبر يقتضيه مادة يقبل كل الاشياء  
 في جهة التصرف فيقول الاول مادة يقبل المعاني العقلية  
 ضروريا متشكلا فينت كل في التور المادى عن نور المذبح  
 هبة المعلومات العقلية صور خالية ومن حيث ان التور  
 المادى متشابه الاجزاء بالتور بلزقه هبة كدية ويؤمن  
 ذلك حيا في الخارج وهو اول الافلاص وعقله ونفسه اول  
 عقولها ونفسها ومثال انطباع الصور في الفكر  
 نطباع الصور في الماء ومثال افادة النفس للفكر تلك  
 النقوش لتخفيف الصانع صفة في المادة ومثال العقل  
 في افادة التور المذبح تلك الافكار الصانعية كدائم  
 يدوم الصفة في نفسه كخص الحكيم ومثلا لا مذوق  
 التور فيه بالادعائات ومثال المادة المقبول هذه التور  
 كمثل لوح يدوم فيه المعاني بالخطوط والشكل مختلف  
 فالعقل الاول غير متحرك الا من جهة النفس المعاني  
 الغير المحصورة في النفس لها تكييفا وتقسيمات بالافعال  
 انما يحصل من جهة الصورة نوعية صانعية في النفس  
 مبدى الماكنة قيام الغاية في الخارج كالجم فان تلك الصورة  
 النوعية تقتضيه نوعية مخصوصة يكون لها حامل في الخارج  
 تحت الجم فالنور الاول يغير العقل نشاط نور او  
 انما جا وانما يغير الثالث كالتنفس على اذراك  
 وانما لا يغير الجم نقوش يقوم بالغايات في العوالم كنه  
 عالم حقل وعالم نفس وعالم جمادات وفيها غاياتها وهي تصرف  
 العقل في النقوش وتصرف النفس في الاصحاب ثم تدبر  
 تبين كل عقول عقل وعن كل نفس نفس وعن كل  
 فكر فكر دفعة واحدة اي فكر التور ومواضع الافلاك  
 فاقول

فاقول لا فلكا فلكا لا طيسر وتسمى بذلك خلوة عن الكواكب  
 ثم فكر البروج المختص بالكواكب الثمانية وسعت ثمانية  
 بطوك حركتها في فلك خلد وطبعت البرودة واليبوسة  
 وتوتت اعمالا فاسية كالاسقابة والذباخنة والقلابة  
 والملا حين ومن يقطع الحجازة والحديد وصناعة  
 النفس والهاب الا تاتين وشبه ذلك ويتوتت من المعادن  
 مثل الحديد والحجازة والعتير والكرب وبهم عين الايباء  
 النعمة والروحية الا فراط في الوسوسة والمكر والتمهل  
 خير كمال الخد اعنية وخير تامل في افلاك التي تاسب  
 ان تسمى المشيئة في عالمنا ان التفتة والقضاه  
 انو اميس والسناري ثم المذبح وله في عالمنا الجند حريم  
 وله روحانية الغضب والديس وشبه ذلك الشمس في موقط  
 الفكر ونظام وله في عالمنا السلاطين والكرامه والسياس  
 المعتدلة ثم الذهب واليا في عالمنا الاعتدال في الافعال  
 اللطيفة التزهة وتجمع بالاعطاف والطرب والاصوات  
 البرقية واصواتها والزهارة والاصوات اللطيفة  
 ثم العطار وله في عالمنا الوزارة والحكمة والفلسفة  
 الكائنات والنظر في ذلك التور وله في عالمنا الا نباهة عليهم  
 السلام وارباب الحركات الشريفة كالمعاني ويتوتت  
 التور عقل يسمى قلا فاعلا وذلك لانه يفتت في عالم العناصر  
 ويتولاها وينفع نفوس البشر الشبيه بالعقول والنفوس  
 الفكرية يشبهها في العقل ولا يستفيد العقول ولا  
 المعارف عن التور الا في عالمنا الكمال **القطر الثاني في**  
**الطبيعيات والاصول** الا نواب المذبح بعد المفارقة  
 والطبيعي موالعت عن الجم ولوازمه الا ولية **اعلم** لك  
 كل شيء له من جوهر قدير الا بعدد اللبنة فهو جسم وكل  
 جسم ثبات اليه اشارة محسنة فهو ثباته من المادى  
 والصورة او من اجزاء لا يتجزى لكن اجزى الذي لا يتجزى  
 محدد الوجود في انقسام الى احد الطرفين فيلزم الاول



فالمادة مائعة وجوهر السائل كالخشب والكتف والصنوبر  
 ما يلزم عنه بعن الجسيم بالاتصال كصورة الخشبية وما قبلها  
 زمان مثلا ما يطبقه السائل صداما من اللزج وجودا وعلما وما  
 فعلا ولا علة واحدة كالصنوبر والحرف عن النار ثم يخرج  
 بسيط ومواليا للجسم الذي يقوم حيزه مقام شكله غلام الجوهري  
 الذي انظر منه تقوم مقام الجوهري للصنوبر والمذابح الطبيعي  
 وانما يعرف بموالاته يكون موافقا من لسان الطبع مختلفا بالانتماء  
 كالشجر مثلا فانه حركته من النار والماء والماء والتراب  
 والبسيط اما يثري واما يثري فالا يثري هو الذي حيزه  
 جبهة ضالما عن الطبعات المختلفة كالحرارة والبرودة  
 والذطوبة واليبوسة وغير تلك الكيفيات الطبيعية واللونية  
 والنارية والعنصرية ما يكون حيزه جبهة غير جبهة  
 ذلك فالاولى تنقسم حسب طبيعة الواحدة من الاشكال  
 والامكنة وغيرها من لوازم الجسم شيئا واحدا يثري حيزه  
 لانه اذا احاط بطبقات من غير ان تعرض له ارتفع عن غيره  
 يقتضي بذلك شكلا طبيعيا وموالاته الكثيرة واتا المعتم من  
 مكانه فهو جلد الجهاب لينا من الابعاد في عالم الاجساد  
 ويلزم من ثباتها ان لا يكون وراء الخطط عالم اخر اصلا  
 الخطوط له حركة طبيعة حول مركز في اليوم والليلة مرة  
 ويحيط بحركته سائر الاجسام الفلكية لكن كيفية التثاقب حسب  
 ترتيب النجوم حركته اخرى عن النفس بالارادة مغايرة نظرية  
 الجسم الاول فالاول تتبع للطبع والثانية تتبع للارادة ثم  
 يلزم ان يكون الاجسام من انفس قوى جبهة يتجلى بها نفوسها  
 ملازمة مطبوعة في جسم فكلما يتجلى نقطة ملازمة تحرك  
 نحوها لينتهي اليها الترخبة ثم يتجدد لها من حركة النفس  
 حركة اخرى واخرى وهكذا لان حركاتها العقلية  
 للنفس بالكلية دالة من قبل حركاتها المفارقة فتستلزم  
 ايضا قوى الفكر ولام الانفعال لكن عاوجا وعثر فيه  
 وليس لها الصلابة ما يذهب عنه لما علمت من ان جملتها متساوية

في الله

في الجوهري ونواح الارادة وهذه الحركة الدالة انما هي اشبه اودا  
 بالامر على سبيل الترخبة والشوق وذلك انهم يشترطون ان  
 شرافات من قبل نور الانوار على ادي التنوير ثم عنها لكل النفس  
 تحجب لبعضها ببعض ثم عنهم ان القوى الحركية للجسم تحجب  
 وقوى القوى النفسانية وذلك لان اشرافات من سبيل على  
 سبيل التدريج منتظما الحركية القديمة عنها يلزم حسب الحركة  
 يكونها داية عناصر من مبادي العالم المركبات كما سياتي  
 وما جوهري ان يكون لها شهوات الكمال والقيصر كان ذلك من تواجد  
 الكسرة حية العنصرية لدوام الترخبة في عالمها وليس يتأخر  
 في نوع الافلاك شي من خلاف من جهة **فصل في صدور علم**  
**الغالب** اعلم ان صدور هذا ان ما هو عن فكر النفس وسببه ان في  
 الامكان انتفاض هذا العالم باحوال ذلك العالم انتفاضا تاما  
 فافان ذلك موقوف فينوجم مشابة فكل النفس لانه حيزه معلوم  
 ان كل حركة يلزمها حرارة فمن عرض تقتصر حركته ونبوة  
 الهوى فالهوى المتجني بسبب الحاسة والتساكن بين فكر  
 النار وما من من الهوى المتكسرة وارتفاعه يعبر فكر  
 الهوى وفيه الذطوبة طبعا فحصل من ثاقب تلك الذطوبة  
 بسبب حركته الهوائية نسبة الى بعض حركته اضررت كالثقب  
 وحاملها جرم يسمى فكر الماء عنه يتكشف صورة التراب بحيث  
 الذطوبة الماء وحركته بسبب روقا لغير عليه يحصل فكر  
 التراب وتكسره سائر الذطوبة ثم يتجدد عن هذه الاصول  
 الاربعة امور المكنات فظهر ان جسم الهوى اصل المركبات  
 والذطوبة فيه صورة نوعية لا يتولد عنه ويعين بالذطوبة  
 تساهل اجزاء الجسم فيقول الاشكال انزكا وفادتها ضبط  
 اصبراء تار عن تبدد وسهول قبول تشكلا وتعنى بالحرارة  
 قتل لطيف وفادتها بالتركيب تليد المتناهي الا انها  
 المختلفة وموالاته من غير الحركة الفلكية في الهوى تعنى  
 باليبوسة هبة عرضية تحصل عن انكسار صور الذطوبة  
 شتات في الكون ضبط الذطوبة عن السيلان وتعنى بالذطوبة



عن السبلان ولغني بالبرودة الكبار سود الحرارة  
 في الجسم وفائدة في الترتيب استبقاء الصورة عن الذوال  
 بالتلف في البرودة والليونة من امور نسبتة لوقوع سبب  
 شدة ضعف الحرارة والذطوبة في نفس تفاعل هذه ال  
 البعة في الجسم تحصل الالوان والطعوم والذوات واعتبارات  
 الكميات فالنار حارة يابسة وهي ضعيفة مطلقة والماء  
 صارطب ومو حفيف بالخشبة والاباء بارد رطب وموثير  
 بالنسبة والتراب بارد يابس ومو ثقل مطلق وكل من  
 هذه العناصر هو مركز طبيعي وقد سيجل بعضه ان بعض  
 لغاية الامزجة بعضها على بعض وذلك ما يدل على ان هذه  
 الكيفيات الاربعه والكميات اضرى وقد جامل هذه  
 الكيفيات وذلك صله محلل بحركة النفس بسبب قوتها  
 وبعد ما عن مركزها وازدواج الحرارة بسببه في عالمنا  
 بقدر حصول الاجسام في الترتيب لستفيدة هذا العالم الا  
 حيز صورة العالم الاشراف ولا يتبع ذلك الابدان بتهدي  
 جميع الاشكال الكمية والصور والقوى احادها معها  
 عن عالم النفوس الفلكية الا صورة واحدة مشابهة بصورة  
 الفلك ليظهر في عالمنا بواسطة تلك الصورة نفس طاقته  
 وعقله فيارق لنبته الغيب على سبيل التخييل الاعنات  
 التي على عالمنا هذا ليقع في العالم تغاير في التدبير الملقى  
 وذلك لظهور المحنة على النفوس السافرة لئلا يتخلل  
 بوقية غنايت بها ثم تغريده في العالم في عالمنا هذا  
 لتجيب المذكورة والافعال بالتيام هذه الاجسام العنصرية  
 بعضها بعض ليرتبط ايضا في عالمنا بوجودها على ثلاث  
 مرات في الاول المرتبة المعدل ثم نبات ثم الحيوان وال  
 ثمان اشراف احيوانات وعند نفث الحركة العقلية في  
 تدبير الاجسام وسياقتها الى الكمال **فصل في العدن** يقال  
 في سببه الامزجة الكميات امتزاجا وتلاصقا يحصل  
 عن اجزاء حرم واحد فلا بد من مزاج والمزاج لا يتخلل انا

اما ان يكون باردا يابسا لغلبة سود الدخان الملوثة عن  
 احتراق التراب اليابس على البخار الدطب الملقى عن غلب  
 الهواء والماء يكون معدنه اما طريا ان كانت اجزاء  
 الذطوبة المنفصلة صلبة غير ناضجة واما اذا كانت اجزاء  
 الذطوبة الدخان سخيفة ناضجة لما شئ اجزاء هوائية  
 لها والذطوبة في ذلك لطيفة محترقة والحرارة غالبه فانه  
 يحدث الكبريت ان كانت الذطوبة معتدلة القوام مع الدخان  
 الا انه مقهور بالكم خلافا لشارد وعنده من المعادن السائلة  
 من وجه لشرط ان يكون الذطوبة مستخرة في الذطوبة  
 وهذا كالمقهور والشب واما يتحول في الفعل على طباع  
 لغزتها اما ان تسخن وتطفئ فالقوى مبردة تحفظ لغلبة  
 الحرارة على اجزاء الدخان والنا الحرق فانه ايضا طبيعته  
 باردة يابسة واصل كونه انما هو من الادخنة والكم  
 خمر الغني الناضجة المتكاثرة بعضها بعض يطلب  
 التخلل والحرارة عاجزة عن حلها في مسام الارض تحرف  
 تلك المتكاثرات لدرص تلك النضج في شفاف اليها  
 الاتربة الكيرة في الخارج بسبب الدوية المحالفة الكثيرة  
 والارياح والسوايح والكثيف ثقل الارياح لحشرته  
 ثم تنبعث الامطار الكيرة وتخرج بعضها ببعض ليقع  
 ثم تجرما الاشعة الشمسية في ايام الصيف ثم يتقاعف  
 متاخرها على هذا السباق حتى انها تعلقوا بشرفاتها  
 فصرا كالجبال وذلك بتركيب الدمود بعضها بعض  
 ثم اجبال تاذ في التحلل حينئذ يشد نضجها ببقا  
 العشر فتلد اللطيف منها مواء والتفيل الذطوبة فيش  
 بعض اجزائها الضعيف بسبب غلبة الحرارة وتنف  
 حيونا تطلب مركزها والكثيف منه ومو الاكثر كالتفيل  
 ثانيا يمتلئ من المعادن الثرية واما اذا اعلقت الحرارة  
 والذطوبة التي جوهرا الحميمه فان كانت الحرارة  
 والذطوبة معتدلتان كما وكيفا الخبز اليه شاع

الدخان الشب  
 من الغلبة







حركة القوة المدبرة في الجملة بما في دور الفكر فتفصل  
 صور الحيوانات بسبب اختلاف النبات وتلك في بطن  
 الارض طائفا للتعقيد عن آلة المدبرة العاقلة وعند تلك الحلق  
 صور الحيوانات التكون في صورة جملة الحيوانات الذميمة  
 في جسم الفكر علما ولا يبدل او ضاعها وهما في عالم الغابر  
 وتسمى تلك الصورة النوعية لهذه الشخصيات وتكون  
 هذه الشخصيات عن الاول كالظلال المحيطة بالفكر الصور  
 في الحركة وغيرها لكن معلوم بالبدئية ان تحت النبات ما يكون  
 غاراه اولت بالاعتدال فتعقيد عنها صورة حيوان  
 يكون صالحا لا يتبدل مادة لصورة الانسان فيحتاج  
 طلبا للاعتدال بحسب التعقيد كالاجرام والاشكال التي  
 لها اوليات في اويل النسخ وسواء ان التكوين والتعقيد  
 فطريان الحيوان من حيث هو حيوان شرفا على النبات  
 من جهة قوته الداركة وفي كمال اوله طبع طبيعي من جهة  
 انه يتحرك بالحيال الى مقاصد اختيارية بسبب العقول  
 وله قوى ظاهرة بها فيطعم نفسه كالحيوان بحسب قوته  
 باطنة فيطعم الهامة نحو المهارات والملايمات والمناقب  
 كالاخلاق والوهم وغيرها من قوى العقل العاقلة في تدبير  
 الحيوانات **فائدة** فاد اعلمت هذه الدلائل **فان**  
 ان من جملة الحيوانات الان لان وسواسه من مراتب  
 الحيوانات في عالمها هذا الكون فيضاهي باعتدال من جهة  
 وضوحه عن التصار اجسام السماويين من الشفوف  
 الفلكية بالبنية وله قوة لبيسط ويدرك بها جميع العوالم  
 وجهه كلي ويسمى تلك القوة الناطقة وبها تميز عن غشائ  
 عن سائر الحيوانات وهو كمال اوله طبع طبيعي من جهة انه  
 يتحرك الى امور صناعية بالتدبير تحت الفكر وتسمى بذلك  
 متحركة فظهر من هذه المباحث ان الموجودات انما هي  
 مستندة عن التواري الا في الترتيب التي يطرحها العقل  
 الاول وسواسه الموجودات بعد الاول ثم الى النفوس  
 حقة الى الجسم منو عالم الاجساد ما للعقول والنفوس بالعدل

النفوس  
 في  
 عالمها  
 هذا

انه قوله بالقوة ثم الجسم تحرك بقوة الاستعداد عن الاول  
 الى الانتقال بغير جبر بالاعلى الاول على وجه جزئية متباعدة  
 المعدن فالنبات فالحيوان ثم الحيوان يتحرك بطبيعته لا  
 استعدادية الى الاستقامة واخرجه عن التصار بالنسبة  
 لصورة نوع الانسان ثم الا لسان يستفيد قوة تاطقة مستفان  
 من العقل العاقلة في نهاية ما يتحرك اليه الجسم من الشرف عن  
 القوة الناطقة لها مراتب الكمال والنسبة العقل الفاعل المذكور  
 لكن لا لسانية من حيث ان لها وجودا في عالم الشخص من جهة  
 لوجوده حيث فيلزمها الادراك لوجوده اذ النسبة بينها  
 وبين الموجودات نسبة ادراكية وقد علمت ان الوجود لبعضه  
 كلي وبعضه جزئي فالجزئي متجذر ان يدرك مجزئ الشغل  
 الجزئي بالمادة والكلي منها لا يكون اذ اذ جزيا في تجزئته  
 عن المادة فالكلي ما هو عن العقل والفكر فالانسان هذا  
 التفسير عالم وطعامه في عالم الكليات من حيث هو مفكر وما  
 عالم الجزئية من حيث هو حيوان جزئي فيلزمه بالضرورة  
 قوت جزئية يدرك بها الامور الجزئية من جهة المادة الحيوانية  
 لا يميزها التواري الجزئية المذكورة بالحواس وهي متخلفة  
 في تحت ظاهرة وهي باطنة فالطاهرة اصدافها التواري الباهية  
 فانك تشاهد بها الاضواء والالوان وهي قوة منبعثة عن الانسان  
 الى عالم الشخص والتواري السامع في عالم بسبب الاصوات  
 والحروف والصوت متصلا بجزء الصدر بسبب حركته الترددية  
 مقاطعة بسبب حركته اللسان من الحروف **فان** التواري الشائعة  
 وهي تواري يدرك بها جميع ما يتصل باحوال الحاسة المللمية و  
 المناقب **فان** الذائقة وهي نور يدرك به جميع المدونات  
 كالحس الامس يدرك بها ما يتصل باحوال الجسم من جهة الشغل  
 والحاسة والحرارة والبرودة ويجزئ لك **اعلم ان** هذه كلها  
 معلومات حسية عن صفة عالم الانسان من قبل الشخص وهي  
 جملة المدركات الانسانية في الخارج وليس منها مقام معلوم  
 محقق في الحس في التواري الباطنة من ايضا فاولها الحس المشترك

|||



وفعلها أخذ الصور الظاهرة من الحواس من غير ضبط بقاها  
 الخ الباطن موضوعها مقدم الذي ينبغي بذلك كونه واسطه  
 في الحبال الصور من الظاهر الى الباطن ثم الملاك من صور الحواس  
 مع الحفظ لها بعد زوالها من غير ضبط بقاها الذي ينبغي  
 الباطن واسطه ثم تسبب تلك الحبال في الصور الحسية في العقل  
 عند ذلك وتأتي ما يضاف اليها من الحبال عند ذلك وتأتي الحبال  
 من جاعته دائرة التي رتبة على ما في طبع الحبال من غير  
 قبل الصور والضبط من غير ذلك في اول منبع من عالم العقل  
 الخ النفس ثم بسبب التصادم الذي يكون بين الصور المتخيلة قد  
 حكم على تلك الصور انما هي في شيء افانها وتسمى القوة المدبنة  
 لا وضبط المعلومات الحسية وغير ما يطرق على عقله من القوة والحكم  
 انما النفس او الباطن عاقله والمائع كذا في الترتيب او الانقاس بسبب  
 نسبة محسوسة بينهما متوجهة فلهذا القوة المدركة من كل  
 النور المدرك في حواسه انما هي عاقله والاضرب عاقله في  
 لعامله بانها ليس من حواس الباطن وانما هي عاقله من حواس  
 الحواس في وما يطرق في افاضه النفس بالذات من الباطن  
 كالحواس المدركة في عاقله في حصة كل ما في انما في  
 حكم الوجود بطريق استدلال على وجهه كذا في كذا في حواس  
 النظر في العاقله على ابع مراتب الاول كون القوة كذا في  
 لتبرر العلم والمعرفة فيكون التوفيق في علم القوة بحسب هذه المرتبة  
 الاولى عقله هو لاني فان استغاثه القوة المتصور  
 المتصور بحسب اجسامها فيكون دون في يسمي القوة هذه المرتبة  
 عقلا بالملكة وينزل في مرتبة القوة في عالم العقل فان اقدر  
 على اقامته في كل طريق الحجة على وجه النظر يسمي القوة حديد  
 بحسب هذه المرتبة عقلا بالفعل انما كانت متصلة للعقل  
 النظر في انما من غير من جهة امر محسوس في معان في قطيعة  
 بل يكون النفس شاهدا لنظام الوجود واسبابه بغير واسطه في  
 يسمي النفس عقلا مستقلا او مواد اول رتبة الملاكية واخر  
 درجات البشرية فيهم وذلك يمكن للنفس بعد المعرفة فلا علم

في  
 في

ذلك فاعلم ان الشخص ليس محققا لحواس النفس او هو الحواس  
 بالاعمال الحواس لا يوجد الا في القوة المدركة انما المقوم لحواسها  
 النور الاول لا يخلو بها في العقل انما لا يخلو في حادثة النفس  
 الخ عاقلها تعلق الحواس في التولد ولو كانت متعلقة بالنفس تعلق  
 حواسها في التولد والنفس في الحواس في حادثة النفس الحسية  
 ووجودها في الخارج محققه والحالة في كونها مدركة لتلك المدرك  
 الاول انما هو جوارها في حصة في ادر الباطن الباطن في اللام  
 في امور جزئية متعلقة بالادراك الحساسة اذا انشقت  
 بالجوار في العقلية الغاية من الوجود في حواسها من  
 العقل في العقل بطريق النظر في حادثة حديد الى الحسية  
 في استقراء الوجود في ذلك بانها من احوال الكمال و  
 التسمية بالاولى والعلة في فيضان حرافة الدواعي لها  
 في حبالها في العقل في كماله بالادراك المدركة في وجود الفعل  
 حاشا في فيضان النفس الحسية ما لانها من كمال الباطن في حادثة  
 لانها في التولد في كونها بعد المعرفة في اللام في ادر  
 العلم من حيث هو في الاموار في اللام في حصة في  
 مصادر في اللام الحسية كذا في الطبع في اللام في  
 حاشا في اللام في التسلط وانا في كذا في المشاهدة في  
 التماس في اللام عقلية كذا في العلم في لسيده الحواس  
 في اللام في الحاشا في حصة في اللام في حصة في العقلية متعلقة  
 بالادراك في اللام في حصة في اللام في حصة في العقلية متعلقة  
 حاشا في العقل في حصة في اللام في حصة في اللام في حصة في  
 ادر اللام في العقلية بطريق النظر الاول في ان يكون النفس  
 متحركة في حصة في حصة في حصة في حصة في حصة في حصة في  
 كالجسم الذي في حصة في حصة في حصة في حصة في حصة في حصة في  
 وتلك الحركة في حصة في حصة في حصة في حصة في حصة في حصة في  
 المتعلق في الحقائق في حصة في حصة في حصة في حصة في حصة في حصة في  
 الثانية كذا في حصة في حصة في حصة في حصة في حصة في حصة في  
 الحسية كذا في حصة في حصة في حصة في حصة في حصة في حصة في



العقول والنفس التي امور بسبب كالعلم بالاولى والآخر من العقول  
والنفس في موالها الا ان ذلك لا يقتضي ترتيبا او تدرجا في  
وهذا العقل منه ما يحتاج الى مراعاة هذه الاوسط وهي النسبة  
التي بين النتيجة وبين مباديها الأولية وهي تلك النظرية ما  
لا يحتاج الى مراعاة الحد الاوسط بل تلك النسبة كافية في  
الاتصال الى المطلوب يخص الشئ في هذه الحركة انما  
النفس كذا لكن طريق الحديث وهو الايمان المصطلح في الصورة  
وغايتها انما اشقة وذلك لانها لا يكون للنفس كمالا في العلم  
رفيعا والمتميز من تحت المقيود ولذا لا درجة للسان للمتميز  
الطالبين من قابض الموجودات في شئ طرفة عين من الخيال والوسط  
درجة الحكماء فيكون الارتفاع في الفكر النظرية وما عدا هذه المراتب  
من افقانية وجدانية بوجود العلم والظن كالشعوريات  
غير تامة من الخبرات الغير المتواترة كالاجزاء بالامور المتضمنة  
من السلوك على البحر بلا بعض التام من الخبر والعقل  
وهو درجة اكثر البشر والكثير من الامم معلوم بعد المفارقة  
لحسب ما يسمى لنفس من تلك المعلومات واما النفس السادسة  
كالبله والمجانين فقد درجة على حد من جهة انها لم تكن متعلقة  
بمورد يقينية ولا بامور طعية بل بتخيل احوال الحساسة  
الوجود حيث يصير لا عدم ملكة الاتصال التي عالم الافلاك  
واستحار هذه الامور المخلدة من جهة نفوسها السادسة وهي  
درجة السلامة والمجانين انما بعد المفارقة البدن لخصائصه في درجة  
التفكير بسبب تلك المعلومات الخيالية عن الاول فيمن من هذه  
التفصيل في حجاب النفس على حقيقته لضرب قاتا  
المقدون فهم الذين علموا الاول وما يلزم عنه كاصول العقول والنفس  
من قبل التور الاول ان كان لها في هذا التوصل ضربا  
سعادته والفكر النظرية وذلك كانه نظرية انما هي البقية  
مجلس الطاقة البشرية واما القمان الاخر ان فهم اهل العن  
فالعالمين باحوال الوجود بطريق النظرية قبل مباديها  
احسنة وان انتقلت بعد المفارقة الى روح وريحان بلقاء طينة

تقبل واما الاخر من المحدثين والمحققين في الاحاديث المتواترة  
التي انقطع بها احوال الاخرة من قبل الانبياء والاولياء وجه الجزم  
فهم لا يكونون في اهل السلامة عن العذاب والشفاعة بشرط  
ان يكون ما بعد من علم وطاعة لما عند العقدين والمحققين واما  
الاولى من افقانيات والخبريات مطابقة لما في النفس المرفعة  
اهل الجهد والشفاعة وكلم خيب طاعة من البدن والوسوسة في  
اعتقادات الخبيثات والاصاريف ورجات في عالم الشقاء في النظر  
العلم الا بسبب وسر حال الذي يكون درجة خا ليا من العلوم  
والمعارفة فيه بل كاستعداد لقبول العلم وميزان وسوا يكون  
حال الخرو في معاندا الحق وسوا يعلم فلا بد لك من علم ومورد حجة  
انما يكون في احوال الدنيا ولكل جزئيا فكم ما يكسبه من حجة  
الدنيا من المقلدون المطاعين لغيرهم كما ينفق النفس الامارة فقلون  
بعد للمنافقة التي حال هي في شئ من غير ان يعلم المثلما  
علت من ان يكبر على العالم بما يملكه  
ان النفس الناطقة ليست حالة في حجاب او عضو ولا لزم كمال  
لحق البدن كلالا او ضعف لحق النفس ضعف في محض الاراد  
وليس كذلك من مجردة لاسباب جوسر قوامه كلة للبدن ولما يلحق  
البدن من الامور الملازمة والمناصفة حتى ان المورث المتولد  
في مرضه يعلم وقاب المرض في نفسه ويحس به ذلك ان دفع المرض  
باصول اعزبه في مذكرته دائما وتعلق بالبدن لغير ان من جهة  
ان البدن استعداد لقبول الانفعال من البدن كما في  
الكلمة وذلك لاستعداد من خارج البدن في التمسك به اذ انما  
الاعتدال المنزجي انما يغلبه بعض الاضلاع على بعض او امواج  
فما يوجب من ابدن فالحال لظلاله النفس حينئذ انما ان  
نفسه وهو مستجمل ولا لزم ان يكون مركبة مما يقبل الفساد وما  
يقبل البقاء ومو حال قاتا يعقل بناها المعقولات البسيطة  
فلو كانت النفس مركبة لانفسها المعقولات البسيطة عند ما لا  
تقام كمالا وليس كذلك الضرورة من البسيطة مطلقا فلا يعقل  
الغبار واما ان يتوالى الى ثنية اخرت على سبيل الشايع







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَيَسْتَغْفِرُ  
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الطَّيِّبِ الْوَهَّابِ الرَّحِيمِ التَّوَّابِ  
 الَّذِي جَعَلَ عَنِ الْأَشْكَالِ وَالْأَضْرَابِ وَتَعَالَى  
 عَنْ مَشْكَلَتِهَا الْخَطَاءِ وَالْأَصْحَابِ وَقَضَتْ  
 عَنْ دِلِّهَا صِفَاتِ الْإِسْهَابِ وَكُفِّرَتْ  
 دُونَ تَقْسِيرِ دَائِهِ عِبَارَاتِ دُنُو الْأَطْنَابِ  
 فَهُوَ الْبَاطِنُ الْمَقْبُودُ بِالْمَوَالِءِ حِجَابِ وَالْغَائِبِ  
 الْمَوْجُودُ فِي الْعُقُولِ بِلَا أَرْيَابِ أَحَدٍ  
 عَلَى نِعْمِ الْهَيْئَةِ الْعَدَابِ وَاشْهَدُ لَا إِلَهَ  
 إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ شَهَادَةُ دَلِيلِهِ  
 بِلَا انْقِصَابٍ وَاشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ  
 أَنْجَبَهُ مِنْ شَرِّ الْعَرَبِ وَالْعَرَبِ مِنْ  
 أَطْرَافِ الْأَرْضِ وَنَصَابِ مِنْ حَيْثُ عَبْدُ مَنْفَعِ بْنِ  
 قُضَى بْنِ كَلَابِ مَعْتَرٍ مِنْ كُلِّ دَنَسٍ وَغَابِ  
 مَخْطَرِ الْمَوْتِ عَنْ الْخَطِّ وَالْكَذَابِ فَفَرَّقَ اللَّهُ  
 بَيْنَ جَمْعِ الْأَحْزَابِ وَشَدَّ أَرْزَاقَهُ خَيْرَ صَحَابِ  
 صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَالِهِ وَصَحْبِهِ الْخَيْرِ الْأَطْنَابِ وَبِشْرِهِ  
 تَسْلِيمًا كَثِيرًا  
 أَيُّهَا النَّاسُ عَلِمُوا أَنَّ لِلدُّنْيَا  
 مَرْكَبَ التَّوَّابِ وَمَلْعُونَ لِحِجَابِ أَوْهَا دُخَانُ  
 كَالسُّرَابِ وَأَجْدَاهُ دَانُ مِنْ تَدَابِ حَرِّ لَهْجَا  
 سَكُونِ وَالزَّاحَةِ فِيهَا قَالُوكَ كَلَّا سَوْفَ تَقُولُونَ  
 ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَقُولُونَ وَإِنَّكُمْ عَنِ الْبُذُورِ  
 مُعْرَضُونَ وَفِي الْعَاقِبَةِ لَا تَقْدَرُونَ عَلَى الْعَاقِبَةِ  
 لَا تَسْرَجُونَ وَبَيْنَ مَضَى قَبْلِكُمْ لَا تَقْبِرُونَ  
 وَأَهْوَالُ الْقِيَامَةِ لَا تَسْتَعِينُونَ وَالْوَقُوفُ مِنْ  
 يَدِي الْمَلِكِ الْجَبَّارِ لَا تَدْرُونَ يَوْمَ تَبْدُلُ الْأَرْضَ  
 عَنْ لَارِضٍ وَالسَّمَوَاتِ وَبِذَوَابِ الْوَاحِدِ  
 الْفَقْدِ مَعَارِشَ السُّبُوحِ الْوَحْلُ الْوَحْلُ فَقَدْ  
 نَادَى كَيْتِلَ لَا جِلَّ مَعَارِشَ الْكُهُولِ الْجَدِّ الْجَدِّ فَإِنَّ

فَالْمَوْتُ أَيُّهَا لَمْ تَسْتَعِدَّ مَعَارِشَ الشَّيْبَانِ التَّوَّابِ  
 التَّوَّابِ فَسَيِّدِي الْكَلَامِ التَّوَّابِ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ  
 إِلَّا وَجْهَهُ لَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ إِنْ لَمْ  
 وَهَابِلُ إِبْنِ نُوحٍ وَابْرَاهِيمُ الْحَلِيلُ إِبْنُ إِسْحَاقَ وَ  
 إِسْمَاعِيلُ إِبْنُ مُوسَى وَإِسْهَابُ إِبْنِ إِسْرَائِيلَ إِبْنُ مُحَمَّدٍ  
 الَّذِي فِي دَمَانَةِ الشَّيْخِ وَالْتَهْلِيلِ وَعَلَيْهِ سَلَامٌ  
 خَيْرٌ مِنْكُمْ وَمِكَايِيلُ وَبُخْصِيَّةُ نَظْمُ التَّوَّابِ وَالْأَرْيَابِ  
 كَلَامٌ مَدْدُ اقْوَاهَا دَمُ الدَّائِبِ وَوَصَلُوا إِلَى مَا  
 قَدْ مَوَّاهُ الْحَسَنَاتِ وَالسَّيِّئَاتِ إِنْ أَحْسَنْتَ  
 الْكَلَامَ وَاسْتَيْقَظَ لِنِظَامِ كَلَامِ اللَّهِ الْمَلِكِ الْعَلَامِ  
 قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَإِذَا قُذِيَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ  
 وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ أَعُوذُ بِالصَّلَاةِ الْمَعِينِ  
 مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَبُنِيَاكُمْ بِالْأَشْهَادِ  
 وَالْخَيْرِ قَسَمَةً وَأَيُّهَا جَعَلَتْ بَارِكُ اللَّهُ لَنَا  
 وَكَلَّمَ رُسُلًا بِالْمَسْلُوكِ مَحْمُودٍ بِحَمْدِكَ يَا عَمُّ الْوَحْدِ  
 الْحَمْدُ لِلَّهِ جَدًّا كَثِيرًا لَا أَمْرَ وَالْمُهْدَى  
 أَنْ كَالَهُ إِلَّا اللَّهُ وَجَدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ أَرْغَامًا  
 لِمَنْ كَفَرَ وَاشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ سَيِّدُ  
 سَادَاتِ النَّاسِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَالِهِ وَصَحْبِهِ وَآلِهِ  
 عَنِّي بِالْبَظَرِ عَادَا إِلَهُ أَوْ صَيِّمُ يَا تَقْوَى فَاتَّقُوا اللَّهَ  
 وَاعْمَدُوا وَقُولُوا بِالطَّاعَاتِ وَصَلُّوا بِطَاعَتِهِ  
 الْمُصْطَفَى صَلَّحَ الشَّعَائِرَ فَإِنَّ اللَّهَ جَلَّ جَلَدُهُ  
 يَقُولُ قَوْلَهُ الْحَقُّ وَالْبَصْدُ إِنْ أَنْتُمْ وَمَلَائِكَةُ  
 تَقُولُونَ يَا بَنِي آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ مِنْ مَوَاصِلِ  
 عَلَيْهِ وَكَلَّمَ تَسْلِيمًا اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ صَلِّ عَلَى  
 النَّصَافِ الْأَعْمَادِ الْأَنْصَافِ الْقَائِمِ بِالْعَقَابِ  
 الْحَتَّادِ مِنْ بَنِي عَبْدِ مَنْفَعِ مُحَمَّدٍ عَلَى السَّلَامِ  
 اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِ الْأَشْرَافِ صَلِّ عَلَى حُجَّابِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ







بنهان وكناهه استكارا سراج خذاه تعالى اذ ما يد  
 ونسند يد اذ ان شيعانم واذ ان توبه بي كنم بعد اذ ان  
 امش باس رايم واز نهيش دست باز داريم  
 وابت توبت با ايمان وشهادت با خذاه تعالى سليمان  
 ان انا انت بعد اذ ان بعد ما يد تاوي وداما دروي  
 سبل ديكر ابد وداما باوي كويد الخديبه والطلاة  
 والسلام على رسول الله يا فلان زوج حق انا  
 المستماة فلانة على صداق تسعة عشر دينار  
 دينار عينا دهباً حمراء طيبة طليقة وعلامة  
 وحنه وتسعين درهما نفقة مضروبة مضروبة  
 لاجل الوقت بعد اذ ان ولي كويد زوجك انا  
 المستماة فلانة على صداق تسعة عشر دينار  
 اخبر بعد اذ ان داماد كويد قبلت منك نكاح  
 المستماة فلانة وتزوج بها على صداق تسعة عشر دينار  
 بعد اذ ان بعد ما يد تاد اما ديكر باوي كويد  
 يا فلان بنت فلانة دختر دينا فلانة بياح  
 نوزده دينار وبنم دينار در سرخ حليفتي  
 ونودم نفقة مضروبة مضروبة  
 بعد اذ ان ولي كويد بنيتي  
 فلانة نكاح سلمان بن محمد نوز  
 سرخ حليفتي طليقة تا اخ  
 قبول كردم نكاح دختر  
 محمد نوزده دينار وبنم  
 طرقت وكيل باشد  
 موطن ابنة موكا  
 تسعة عشر دينار  
 ازال وكيل  
 موكا ابنة  
 عشر دينار

عسبوا حين ظهر ان الله اكبر فخرج الحي من الميت  
 وخرج الميت من الحي وخلق الارض بعد موتها  
 وكذلك خلق جود الله اكبر كويد كذب  
 العادلون بالله وخلقوا اضلالا بعيدا  
 وحسروا حسرا تامينا واستوجفوا  
 من الله عذابا اليم الله اكبر ما لخلق الله  
 من ولد وما كان معه من اية اذ ان  
 كل الى باخوف وعلني بعضهم على بعض  
 سجان الله على بصفون عالم الغيب  
 والشهادة فتعالي عما يشركون الله اكبر  
 الخديبة متشي اصناف الفطر ومحجي الارض  
 بوال المطير القام على بطن وظنك الهام  
 باق ودره احمد كويد هدم اوي  
 حبله فسكر واذ هه عن قول من  
 جحد به وكفر واشهد ان لا اله الا الله  
 وصدقه شريك له اذ سله مخه على  
 من استنصر وحتي حاتم استنصر فقام  
 يا رب زينة فيك واندروا هذ في سبيله  
 فتمسروا وكذا ات طاعة الله وامر وحيي عمر  
 خالفه ودر جر حتى ابو حاتم الحق فابده  
 وعا في الاعيان فان هذ وحاكوا اكب  
 الطغيان فادبت صلى الله عليه وبي الى الفرد و  
 الساق من صحابه وظفاريه الذ هذ وعا ايم  
 المؤمنين ابي بكر الانود وعمر الانود  
 وعثمان الانود وعلني المظفر عدد من  
 امتي له وطيب جلته وطهر وسلم سلم كثر  
 عباد الله ان يومض هذا يوم  
 عظيم وعيد كيدم يوم شق فذ الله وكلمة  
 وعظم

كم بيا

رسول صلى الله عليه



وكيل اباد كويد يا وكيل دي بلك من موكل نكاه  
 ابنه وتزوجت له جل موكل على صداق تسعة عشر  
 دينار الى اخره بعد ان ان يادى وكيل اباد كويد  
 يا وكيل وي بنى بولكل منزه نكاه دختر موكل تراه  
 المتعة فلا تبت فلان بر محفوز دة دنيا ونم دنيا  
 تا اخر بعد ان وكيل اباد كويد قبول كدم  
 نكاه دختر موكل تراه المتعة فلا تبت فلان بر  
 محفوز دة دنيا ونم دنيا تا اخر جون نام خدا امام  
 كويد جمع الله شلتا وشلتكم وتعلم جميع المؤمنين والمؤمنات  
 والمسلمين والمسلمات آمين

جون خواهه كه ناز عيد افخي كزاد اكر امام باشد  
 كويد اصلي صلاة عيد الا فخي سنة لله تعالى ااما  
 الله اكبر ويعبر ان بكبر الاحرام هفت بار  
 نه تكبير كويد يعنى دست بردار دوكويد الله البرميان  
 هو تكبير ييك بار كويد سبحان الله والحمد لله ولا اله الا  
 الله والله اكبر واكر ماسون باشد يادى بيت كدم  
 كه ناز عيد افخي كزاد ايم سنت جماعت خدا الله  
 اكبر ويعبر كويد اصلي صلاة عيد الا فخي سنة لله  
 ماسون الله اكبر و بعد ان فلحه الكتاب خواند  
 واكر ياداد در ركعت اول سورة ق خواند  
 و در دوم اقرب والحمد لله در ركعت اول والافخي  
 خواند و در دوم الم شمس واول ناز بكز اكر بعد  
 ان ان خطبه كويد

اول الله اكبر كويد بدين ترتيب الله اكبر  
 الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر  
 وسبح الله اكبر كيدا والحمد لله كثيرا وسبحان  
 الله كيدا واصيل سبحان الله حين تشون و  
 حين تصبحون وله الحمد في السموات والارض

اشهرى رجل دارا من رجل فقال لى بر لى طالبكم لله  
 اكث القباله كدم اسم الله العظيم  
 هذا ما اشهرى مغرور من مغرور دارا اصله فاني سكة  
 الغافل لا بقا لصاحبها فيها الحد الاول الى البيت الموت  
 والثاني الى القبر والثالث الى المحشر والرابع الى الجنة او  
 الى النار فقراه على الرجل فرد النار وصدور الدمار و  
 رده الدناح

حكى ان يحيى بن معاذ لما نزل بلخ تصاد وهو عبد لله  
 بن طرف فكذب يحيى صرا المواصله هذا ما اشهرى يحيى  
 بن معاذ من اخيه عبد لله اشهرى منه المودة القائمة الدارين  
 بكل حق لها داخل فيها رواج منها القبلة الى الجنت احد  
 حدودها ينتهى الى الصفا والثاني الى الوفا والثالث الى  
 المسكن والرابع الى المنادى وعلى ان لا يقبل كل واحد  
 منها كلام الساعي ولا يأخذ ما الطنون والتمه وشهر على  
 ذلك النسخ والكرم والاحتمال والمالحة وكسا شهادتهم وسلم

الملك يعقوب الكز واهل بيته العظم

ملك كز ايدار سو بيد باطل كرم بندا

روح جاد روح اشاعى فيفت

دما زينه مشرق على

روى



فالرغبت الحكيمة المستوحدة من العشق تترس من الماء  
 لم ينفذ منده وناكوا انه مرض وحوالي علب الانسان  
 في نفسه بقسط ذكره على استحقاق بعض الصور والتمثيل  
 وقال بعضهم هو خيون المني وامرانه صغير اللون  
 ونفس الصغار والغفلة والخيال واليهوت والافراق  
 وطول الصمت وكثرة الفكر وحرارة البصر وصغر  
 واختلاف وصالته والسهو وسلاخه شعار  
 بالاستغال العظيمة الشاغلة والانتقاة والسفر  
 وان لم ينفذ فيها الصيد والقطر وسويد الغدا  
 وترطيب هراج الدواعي بالاصناف الرطبة ونحو  
 تلك في الدواعي شرار الخاض والافترق والخاص  
 بالمفرح المفضل اليها في الغدا بالبروج  
 الفروع وترك ذكر الحبوب وروية والحقارة  
 حالك واحدا من احوالها بالبروج او الكثرة  
 عشر

لكن صفت نواز من كثر ان فهو عرض  
 حون كى غرم منى شوارب  
 طاعت من زمان صنف سعيه على و  
 في مجالس في عسلت في سفار حوس  
 كان بود ام تو اضع نوذر خرد نزل  
 مصححون من كسفت الشمس  
 على راندام غصم اشم مجنون مشن  
 كوكبي كوكبي كوكبي كوكبي كوكبي  
 كوكبي كوكبي كوكبي كوكبي كوكبي  
 كوكبي كوكبي كوكبي كوكبي كوكبي

فصل في بيان احوال  
 الانسان في الدنيا

دايرة معدلة النصار هي الخطوطه على طب  
 الكل واحد وتوابعه عظمه **د** دايرة فلك  
 مروج هي التي ترسمها الشمس خاصة حركتها من المغرب  
 الى المشرق في السنة دور واحدة **دو** دايرة المرفق  
 هي القاصدين الظاهر من كورة وبين الحقي وقطبها  
 سمت الداس **د** دايرة نصف النصار هي التي قطبها  
 في مطلع الاعتدال وغيبه ويقطع دايرة المرفق على زوايا  
 قائمه **دج** دايرة المرفق وهي التي تترسبت الداس  
 والكوكب المرفق **دج** فلك الفلك تسعة سبعة  
 الكواكب السيارة وثانيتها الكواكب الثمانية واسمها  
 للمتحرك المحرك لهن كلها **دك** كورة كل كوكب هي  
 التي يتضمن جميع حركاته **دك** الفلك المثل في كل  
 كورة هي داسه في سطح دايرة البروج وعلى مركزها  
**دك** الفلك المايل في كل كورة هي دايرة مركزها مركز  
 فلك البروج وسطها مايل عن سطحها **دك** الفلك الخارج  
 المراكز دايرة في سطح الفلك المايلة وما كثر الحاجة  
 عن مركز الفلك المايل للشمس في سطح الفلك المايل **دك**  
 افلاك التداوير دايرة صغار مراكزها على محيط الفلك  
 الخارج المراكز **دك** وسط الشمس قوس من الفلك  
 المثل ما بين اول الحمل والخط الخارج من مركز الفلك  
 الخارج المراكز **دك** الشمس قوس من الفلك الخارج  
 على محيط الفلك الخارج المراكز من مركز فلك البروج **دك**  
 خاصة الشمس قوس من فلك المثل ما بين المرفق والخط  
 الخارج الى الشمس من مركز الفلك الخارج المراكز **دك**  
 تعديل الشمس زاوية عند جرم الشمس على محيط الفلك  
 الخارج المراكز براسهم من خطين يخرجان من مركز الفلك  
 المثل والفلك الخارج المراكز **دك** قوس الشمس قوس  
 من الفلك المثل ما بين اول الحمل والخط الخارج من مركز  
 فلك البروج الى الشمس **دك** اليوم الوسط هو دور ولد



المعدل النهار من نصف النهار وزيادة قوس منه مثل وسط  
 الشمس ليوم **د** اليوم الحقيقي هو دور واحد لمعدل النهار  
 كما قلنا وزاد ما يحون نصف النهار مع مسيل الشمس المقوم  
**ل** بعد بل الامام بلبا اليها هو الاختلاف من اليوم الوسط  
 واليوم الحقيقي **د** طول البلاد قوس من معدل النهار ما بين  
 دائرة نصف النهار بأخر العانة ودائرة نصف النهار البلاد  
 وما من نصف النهار البلاد من معدل النهار هو ما بين الطرفين  
**ل** وسط القمر قوس من الفلك المثل ما بين اول الحمل وبين السطح  
 المارة بمركز هذا الفلك ومركز فلك التدوير وهذه القوس  
 من الفلك المثل والفلك المائل واحدة **هـ** خاصة القدر  
 بعد من ذروة فلك التدوير الى خلاف توالي **و** البعد  
 المضاعف قوس من الفلك المثل ما بين موضع الاوج منه و  
 من السطح المارة بمركز هذا الفلك ومركز فلك التدوير **ز**  
 التعديل الاول زاوية عند مركز فلك التدوير يرسم من خطين  
 يخرجان من **ز** الفلك المثل ومن النقطة التي على استقامتها الذوق  
 والمخيف من **ز** التدوير وقد تقدم ذكر هذه النقطة في الاوقات  
 العلية **ح** ما من التدوير والخاصة المعدل قوس من معدل التدوير  
 القمر والسطح الخارج من الفلك المثل ما را مركز فلك التدوير  
**ط** التعديل الثاني زاوية عند مركز فلك المثل يرسم من خطين  
 يخرجان من هذا المركز الى مركز فلك التدوير الى حجم القمر **ي**  
**م** الاختلاف هو اختلاف نصف قطر فلك التدوير من ما يرك  
 عند بعد الاقرب **م** دوائر النسب عند نسبتها الى  
 سبين دقيقة كنسبة الاختلاف اللازم حيث مركز فلك  
 التدوير الى كل الاختلاف في ذلك الموضع **م** ب تقويم القمر  
 قوس من الفلك المثل ما بين اول الحمل والسطح المارة بمركز هذا  
 الفلك بحجم القمر **ج** الجور هو العقدنا الحادثان من  
 تقاطع الفلك المائل والمثل في كل كوكب **د** وسط الكوكب  
 قوس من الفلك المثل بين سطحين يمران بمركز الفلك المعدل يمر  
 باحدهما باول الحمل والاخر بمركز فلك التدوير **هـ** خاصة

الكواكب

الكواكب بعد من ذروة فلك التدوير الى التوالي **و** مو  
 المركز قوس من الفلك بين سطحين يمران بمركز الفلك المعدل  
 ينتهي احدهما الى الاوج والاخر الى مركز فلك التدوير **ز**  
 التعديل الاول زاوية عند مركز فلك التدوير يرسم من  
 خطين يخرجان من مركز الفلك المثل ومركز الفلك المعدل للمسير  
**ح** التدوير الخاصة المعدل قوس من فلك التدوير بين سطحين  
 يمران بمركز الفلك المثل فيصرا احدهما ذروة فلك التدوير  
 والاخر الكوكب **ط** المكمرا المعدل قوس من الفلك المثل  
 بين سطحين يمران بمركز الفلك المثل فيصرا احدهما الاوج و  
 والاخر يمر بمركز فلك التدوير **ي** التعديل الثاني زاوية  
 عند مركز الفلك المثل يرسم من خطين يخرجان منه الى  
 مركز فلك التدوير الى حجم الكوكب **م** **ن** الاوج هو  
 الاختلاف نصف قطر فلك التدوير من ما يرك عند بعد الاوج  
 وبين ما يرك عند البعد الى بعد الاقرب **ب** تقويم  
 الكوكب قوس من الفلك المثل بين سطحين يمران بمركز فلك  
 احدهما باول الحمل والاخر بحجم الكوكب **ج** حصة العرض  
 هي بعد القمر والكوكب عن العقدة الشمالية التي يسمى الارتفاع  
**د** العرض قوس من دائرة عظيمة يمر بقطبي فلك اليوم ما بين  
 الكوكب وفلك اليوم **هـ** **ن** قوس الارتفاع قوس من فلك  
 التدوير ما بين وفقي الكوكب وما يلي الخفيض **و** **ز**  
 ظهور الكوكب وخفاؤه هو وجهه من تحت شعاع الشمس  
 اما بالعدوات واما بالعتيمات **ح** **ز** صعود الكوكب هو  
 اما الى الاوج واما الى الذروة من فلك التدوير وهو طها من  
 احد هذين الموضعين **ط** الميل الاول الجري قطعة قوس  
 من دائرة يمر بقطبي معدل النهار **ي** **ز** الميل الثاني الجري  
 قطعة قوس من دائرة يمر بقطبي فلك اليوم ما بين معدل  
 النهار وفلك اليوم **س** **س** الميل الكلي في الميلين قطعة  
 قوس من دائرة يمر باقطب الدارين ما بين فلك اليوم ومعدل  
 النهار **س** مواضع خط الاستواء الدائرة التي على بسيط







على خط واحد مستقيم **ص** خسوف القمر هو وقوعه  
 في محو ظل الأرض **ح** دقايق الخسوف هو ما  
 يسر من قطر دائرة صفحة القمر **ص** اصابع الخسوف  
 هو ما يستمر من قطره على ان القطر اثنا عشر اصبعاً  
**ص** اصابع المعدلة هي ما يستمر من صفحة على  
 ان مساحه صفحة اثنا عشر اصبعاً **ص** ازمان الخسوف  
 خمسة بدأ الخسوف وبدا المكث وتام الخسوف وهو  
 حقيقه الاستقبال المسمى وسط الخسوف وبدا الخسوف  
 وتام الانحلال **ص** دقايق السقوط قوس من القللك  
 المايل ما بين بدأ الخسوف ونهايه ومن بدأ الانحلال وتام  
 الانحلال **ص** ازمان المعدلة هي هذه ازمته معدله  
 بحسب عرض القمر في كل زمان **ص** بعد النيز  
 من الأرض هو الخط الوصل بين مركز الأرض ووسطه  
 وبين القمر والشمس **ق** اختلاف المنظر قوس  
 من دائرة الارتفاع ما بين موضع الكوكب بالقياس الى  
 مركز الأرض وبين موضعه بالقياس الى مركز الأرض  
 ومن موضعه بالقياس الى سطح الأرض **ق** القيا  
 الست التي تحتاج اليها في الكسوفات الشمسيه ولها محدد  
 عن نقاط فلك البروج ودائرة الارتفاع عند رجعتا القمر  
 والمطلوب من كل تقاطع احدي الزاويتين الشمالي التي  
 هي اضع من قائمه وهي زاويه العرض في تمامها من تسع  
 زاويه الطول **ق** اختلاف المنظر في الطول هو  
 ما بين موضع القمر المقوم من فلك البروج ومن موضعه الى  
 منه **ق** اختلاف المنظر في العرض هو ما بين عرض القمر  
 الحقيقي ومن عرضه المري من دائرة عرض فلك البروج  
**ق** العصر المري قوس من دائرة عرض فلك البروج  
 ما بين موضع القمر المري من دائرة الارتفاع ومن دائرة  
 فلك البروج **ق** كسوف الشمس هو استئثارها بالقمر  
**ق** ازمان الكسوف ثلثه بدأ الكسوف وتام الكسوف  
 وهو

وهو

وهو وسطه وحقيقه الانحلال وتام الانحلال **ق**  
 ازمان المعدله هي هذه ازمته ثلثه معدله بحسب  
 عرض القمر **ق** قوس الزاويه قوس من دائرة الارتفاع  
 ما بين الاق واللكوكب عليه ومن الشمس تحت الأرض  
 وان اخذت هذه القوس من دائرة الارتفاع ما بين الكوكب  
 فوق الأرض جانباً **ق** بعد درجه الكوكب من الارض  
 ساعات زمانيه من درجه الكوكب والوقت الماخوذ  
 منه البعد **ق** مطمح الشعاع بدرج المطالع هو تسويه  
 من ذلك البروج ان لم يكن لللكوكب عرض وان كان له عرض  
 فمع دائرة تمزجهم الكوكب ومقاديرها من عند درجه الكوكب  
 الى التوال ستون وتسعون ومائاً وعشرون ومائاً  
 وثمانون **ق** مطمح الشعاع بدرج المطالع هو تسويه  
 البيوت على ان اقيم درجه الكوكب هنا مقام المطالع  
 هناك ويكون التسويه مطالع افق موضع الكوكب **ق**  
**ق** افق موضع الكوكب هي الدائرة التي تحتها الكوكب  
 وسفاح دائرة نصف النهار ودائرة الافق **ق** فيج  
 التسيره هو بلوغ الدرجة المتأخره في الطالع الى موضع  
 الدرجة المتقدمه في الطالع بدور الكل على ان كل درجة  
 بينهما مطالع الدرجة المتقدمه سنة او شهر او يوم **ق** قيد  
 كحول السنه هو عود الشمس الى موضعها الأصلي وذلك  
 في كل ثلثمائه وخمسة وستين يوماً وخمس ساعات و  
 سته واربعين دقيقه واربعة وعشرون ثانيه من ساعه  
**ق** الارتفاع الذي لا سمت له قوس من دائرة الارتفاع  
 المارة بالشمس والكوكب ويطلق الاعتدال **ق** قيو  
 سمت الارتفاع قوس من دائرة الافق ما بين مطالع الاعتدال  
 وموقع دائرة الارتفاع من الافق **ق** السميت من الطالع  
 قوس من دائرة ما بين فلك البروج ودائرة الارتفاع **ق** فيج  
 حصه الشمس هو الخط الخارج من موقع العود الخارج من  
 جرم الشمس عوداً على الفصل المشترك من دائري المدار والافق



**قبط** تعدل الشمس هو هذا الخط عمودا على الفصل  
 بين معدل النهار والافق **قك** حصه الارتفاع  
 قوس من دائرة الارتفاع ما بين تقاطعها لمعدل النهار  
 من الافق **قكا** تعدل الارتفاع هو قوس من  
 دائرة الارتفاع ما بين تقاطعها لمعدل النهار ومن الدائرة  
 المارة بقطب معدل النهار بحكم الشمس **قكب**  
 حصه الدائرة قوس من معدل النهار ما بين الافق والدائرة  
 الارتفاع **قكج** تعدل الدائرة قوس من معدل النهار ما بين  
 دائرة الارتفاع ودائرة المارة بقطب معدل النهار بحكم  
 الشمس **قكد** خط نصف النهار هو الفصل المشترك  
 بين سطح دائرة الافق **قكه** انحراف البلدان وسعتها  
 قوس من دائرة الافق ما بين دائرة نصف النهار ودائرة الارتفاع  
 المارة بسمت روسنا وروس اوليك **قكو** ما بين  
 عرض البلدان قوس من دائرة نصف النهار ما بين سمت روسنا  
 ومن الدائرة المحيطة على قطب معدل النهار ويعدون  
 تمام عرض اوليك وقد تقدم ان ما بين الطولين قوس من معدل  
 النهار ما بين دائرتي نصف المدينتين **قكر** البعد  
 البلدان قوس من دائرة الارتفاع من سمت روسنا وروس  
 اوليك **قكح** عرض البلد لمعدل قوس من دائرة نصف النهار  
 ما بين سمت روسنا من دائرة تعديل الطول **قكط**  
 تعديل الطول قوس من دائرة سمت مطلع اعتدالنا وسمت قوس  
 اوليك **قل** تعديل العرض قوس من دائرة نصف النهار  
 ما بين دائرة تعديل الطول من معدل النهار **قلا** الكوكب  
 الثابتة هي التي سوي السبعة السيارة وليس بالحقيقة ثابتة  
 ولكن حركتها لا تضافه الى حركات السيارة بطيئة جدا وايضا  
 فلان كل كوكب منها لا نرى للتأثير من الدوائر المارة لمنطقة  
 الفصل البروج لا يزدل عنها فلا يختلف عرضه فسميت ثابتة  
 وذلك ما اردنا ان نصفه والحال المبدع سبحانه للحد  
 بالانتهاء كما يحسنه الله وصل على النبي محمد الطاهر

اعاء اكرم عظم

من كدره شرح صحيح اركان في مبدع  
 ختم اركان دهم ضحاى فنت كسرك وشم  
 غربة تحسكم لا برید كنار  
 در سوای تشای صبا میزدنم  
 سد موی باریست تر تو نفس رت  
 تا من این دگر با ری زردنم  
 از غم شیرین و گل لعلی کدوخت  
 من شمع با تلخی جان منم  
 سحر م پر لعل و حور از بسامندام  
 تا با منی شعله اشیا را بر آید و حورم  
 جند منم صلی ریح اولی  
 تا کنما حور خرامد اما این دو ضحی  
 نه بهی ر











بسم الله الرحمن الرحيم وبه يتوكل  
 كتاب الشرح السعيد المختار في السعيد من المختار  
 قدس الله روحه العزيز الى الشرح الرئيس ابي علي  
 بن سينا رحمه الله تعالى سلام الله تعالى وبركاته  
 وتحياته على سيدنا ومولانا الشرح الرئيس افضل المنا  
 خرين مددته في عمرك وزاد في الخيرات لذلك وافاض  
 من حكمته عليك ورزقا محاورتك وعصمتنا واناك  
 من الحفاظ والحيل لا تله واجب العقل ومفيض  
 العدل وله الحمد وسلامه على رسوله محمد المصطفى  
 والمطهر الطاهر وبعد فاسال من لا اله الا الله  
 حده الله له انواع السعادة وحقق له نهاية المني الارادة  
 عن سبب اجابة الدعاء وكيفية الزيادة وحققها وانها  
 في النفوس لا بد ان يكون تدكروا ولي الشرح  
 الرئيس اعلى راصد

فاجاب الشرح الرئيس

بسم الله الرحمن الرحيم

سالت بلعل الله السعادة القصوى وتوكل للعروج  
 الى الذرة الاعلى ان اوضح لك كيفية الزيادة وانها  
 في النفوس والابدان فافضتها بقدر الطاقة و  
 المحرم في العلوم يسكتف كل هذا السمع مبرج اغالية  
 المتجان والحنيف مستعينا فيه بالله تعالى اعلم ان  
 فهمة المسئلة منذ مايت ينبغي ان تعرف اول حتى  
 تستج منها عند المطالب وهي معرفة الموجودات في  
 خلق من المبدأ الاول وهو العلة الاولى المسماة عند  
 الحكماء بواجب الوجود واعني بواجب الوجود ان يكون  
 وجوده من ذاته لا من غيره ووجود غيره منه ليكون  
 كل ما سواه ممكن الوجود وهو الذي صدر منه جميع المو  
 جودات وهو المنبع الفيضان النور على ما سواه الموثوقة

على

على حسب الارادة والمشيئة ثم معرفة الجواهر الثانية  
 المماثلة من المواد وهي الملائكة المقربون المسماة عند  
 الحكماء العقول الفعالة ثم الاركان الاربعه معرفة  
 النفوس السامية المتصلة بالمواد ثم الاركان الاربعه  
 وامتزاجاتها ما يحدث فيها من الانوار العلوية ثم  
 المعادن ثم النباتات ثم الحيوان ثم الانسان وهو الشرف  
 الموجودات في هذا العالم بسبب حدوث نفس الناطقة  
 فيه والنهاية ما بلغت نهاية الكمال الى ان تصير صاحبة  
 الجواهر الثانية وفيه كلام طويل جدا وهذه الرسالة لا يحل  
 شرحها فعود الى الاول ونقول ان المبدأ الاول هو في  
 جميع الموجودات على الاطلاق واحاطة علمه بها سبب  
 لوجودها حتى لا يغيب عنه مثقال ذرة في الارض ولا في  
 السماء اما على التقسيم الذي بيننا فيه هذه المسئلة هي ان  
 يورث في الاجسام السماوية حتى كبرها اية بحركة الدورية  
 الاختيارية تشبهاتك العقول واشتياؤها اليها الى الكمال  
 على سبيل العقل ثم الاجرام السماوية تؤثر في هذا العالم  
 الذي تحت تلك القمر والعقل المحض بنك القمر مفوض النور  
 على النفوس الانسانية له يدك به في ظلمات المعصلات  
 مثل اضاءة نور الشمس على الموجودات الجسمانية لتقدر كما  
 العين ولولم يكن التشابك الذي وجد بين النفوس السامية  
 والارضية في الجوهرية والذاتية وتماثل العالم الكبير  
 بالعالم الصغير لما عرف الباري جل جلاله والشايع الحق  
 ناطق به صلى الله عليه وسلم حيث يقول من عرف نفسه  
 فقد عرف ربه فقد اتضح لك نظام سلسلة الموجودات  
 الاخذ من المبدأ من تأثير بعضها في بعض وعودها ثرا  
 الى من اثرها اثر وهو الواحد الحق تعالى ثم اعلم ان النفوس  
 يتفاوت الشرف والعلم والكمال فانه تباينت نفس من  
 النفوس في هذا العالم من حيث كانت او غير ما بلغت الكمال  
 في العلم والعمل والفضيلة او لاكتساب حتى صارت مفاضلة



للعقل النقال وان كانت دونه في الشرف والعلم والرتبة العقلية لانه علة وهي المعلول والعللة اشر من المعلول ثم اذا فارقته بدنها بقيت في عالمها سعيدة ابد الابدي في اشياهم من العزول والنفوس موزنة في هذا العالم تاثير العزول التماز في فيه ثم العرض في الزيادة والدعا ان النفوس الزيادة المتصلة بالبدن الغير المفارقة عنه يستمد من تلك النفوس المزدودة خيرا او سعادة او دفع شرا او اذى ويحيط بكل شيئا في تلك الاستعداد ولا استعداد لتلك الصورة المطلوبة فلا بد ان النفوس المزدودة بالعقول ويجبرها بحواضها قوتها اثرها عليها ومدادها انما بحسب استعداد المستمد والاستعداد اسباب شتى يختلف بحسب اختلاف الاحوال وهي الاجمانية واما انسانية الاجمانية مثل مزاج البدن اذا كان على حاله معدله في الطبيعة والظفر حدوث منه الروح النسانی الذي هو في تحارب الدواعي النسانی وهوالة النفس الناطقة حينئذ يكون الفكر والاستعداد على احسن ما يمكن ان يكون ولا سيما اذا انصاف اليه قوة النفس وشرفها وايضا مثل المواضع التي فيها ابدان الزوار والمزورين فيها يكون الخواطر اشدها جميعا والنفوس احسن استعدادا للزيارة ببيت الله واجتماع العقائد في آفة موضع المهي يردلف به الى الحقبة الربوبية ويتقرب الى الجنة المقدسة الالهوية وفيها حكم عجيب في خلاص بعض النفوس من العذاب الا في دون العذاب الا لبر واما النفسانية مثل الاعراض عن متاع الدنيا وطبائرها والاحسان عن الشغل والعوائق والتصرف في الفكر الى القدير والخيرون ولا استعدادا لشروق نور الله في الشرا لا تكشاف الغم المتصلة للنفس الناطقة فهذا الله وايك الى تخلص النفس من شوائب هذه الاعراض للذوال فانه لما يود خير فعال لمس الوبالة والهمر تفرط على منه محروا ولم تسلم كثيرا

44

سورة الوحى الرحيم

نهد الحكيم وسيرة القديما فيشاعور كان من الحكمة الوهاد في الدنيا اذ لم عنده يوما المال فقال ما حاجتي الى شئ عطا بالحق والحظ و يحفظه على التوهم والشح وهلكه الشح والبذل وقال لا يمكن ان لا شح في النفس شئ من العلوم الشبهة العالية الالهية وهي معلومة دفنا اذ كان الشبه انما يشبهه وقال لتليد له تهاون بالعلم ايها الحدث اكل ان لم تصد على تعب التعلم صبرت على شقا الجهد وقال الحكمة طب لا نفس وسيل عن الحكمة فقال العلم حقايق الاشياء الموجودة بحال واحد ابد ومعرفة الشوق التمدد وقال لا يقص بمودة انتك بعنة فانها يتصرف على بعنة وقيل له من اللب فقال من استغفر علم الحق ولم يكشف شمس عقله ظلمة جهله وطبعه وقيل له من الحكيم الكامل فقال من ازال عن باطر عقله وشين العالم وقيل له من الذي يوحى خيره فقال من طهر اهانته بنفسه قيل وما اسماها بنفسه قال طهرها في طرق التعاليم وهو استئثارها تار العوايد من جانب العقل سقراط مال خبير براسحق سقراط ابو العلاء سنده القدماء وهو حكيم الحكماء من عند ورده الفلسفة عنه صدرت الحكمة وكان راءها طرعا للنفوس الحسنة من المال والاذان والملابس والمأكلا مشبع من طعام قطا داسا حة ويدل بايقونة ولمونه طاردا الشرا على الدنيا عن قلبه ما يبا الزمانية عن الحوض في غير الحكمة قال سوء لمن اعطى الحكمة فنجع لفقد الذهب والفضة ولمن اعطى السلامة فنجع لفقد التعب والافهم فان لمرة الحكمة السلامة والنعمة وثمرة الذهب والفضة التعب



والم وقال لا سحر صواب لا كساب المال فتبده  
فكم لكم ونرذل منكم وتجهل أنفسكم وتخف عقوبكم وتضيع  
موسم حياتكم وكان جالساً عند رجل أسكاف فوطئ  
الرجل فقال العلامة اذهب الى الحمار فقل له اعطنا  
حره خمر وارفق بنا في ثمنها فقال سقراط احسن  
هذا ان تسلم نفسك ان تقع بالماء وقال مسعى  
ان نغم بالحياة ونفرح بالموت لا نأخيا الموت ونفرح  
لحياتنا وقيل له ما بالك لا تحزن فقال لا في ذنوبي  
ما يحزنني فقد وقيل له ما لك لا تشاهد فقال لا في ر  
حبت لا نفراد والحلوة اجمع للرباعي السائرة وقيل له  
ما لك قليل الحسب فقال لا في لا اتجمل الكاين  
راوع المكن وقيل له ما لك قليل المذرية من الطعام  
فقال اشتاقنا على الطبايع من اصدادها وساله ملك  
من الغنى قال من كف عن الشهوات وقيل له من لباس  
فقال معاوذك على اساع الهوى وقيل له ما اسأل لحوال  
فقال المحرم والعذم وقيل له من اشتر الناس فقال  
من يشق به احد السوف فعله ولا يشق احد السوف فعله  
قيل له من اقام الناس فقال من سئل العفو لم يعف  
وقال مصالحة الجاهل غير موجودة وقيل له  
ما لك قد خلجتم فقال لمن الضام احسن السبق  
الى العاية وقيل له لم تدون لنا حكمتك فقال ما ار  
مكم بحلول البهائم الميتة واشد بهمتكم بالجواهر الحية  
الحالده وحبو التعلم من معدن الجهل وسست منه  
عنصر العقل وقال الدنيا عرض سمرها لا خير  
قال الدنيا سوق الشر قال الصدق يدل على اعتدال  
دون العقل وقال له تلاميذ وهو في المجلس حين اقتوا  
انه يقبل بامعنا ما تامل ان تفعل بذك اذا قيلت  
فقال بقى بهذا من احب الى المكان وقال من احب  
لنفسه الحياة اماها وقال كما ان يكره راحه الطبيب لذلك

من لطافة له يكره الموسيقى وقال الموت ساحل  
الحياة وقال ادم اعلم لا ما سمع ولم اعرف لا ما ارك  
تلاطت ولا عرفت وقال سلوة القلوب عن المودات  
فانها شواهد لا يقبل الرشي وقال لو سكت من لا يعلم  
لزال الاختلاف وقال لا يرد عليك احد خطاة  
فانه يستفيد علمك ويصير عدول وقال وقد سأل  
اخي شئ اكثر تعجباً النفس ام الجسم فقال النفس لان  
الجسد اما يتبع اذا كانت النفس فيه وقال العاقل  
الحزين لا عدوله الجاهل المشير وان الجاهل المشير  
او لا يعادى نفسه ثم يعادى نفسه ثم يعادى الاشياء  
ثم يعادى الاحرار الغنيمة الجيدة اشرف من الرضا  
بالسلامة وحيث السرور الدائم فهناك النعيم لا يبدى  
ومن عرفه نفسه فقد امن الهلاك ومن صح فكره  
اتاه الهام ومن دام اجتماعه اناه التوفيق وقال  
من يصبر عن جهل حتى يرى ما ليس بحسوس يجب  
عليه ان يفهم من ذلك فرح من كان في ظلمة فوجد  
نورا او في مرض فاصاب برأف لم يقين ذلك  
من نفسه فليعدها من الهالكين وقال التواضع  
والهلا يورث الرخا علة الشدة والكون علة الفساد  
وسئل ما انفع ما اقساه الانسان فقال الصديق العاقل  
الناصح البصير الكامل وقال من قريب شهوته ضعف  
عقله وقال يابان اذا غمر اهلك الناس باب السلطان  
واب الامير الطبيب وقال يجب على العاقل ان  
يتخاطب الجاهل بحاطبة الطبيب المريض ومن عدل  
قل حربه واشتاق كل شئ اليه وقيل له ذكر لفلان  
فلم يعرفك فقال يفتقر الى معرفتي ويفتقر الى اعرفه لا  
اني لا اعرفه خيس ولا يجهد مثلي الا خيس ولا  
عوقه وانفسكم ان تقل حاجتكم فان الاحصاح نقص  
وكما اكثر احتياكم كثر نقصكم وحضر كما لا كنتم اقرب



الى ربكم لان الله تعالى ليس محتاج وقد تكونوا جهلا  
 خلقا بالاجسام به راحة الحكمة وجود الحق وراحة  
 التسفها وجود الباطل وقال للحياة حذر احدهما لا تمل  
 والاخر لا تمل فيقول بقاءها والثاني فانها الحياة  
 لما بنا الفلسفة بعد السنين وحشة عظيمة وقال له  
 بعض تلامذته في مرهبة لا تدع لك طيرا فقال قلوب  
 المقربين في المعرفة بالحقايق منابر الملائكة يطون  
 المتلذذين بالشهوات قبول لا صناف الحيوان المملوكة  
 وقال الذي يطلب لثقة اشيا للعز والغنى و  
 الراحة من زهد فيها عترة ومن قنع استغنى و  
 من قل سعديه استراح للقلب اثنان الهم والغم بالغم  
 يعرض منه النوم والهم يعرض منه السهر والغم لا فكرة  
 فيه لانه انما يكون فيما قد مضى ووقع الغنى وقال  
 صقال النفس مصاحبة ابا الحكمة وصداها في مصاحبة  
 ابا الدنيا وقال لعاقل لا يستغنى باحد واحق من لم  
 يستغنى به ثلثه العلماء والسلطان والاخوان فان  
 من استغنى بالعلم افسد دينه ومن استغنى بالسلطان  
 افسد دينه ومن استغنى بالاخوان افسد دينه وقال  
 صقال لعقول في محال لذات وصداها في توارها  
 تسفه رجل على ارسطو فقال له ان يرينه العفو عندنا  
 احسن من مكافئك على الاساءة وما لسفهاك عنك  
 جبر الا عنك وما لجررك دراهم الصبر عليه وود برانيا  
 من تفصل الظاهر ما برعنا في التفصل عليك والعفو  
 عنك فلا تقدر في نفسك ان ادع حسن خلق  
 بسوء خلقك وكافيك بمثل فعلك اراجي في مضمارك  
 فان المكافاة بالسوء دخل فيه وقال ليس المحسن  
 من توحى المحسن بالاحسان دون المسمى ولكن  
 من عيها جميعا بالاحسان لا تترك ان المدرك  
 يصدق من كذبه والامين يودي الامانة الى مرخانه

٤٤

وان العادل يعدل على من جار عليه وكذلك المحسن  
 يحسن الى من ساء اليه ويغفوا عن طيلة وجود  
 على من خل عليه وقال من رفع نفسه فوق قدره  
 استحل مقت الناس الى نفسه وصي لا سئل  
 فقال حدود العنايه والتفقد لا مودل ولا تمل الى  
 ما يبيد ويكون نقاده قريبا واطلب العنا الذي  
 يغنى والحياة الذي لا يتغير والملك الذي لا يزول  
 والبقا الذي لا يفهم احب من قبلك ولا تكثر  
 لمن بعدك لا تزد اهلك الى ما بعد في ذلك الطمع  
 الكاذب ولا تمل الى العصب في عسر واجب فانه من  
 اخلاق الصبيان السباع ما يركب شي لو كان محمدا  
 الماكان في الدواب اكثر منه فيك ولا تفرط في الجمع  
 على ما تملك فان ذلك من خواص الناس الحق ولا تفرط  
 وتقل الى الزكاح فانه من خواص الخنازير اصله تغسل  
 لكن الناس تبعك لك عظم مودتك يزرع عقلك ويريد  
 حكمك والكرم صاحبك حكم من ترك راسه لعلم

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله عند  
 ابراهيم العالم وتقل الله لما ينبغي ورد قل من سعادة  
 الهدى ما يتبعني ابي من الطريق الواحد المستقيم على يقين  
 ان اورد به الظنون على الطريق الواحد المستقيمة  
 ما في من كل طالت طريقه لعل الله يقبضه في من  
 حقيقه حاله بوسيلته حقيقه ومن صدقه تصديقه  
 وانك وفقت بالعلم لم سوم وبذا لرة طريقه من سوم  
 ما سمحتي ما وزقت ومن ما عديت ووفقت واعلم  
 ان التدبب بدايه حال التبع ومن ترحب ترك  
 وعد سهل جدا وعران غدا ولقته ولما التوق  
 وبالوقوف حقير  
 فاجابة الشيخ  
 وصل كتاب الشيخ الراشد منيبا عن جميل صنع الله



لديه وسبوع نعمة عليه واتصال هذا بيه به حسن  
 تيسره اياه والاستمسك بعزته الوثقى والاعتصام  
 بحبله المني والفرقة في سبيله والتولية بغير القرب  
 اليه وترجمه ببقا رجحه والخذلة تحت القبل  
 به ناضرا وانضابته الاهتمام بهذه السوءات القدر  
 اعتر واراد واشترى اصل واقصر طالع والكرم طارق  
 فقرته وفهمته وتدبرته وكردته حتى يقينه و  
 تصورته وحقيقته في نفس وقوته فذات يشكر الله  
 واجب العقل ومفهم العدل وحسنه على ما اراده والله  
 ان يوفقه لآخره في اوله ويثبت قدمه على ما توطاه ولا  
 يلفه الى ما يحيطه ويؤيده الى هداه هذه الى ما يريته  
 التي اياه داية انه الحادي الميسر والمقدر المبرور  
 عنه منقالات في الارض والسموات والسموات والارض  
 حجة وقابضه ساكنين عن قدره وقضاء الخير بوضا  
 وامر والشر بقضائه وقدره كل من عند وامر والاحد  
 كلج بالبر مشق منه كل امر واليه تسند الحوادث والغير  
 كذلك يفتي المملوك ويقضي به الجبروت وهو من الله  
 العظيم يعلم من يعلم ويدهل عنه من يعصم التعبد  
 سعيد في الازل والشي في الازل لا يسال فيما فعل فطري  
 لمن حازه العبد الى نعمة السعد او عدا به عن نعمة  
 شقياء واورعه استراح القاء عن راس مال الفتاة وما  
 يوم العاقل في دار اهلها نيامين احقاق والحاج غير  
 باق يشابه فيها عقيب مدرك ومفروق ونسأوان  
 عند حلول وقت مرقب دار لا يوجب عن شهواتها  
 الشهوة ولا يبرهن عن لذاتها الا الله يعرف عن مطلوبها  
 المنال وعن محبوبها الوصال وكل مسلط عليه الملل  
 دار المهام مرجع ولذيتها مبعث محتها قسرا ضارا على  
 دون اعداء وسلا متها استمرار نافية الى استمداد مداقة  
 ودام حاجة الى محج مجاجة والله ما المستعمل بها الا المشقة  
 والمفروق فيها الا المحظ الاخذ حركات شتى وعسيف او طار  
 تترك مقسم الاحوال فروع المال بين اهل واهل ونفوذ

فاجاب قاي العاقل عن مهاجرة الى التوحيد  
 واعتماد النظام بالتقوى والخلوص عن التفتت الى  
 التراب وعن التدب الى التمدب وعن التدوير  
 الى التجدد وعن زوال بلا حظه الى ازل بطلعه  
 وعن تبادله الى ابد يشارفه وهناك الملائكة  
 حقا والحسن صدقا وسكنا كمالا سقيه على الرقيق  
 كان امنارا شفا ووزق كمالا اطعمته على الشيع  
 كان اغنى وامر كمالا استشفاه لا رى اياه وشيع  
 انتفاع لا شيع استشفاع وسال الله تعالى ان يحلوا  
 عن بصارنا الفسادة عن قلوبنا الفسادة عن عقولنا  
 الخير وعن نفوسنا الحيرة وان يحرقنا بين هذه  
 القارة العاشة البسرر في هيات المواصلة المجاورة  
 في حطيه المباشرة وان يهدينا الى هداه ويومئنا من  
 تيسره ما اناه وان يجعله امامنا فيما اتر واما رقايدنا  
 فيما صار اليه وسار انه ولية فاما بالتمسه  
 من تذكره يرد عليه متى وتبصرة اياه من قبله  
 بيان يشفيه من كلامي كصير استرشد عن قلوب  
 ضير وسميع استقر عن موقور السمع غير خير فهل  
 المثل ان مخاطبه بوعظ حسيه ومثل صالح واصول  
 مرشد وطريق بسره مقدر الى عرضه الذي اتمه مقدر  
 ومع هذا فليكن الله اول كل فكر وآخره وباطن كل اعتبار  
 وظاهره وليكن غير عقله محلوله بنظره اليه وقدمه موقوفة  
 على المشول بين يديه مساندا بعقله المملوك الى على  
 وما فيه من ايات ربه الكبرى واذا الخط الى قران فليكن  
 الله اثاره فانه طاهر باطن يتجلا بكل شئ وكل شئ وكل  
 شئ في كل شئ له اية تدل على الله واحد فاذا صارت  
 هذه الحالة ملكه وهذا الحصلة وتيرة انطبع فيه نفس  
 المملوك ويتجلا لمداقته قدس الاهورت فالف الانس الى  
 على رواق اللات القصوى واحد عن نفسه الى من هو بها



أولى فواصف عليه السكينة والوقار وحقت له الظلمة  
وتطلع إلى هذا العالم الأدنى اطلاعاً واحماً لا يلهو مستوحش  
بحيلة مستحق لعلّه مستحق مستنير لطرقه فيذكر نفسه  
وتعجبها وهي بها الحجة ويحتجها بحجة فينتج منها ما منهم  
تجيبهم منه وقد ورد فيها وكان معها كان ليس معها ولتعلم  
أن أفضل الحركات الصلاة وخير التكنات الصيام وأزكى  
السير الاحتمال وأبطل السعي المراهية وإن حصل النفس  
عن الدزن ما التفت إلى قيل وقال ومناقشة وجلال  
وانفعلت عن الدنيا بحال من الاحوال مقال وفعل وخير  
العمل ما صدر عن مقام نية وخير النية ما انفرج عن جناب  
علم والحكمة أم الغفالي عن رقة الله أول لا يزال إليه  
يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه أقول قولي  
هذا واستغفر الله العظيم وأشهد به وأساله أن يهدي  
إليه أنه قريب مجيب ثم آخر الرسالة والخير لله والعلامة

### فصل

من كلامه رحمه الله عليه وبعد فإن أكمل الناس عقلاً  
وأصوبهم رأياً وأمثلم طريقة وأجملهم مذهباً من جنس  
نظرة لنفسه وعمل لمولاه في ربه ونظر إلى الدنيا  
ببصيرة بصر رائف من مشاركه أهل الغفلة والتقصير  
وتسمع من السمة الانام أو أصيب من عبر الأيام واستعصر  
أفان الصور وسلمجها ما يذبح العبد منهم عن المراتب ما  
بمثله من تصاريف المحدثان وتصحح مخاوف الموجودات  
فأشرف منها على عراب المصنوعات فاستشقت من وراء  
حجب المحسوسات لطايف أسرار المعصولات مما يطره صعداً  
وشتم عن ساقه محتهداً وأعرض عن زهرة الدنيا وأقبل على  
ملاحظة الحل الأعلى وهضم عن الدنيا كشفاً وأضرب عن  
ذكرها صفحاً وعلم أنها دار زوالية أنها لا يبقى على حال  
ينقل بها أهلها انتقالاً ويعقبهم من بعد حالها لا  
يدوم حرمها لا يوم من نخبتها خير ما زفيد وشهها

عند لا يعاد لحلاوة رضاءها حرام وظامها كالماء الطمان  
صاحبها فيها إلى سرور لا تحصى منه إلى شور ما البست  
أمر من عمارتها ورقاً لا لزعة من نواها رصفاً  
فالفتب عنها بقلبه وصحبها للضرورة بيده وتروى  
منها لاحتها ولم يحد ما أهلاً لن شيع بها نفسه ووجد  
أهلاً لن يكرمها بهوان الدنيا فإن من كلفت نفسه عليه  
صعوب الدنيا غيبه ومن صدق في حجة نفسه أقتى  
لها ما يدوم واستقامها به ومن أحبها الحب الدائم استمر  
وسعة في مصالحها وفكر فيها لها وعليها واشتعل لها فيه  
الناس من حوضهم وجلل أول فكره رفاحة نظن في يعرف  
حقيقة نفسه وكيفيه ورودها إلى هذا العالم وجل كان  
لها وحده قيل ذلك وكيف ارتباطها بالدين وكيف يكون  
صدورها عنه وإلى أي حال يصير وما الذي يعلمها بفتحها  
في هذا الجود وفيها بعد فانه لا يزال هذا البحث واجتمع  
إليه ويعقرن به فانه لا يزال يحرك في مناد من التفكير يضي  
من ما بالنظر ويعوض به يحار الحلم ويسبح حواهل الحرفة  
حتى ينهي ذلك إلى سبل السعادة في العاجلة والآجلة  
ويورث من الدنيا والآخرة ويصح أسعد الناس بدنياً  
وآخرة من حقل منها حب جهاها سلماً إلى أعلى المراتب  
ومسلكاً إلى شرب المطالب والكتسب فيها الرحمة وتوحي  
بها الجنة واستعد فيها العور لا عظم والسعادة الكبرى  
والحلول في خطبة القدس ومرجع الأرض ودار المقامة  
وموطن السعادة والكرامة حوار الله الكرم ومراقبه  
الدين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء  
والصالحين وحسن أو ليكن رفيقاً من يامل ما وصفت  
وفهم ما نسب علم أن النفس الخف والكرم الظرف أهلاً  
المواظبة المبالغة والرواجح الرادعة والحكم البالغة والمعارف  
الماصة والسلم تمت والحمد لله حمده والصلوة على خير

خلعه محمد والله اعلم  
وملح كسر



مر كلام امر المومنين على  
مر اى حال عليه السلام

ايها الناس اعلموا ان المدة وان طالت قصير والمآل للقيم  
عبرة والميت الحي عطة وليس خمس مفعي عودة ولا المنة  
من عد على نفسه وكل لكل مفارق وكل لكل لاحق  
فاصبر على عملك لعلك من ثوابه واجعل من عملك  
لعلك من عقابه الصبر على طاعة الله اعون من الصبر  
على عذابه واعلموا انكم 2 اجل محدود وامل ممدود ونفس  
معدود ولا بد للاجل ان يغنى والامل ان يطوى النفس  
ان يحصى وان عليكم حافضين كراما كائين رساله مسأله  
وهو عليه السلام على منكر الكفره عن النفس وقال صلى الله  
عليه وسلم اعرفكم بنفسي اعرفكم بربي فقال له عليه السلام  
عن اى النفوس قال فقال السائل يا مولى وكانها  
تفوس عدة فقال عليه السلام نعم 2 انسان اربعة انفس  
نفس ناميه ونفس حية فلكيه ونفس ناطقة قدسية ونفس  
كلية الهية فقال السائل يا مولى سالك من نفس  
الناميه الطمعه من اين دب والى اين تعود وما هى  
بناتها فقال عليه السلام النفس الناميه الطمعه قوه  
طمعه اصلها الطماع الاربع بد واجادها عدد مسقط  
النفقة ما رايها الكبد ما من لطايف الاغذية سبب  
مزاجها اختلاف المواد اذ افارقت تعود الى ما منه تدى  
عودها ما رجعة لا محادة قال له السائل سالك من  
النفس الحية الفلكية من اين دب والى اين يعود وما هى  
بناتها فقال عليه السلام النفس الحية الفلكية قوه فلكيه  
اصلها الافلاك بد واجادها عدد الزوده الجسمانيه شأنها  
القدر والخلقة مرادها من لطايف الاغذية سبب مزاجها  
اختلاف الطبايع الاربع اذ افارقت تعود الى ما منه مداعوة  
ما رجعة لا محادة فقال له السائل سالك من النفس  
الناطقه القدسيه من اين دب والى اين تعود وما هى

بناتها فقال عليه السلام النفس الناطقة القدسيه جوهر  
بسيط حيد بالذات عالمة بالقوة اصلها العلوم الالهيه  
مرادها من العلوم الالهيه اذ افارقت يعود الى ما منه  
بدت عودها ما رجعة لا محادة فقال له السائل سالك  
من النفس الكلية الالهيه من اين دب والى اين يعود  
وما هى بناتها فقال له عليه السلام النفس الكلية الالهيه  
جوهر بسيط حيد بالذات عالمة بالقوه اصلها العقل الذى  
منه بدت واليه يعود وما هى سدة المسكن عندها من  
طرق تعدها قال السائل اذ كانت النفس الناطقة  
القدسيه من الجواهر والنفس الالهيه الكلية من الجواهر  
فالعقل ما هو بناته فقال له عليه السلام العقل محيط  
بالاشياء عالم بالشيئ قبل كونه ياطوف مع جواهر العلوم  
الالهيه والتموز النبويه ليعرف بها الصور الدساره  
ثم الكلام وصلوا على سيدنا

محمد النبي والى الامم  
قال اسد الله العالم على طاعتك صلوات الله عليه

قوة الجسم في الطعام وقوة الروح في الطعام صدر الامام  
شبان لو كنتم الدنيا عليها عيناى حتى تؤذ نابذها ب  
لم يبلغ المعشار من حقيهما فقد السبار ووقد الاجاب  
كل عداوة قد يرحى ازالتها الا عداوة من طاعك عن جسد

قوة الروح في الطعام وقوة الجسم في الطعام صدر الامام  
شبان لو كنتم الدنيا عليها عيناى حتى تؤذ نابذها ب  
لم يبلغ المعشار من حقيهما فقد السبار ووقد الاجاب  
كل عداوة قد يرحى ازالتها الا عداوة من طاعك عن جسد



هذه المقتضات ليتق لها في عهد

المناكيات مكاتبا في المكتات

كتب اليك من قبل خزن وعيني من فراقك لا تنام  
فاما بعد نال دنيا بليبا بيلاده بحجر والاسم

قطعه

كتبت قلبى الفراق معذب وفي محنتى نار الهوى تليق  
قلوب الغريم مع ولا الودع مانع ولا المبرر يوجد ولا الحب يوفى

قطعه

كتبت لو قدرت ابرق عيني الى دال الجبار المستطاب  
وطار بكلمة الودع شوقا الكلى فليكن اذ كسبان

قطعه

اذ كنت حاجبه مرسل فارسل حكاية توصيه  
واربان امر عليك النوى فنادى ليلى ولا تغصه

ما وعظ وصل نور سدره جانم رطب نار ميدرت  
هر خطه دل ريقا رصبت صد جام فرقه تراشيدرت  
دل روى فرقه نديد و غنود تارولى مباله نديدرت  
مشاق لقا نوتن سورت جانم كه بفسق نرور سدرت  
جوشم بره تاله لوتن ارفصلن فرقه نديدرت

لنم كه راجع نوتن سدرت وز نيكه جون جانم تخم  
نموا جويلا نوتن سدرت از نيكه دو جانم لدم

جمه بران نوتن سدرت  
بكره بلبه جويلا نوتن سدرت  
بنا رايه

بكره بلبه جويلا نوتن سدرت  
بنا رايه

حوله همد الما ادى ابره كوي نوتن سدرت  
كوفت كرامتى لرحله امر اعظام تو نلذ و جيتو نلذ

اي حماله كره بر رخ رلف ناياسامشى  
ولر شرب نار حشم مست را سيفاشمشى  
شمسار لى قد تو سر و خى مان لنگن  
افتاب لى زوروى تو در تنقلا مشى  
جوشى نوديك محكومان ويران جهان  
سرفاز لى ناند بند كى كجا مشى  
كرده اند و سر براده بر فبل لى فلك

طاهر

يا فقه لى شاه مر نفس سور عامشى  
خبر و افان ميهفت كشود نرودان  
لر الوى شاه را كرده بجان اسرامشى  
شاه عاد لى مرور ياد لحيث و انكوكده

سرفزاران دهر را لى ميهنر سلا مشى  
لر يديضا نموده نر سح او در سحن  
وان ممالك را ببيع جان ستان اسامشى  
بذغال ملك را ماد اذه لير مى كرفن

بذغال ملك را ماد اذه لير مى كرفن  
بذغال ملك را ماد اذه لير مى كرفن  
بذغال ملك را ماد اذه لير مى كرفن  
بذغال ملك را ماد اذه لير مى كرفن

بذغال ملك را ماد اذه لير مى كرفن  
بذغال ملك را ماد اذه لير مى كرفن  
بذغال ملك را ماد اذه لير مى كرفن  
بذغال ملك را ماد اذه لير مى كرفن

بذغال ملك را ماد اذه لير مى كرفن  
بذغال ملك را ماد اذه لير مى كرفن  
بذغال ملك را ماد اذه لير مى كرفن  
بذغال ملك را ماد اذه لير مى كرفن



تا بقاء جاهستان ببرد دوران می کند  
 سوزن اجل حان دشمنان کو کلامش  
 دوست و دشمن را یکایک در جهار لطف و قهر  
 کرده کف و شغفان لمر اوق جان تو سقامش  
 سرفرازی را سار و لرد کن بر او وجود  
 در جهاد لری شمارا کرده اند سینا مشی  
 مدحان سوان نوشت و وصفشان سوان محمد  
 کمر کنی رسال و ماه و روز و شب سانا مشی  
 شد درگاه و دولخواهستان کمر صبر کرد  
 در فراق جهنم خواهان با دامنش  
 با خرد مندان نندیار شمشیر در دستان  
 کمر کشد لطف خویش بر نظر ناما مشی  
 قاهران باشند اندر حضرت شاه جهان  
 مردم را اقبال و احاء و اعلا مشی  
 حاودان مانند باشد جهار با یکدیگر  
 در نعم و ناز و کام و دولت و جودا مشی  
 الغر

سلام من برسان ای نسیم با دشمال  
 بنرخان صنم ماه روی مشکین خال  
 بدو بکوی ناز و رکشیده ای زدم  
 تنم و موی منی و دلم و خاله حورال  
 روی جوهرت لاخند بپایه اوست  
 طفلیست که غنچه ای در دانه اوست  
 زلفش تو در عارض تو دانی چیست  
 خنجر نیست که آفتاب در سایه اوست

بسم الله الرحمن الرحیم  
 الحمد لله رب العالمین  
 و الصلوة علی سیدنا محمد  
 و آله الطاهرین  
 و علیهم السلام  
 و بعد

شعر ابو جعفر العسائی

اناشد افرید الراج سربلت عوسری الدنایا الیه الکل  
 و ان سار الی رحمتی انکم تدعون عیسا الذی الی کل  
 اذا کربو فی المی المنا ما امهم سیر الحول و الدفاق الیوا کل  
 ادا الصیف امسی و در کانهاتهم اناح الی زفر عظام المبارک  
 عطار و ان تری عراصم ادا الصیف امسی فمهم غیر ضاحک  
**روایت** حی بر حط المیسه و کان کلما خیر  
 و خیر عبد المی علیه السلام و قال تحت لمن یدخل و دنایا فانه  
 و کل احد سعون سنة فسیل عن کل انقال الم کل الکتاب  
 حساب الجمل الی و واحد الالم بلون و المم ان یور و کل  
 احد سعون سنة فقال امهم هل عیسا الالم قال هذا  
 انقل الی و واحد الالم بلون و المم ان یور و کل  
 تسعون سنة قال امهم هل عیسا الالم قال هذا  
 الالم فقال هذا طول فمهم غیر عیسا قال لم قال فمهم غیر عیسا  
 نعم کما یحیی و جم عسو و طسم فقال حی و الدنایا  
 امر کل **قال** المامون الخلیف ابودخاوه ماشا الله لما  
 صح عنده لک کما لم یور من نبینا و ان هذا الخلیف  
 العلم و الکماسه فقال کیف و اصدق کاذبا و انا اعلم کذبه  
 و النبی یحیی فقال المامون کیف ذکرت قال ذکرت  
 انا اخرنی و انا حاکم الم نبی و یكون بعدی نبی ابدا  
 و هذا باطل و حی الی الله بالاطالع الذی ولد اذا کان  
 کلک الطالع لم یکن علی مولود و طالع الی الله ان یکن نبیا  
 فطهر لی بهذا کذبه اذ قال ذی بعدی فکیف و من به  
 و اصدقه فخل المامون من فکر و خیر الفقهاء فی کل فقال  
 متکلم من هاهنا قلنا انه صادق و انه خاتم النبیین و کلک  
 کلهم اجمعوا علی ان نحمه علیه الم کان المشری و عطار و  
 و الزهر و المرح و یور لدهان و لده و موت من ساعته  
 و ان هاشم فموت من محاله و یحی و الیوم السابغ و یحیی و  
 عاشر و تقی ثلثا و سنس سنة فصح انه آیه و قد فی المعجرات  
 البامرات بالم ناماب هاهنا حدیثه و بعد فاقرا و جراه

لون

۴



بذلك واسلم صبي فاشأ الله الحكيم به فمن نظر المشرك له العلم  
والحكمة والوطنه والسياسة والرياسة ومن نظر عطاره  
اللطافة والظرافه والملاحة والفضاحة والمخالون ومن  
نظره الزهر الصباوح والهاشاشه والنشاشه والحسن  
والجمال والطيبك اليها والغنج والدجل ومن نظر المسرخ  
السيفه الجلاده والقتال والقهر والعلية والمجارية جمع  
له فيه جميع المداخل **انزل** عليه السلام بالسناد انه تروى  
بأحد وعشرين امرأة له وقتل انه اجتمع له في وقت  
واحد احد عشر امرأة وبار عليه السلام عن سبعه  
**معراج علم السلام** احمل الناس فيه والخارج بيزونه  
وقال الخمينه عرج بوجهه دون بدنه على طريق الرويا  
وقال له فامنه والزبدية والمقرله عرج بوجهه وحسن  
الى بيت المقدس لعوله تعالى الى المسجد الأقصى وقال اخرون  
بأعرج بوجهه وحسنه الى السموات وحسنه سكره كذا وقد  
حمل له تعالى معراج موسى عليه السلام الى الطور وما كبحان  
الطور والاراضم الى السما وكذلك يرى الارضم والعنسي  
الى الاربعة وما قبلوه بعيناه ودرس الحجة ورفعه  
مكافاة على الحج وقال قوسيس وذلك لعونه وذللك  
يقال المرطيم منه فتح له تعالى لوجهه سحر الذي  
اسرى واسم بيزوله والنجم اذا هو كى مياون عرجه ونزوله  
بين تاليس **كلام طاهر الرهبان عليها السلام** لا يذكر  
من الخرافة معاشر المسلمين المسعة الى قبل الباطل المعصية  
على الفعل الحاسف فلا يدرون القرآن ام على قلوب اعماها  
كلا بل ان على قلوبكم عتلاكم سياتيكم فاحذروهم وابعادكم  
وليس ما تاولتم وسماعا به اشتمام وشرا منه اعتصمتم  
لتجدون والله محلهما ثقبلا وعما ولا اذا كشف لكم  
الخطا وان قد ادونه الصراط وراىكم ما لم تكونوا تحسبون  
وخبرها لا المبطلون **ثم قال الانصاف** معاشر القس  
واعضاد البقية وانصار الدين والملة وخصه الاسلام

ما هن العز في حق ولا عراض عن طلاقها كان  
رسول الله صلى الله عليه واله قال المني كقطر وولد لسنان  
ما احدثتم وعجلان ذاهالة ولكم بما حاورت طافه انو لون  
فاب محمد خطه لعمري حليل استوسع وحيته واستنهن  
فقهه واطلب لديكم والله لا رضى ولا رضى الصفوة و  
احلب المفرجه وصرح السلاحة والباس حرم الله وحشت  
الحال واكدت الامال ووضع الحرم واذبل المحرمه في ولله  
للمصه الكبرى والدار الى العظمى لا مثلها انا زله وذا بايقه  
عاجله اعلمها كتاب الله في افنتكم مساكم وصحكم هتافا  
وصراخا وتلاوة والحال والقبلة ما حل يا نبيا لله ورسوله  
وما حرم رسول الله الى قوله الشاكرين ابي قبيله اخضر ثراث  
اسه وائم مبراي وسمع تلبسكم الدعوة وتسلمكم الحيرة فكلم  
الغذاء والمعدة ولكم الذرا والجنس تفزع صحتي اذا تكلم  
فلا تحسبون وتسمعون صرحتي فلا تقشون واتبع حجة الله  
الى ابي وخبرته التي اتكل لنا اهل البيت فابدم العرب  
واجرم اليهم وكلفهم الامم الامم عرج ورجون ما حرم قناتهم  
حتى دوات لنا بك رحي الاسلام ورجل البلاد وهذات  
رغم الهرج وسكن فوره الشراب وطعبت جمرة العففر  
وقرفار الحرج واستوسق نظام الدين فاني جرت بعد القصد  
ونكصم بعد الاقدام عرج قوم زكوا ايمانهم الى قوله  
مومنين والله لقد اخلتكم الى المحضر وكلفتم بالذمة و  
محتم بالدي وعينهم فان تكفروا انتم ورجل الارض الى  
وقد فلت الذي قلت عرج عرجه منى بالحنلة التي خاخرتم  
ولكنها فيضة النفس وهيضة العظم وكضه الصدر ونفقه  
الغيط وحرور القناه ومعدن الحجة قدوكم ها فاحققوها  
دبره الطهر بعهه الخفنايه العارموسمه الشنارموسوله  
سار الله الموقف الى تطلع على اذ قد وطاكم الواحد الاحد  
**وما انصرف طاهر عليها السلام** احمل على من اربط الله اليه ثم  
معالين له طالب اشعل شمه الحزين وتعدت حجة الطهر



فقدت قاصد الجدل خالداً راساً على هذا في قفاه  
 فلا تترك بحسب الحق وليكنه لئلا يحد في طائفة  
 وأكثرت حجاجي منعتي القيله والمهاجرة وصلها غضب  
 الحجة دوني طرها فلا مانع ولا مانع حرجي عليه كأطية  
 ووجب لأغمة لسي ولاحار في مستقبل لي توقيت  
 قل منيتي عدوي فكله حاسماً ومناعداً يابلاًه ٢ كل  
 شارقة وريلا ٢ كل غاريه مات المعتمد وهو العضد  
 شكواي إلى ربي وعدواي إلى أبي اللهم انتشد قوة  
**فأحياها على علمه السلام** لا ويل لك بل الويل لشاكر مني  
 عن عريال بابت الصوره وبقية النبوه قوله ما وبت في  
 دحي ولا خطان مفقود في قات كبت لروا من البليوه فور  
 فكم صفون ولعلنا ما وبت وما اعدا لخير مما قطع  
 عدا واحسني حال حسني لله وبع الوكيل **كلام**  
**فاطمة عليها السلام** ٢ ما اعدا قالت لقد جاءكم رسول من  
 انفسكم على بوعليه ما عنكم حرج عليكم بالمؤمنين روي  
 وحيم فان يعرف بحدوه التي دون اباكم واحاس عني  
 دون حاركم فبلغ الرساله صادقا بالدار ما يلا عن شين  
 المشركين ضار بالشجيم يدعو الى جبل ربه بالحكمة الموعظه  
 الحيه اعدا باخطام المشركين باسم الاضنام ونفاق  
 الهام حتى اهرم الحج وولي الدين حتى يفر للسل غريجه  
 واسفر الحج عن محصه ونطق زعيم الدين وحرس شفايق  
 الشيطان وتمت كلمه الاخلاص كنتم على شفا حفر من  
 النار ما نوا الطائعه ودمه الشارب وفسه الخلان  
 وموط الاقدام تشربون الطوق وبعابون القلعة  
 اذله حاسبين يتحطفكم الناس من حولكم حتى انفسكم  
 لله ورسوله بعدا للسا والى وبعد ان مني بهم الرجال  
 ودون العرب ورجة اهل الحمار كبا او قد وانا لا الحرج  
 اظفاجا لله او نجم قتل الشيطان او فغرت للمشركين فاعره  
 دون حاه ٢ هوها فلا سلفي حتى يطا صا مخها ما محصه

لهم

وربطي عاده لهما حده مكدودا في دار الله وانتم  
 ٢ رفاهيه فكم يكون وادعوني حتى اذ الحمار لله  
 عن رجل لنسبه دارا نسا به طهرت حركه النفاق  
 وسيل حلياب الدبر ونطق كاذب العاوين  
 وسع حامل الاقليس وهدد فوسو المبطلين في طر  
 ٢ عن صا تكم واطلع السلطان راسه صا كباكم  
 الفاكه لادعونه مستحدين ودمه ما حطرس ثم  
 استمى صكم فوجدكم حفاقا واجسكم فالفاكم بستم  
 عدا بكم واوردكم عشر شركم هذا والعهد قريب  
 والكم رجب والخرج لما سدل لنادان عجم حوب  
 الفقه اله في الفسه سقطوا وان حسم لخطه الكاكر  
 فمضات فكم وفيكم والى كم والى بومكون كتاب الله  
 من اظهركم وزواجهم منه وشواصده لا حبه وادهم  
 واصحه رغبه عنه ترون ام بعد عكمون يس  
 لا طالمس بل لا ر من يسع عن الاسلام ديناً طر بقل  
 منه وهو ٢ الاخر من الحاسه من لم يلقوا اله رب  
 ان بكم بهر فاستسرون حمو الى اعداء وسون لاهله  
 ولان ٢ الحمر والفرا وبعبر صم على ان لا ارب لنا الحكم  
 لكاهايه سعون ومن احسن من الله قوله ليقوم يوم قنون  
 ناس له فقامه ارب نال ولا ارب ابيه **مسألة** التي  
 علمه الله ما منزله على منك قال من لتي عند الله **سائل**  
**بصر** **سائل** على من لم طال علمه الله ما الفرق بين الحب و  
 والبغض ومعدنهما واحد وما الفرق بين النسيان والحفظ  
 ومعدنهما واحد وما الفرق بين الزوا الصادقة والزوا  
 العاذبه ومعدنهما واحد فقال عليه السلام ان الله خلق  
 الارواح قبل الاجساد بالفي عام فاسكنها الهواء ففهمها  
 اعترف هنال اعترف بهاها ومما تنكر هنال تنكرها  
 هنال ولم الحفظ والنسيان فان الله تعالى خا وادم  
 وجعل قلبه عاشية فمما امر في منفعة حفظ وهي



ومما مر بالقلب والعاشية من طبقه لم يخط ولم يحصى  
واما الرويا الصادقة والكاذبة فان الله خلق الروح قبل  
له سلطانا فسلطانه النفس فاذا نام الجسد خرج الروح و  
بقي سلطانا فتمت به جيل من الملائكة فاما كان من الرويا  
الكاذبة فمن الخلق فاما كان من الرويا الصادقة فمن الملائكة  
فاستلم على يدية وقتل معه يوم صفتين **رسالة راس**  
**الحالوت** ما اصل الاشياء فقال عليه السلام هو الماء لقوله تعالى  
وجعلنا من الماء كل شيء حي واجماد ان تعلموا ان الله تعالى  
والارض وما شان لوديان ونقصان ودرى الحلو ذلك  
قال في اللؤلؤ والنهار وفي السماء الذي ليس من الارض و  
من السماء فقال الماء الذي يشبه سلمي الى بلقيس وهو عرف  
الخيال اذا اجريت في الحروب والى الذي تنفس لا روح فقال  
والصحر اذ تنفس وما القبر الذي سار بصاحبه معاذك  
يونس لما سار به الحوت في البحر **شي من قصصنا على راس**  
**عليه السلام** روى ان عليا ما طلع الا الله من عمر الخطاب وكان  
والله توفي بالكونه والوالد طفل بالمدينة تعاج عليه عمر طرده  
فخرج يظلم منه نفقة على عليه السلام فقال الاسرى الى الجامع  
حتى اكسبوا حرة في فم فساله عن حاله فاجاب بحزن فقال عليه السلام  
لحكمين فبادر كل واحد حمله لله بها من فوق سبع سموات حكم  
بها الامم ارتضاة لعلمهم اسد اعصابه فقال الجفروا  
هذا القبر والنبوة واسمهم الى ضلعا من اضلاع  
فدفعه الى الغلام وقال له شمة فلما شمة اسعدت الدم من  
مخبره فقال علي عليه السلام انه ولد فقال عمر وابنه عات  
الدم تسلم اليه لما قال انه الحق بالمنازعة من الناس  
اجمعي ثم امر الحاضرين بسم الضلع فشموا فلم ينبعث الدم  
من واحد منهم فامر بان تعاد اليه ثانية وقال شمة فلما شمة  
اسعدت الدم انبعاثا كثيرا فقال عليه السلام انه اوبى فسلم اليه المال  
ثم قال عليه السلام والله ما كنت ولا كذبت **قصه اخرى** روى انه  
حضر عند علي عليه السلام اربعون نسوة وسالته عن شهوات الادنى

فقال للرجل واحد للمرأة تسعة فعلن فاما الرجل فلم دوام  
ومنه وسراى محر من شهواته وحرطه الى ارجاج واحد  
مع تسعة اجراء فامر ان ياتي كل واحد منهم بعروضاها  
فعلن في تقديم ما رواه فقال عليه السلام لو كان للمرأة ارجاج عن  
اما كان لمحو الولد وكان بذلك يظال النسب المبرر فعلم  
من الخطاب عسرة الاشياء ابقا في الله بعدل باعني **قصه اخرى**  
روى ان عمر حكم على حصة فبر اخذوا زنا بالرجم فخطاه على علم  
في ذلك وقدم رجلا واحدا فصر بعنقه وقدم الثاني فرجمه  
وقدم الثالث فصر به لحد وقدم الرابع فصر به نصف الحن  
جسون حن وقدم الخامس فصر به فقال عمر كيف كان فقال  
اما الاول كان دميما زنا بمسلمة ورجح عن حمة فقتلناه  
واما الثاني فوجل محصنا فرجناه واما الثالث فصر محصن  
فصرناه لحد واما الرابع فبعد زنا فصرناه نصف لحد واما  
الخامس فجلوب على عقله محصن عن زناه فقال عمر لم عشت  
في امة ليس فيها الولي **قصه اخرى** روى عمر بن الخطاب  
فامر بجمع ما قاله على هذا سبل عليها وهل السبل على ما  
في بطنها والله يقول روى روارره ورز اخرى قال فما صنع  
بها قال الحنط عليها حتى بلغ فاذا ولدت وجدت لولدها  
من بطنها فامر لحد عليها فلما ولدت طابت فقال عمر لودعني  
هالك عمره **قصه اخرى** روى عن ابن عمر ان عبد القيس مولى  
فامر بصله فدعا على عليه السلام فقال له امك مودة قال نعم قال  
ولم قبله قال علي عليه السلام وانا في عجلي فقال لا وليا  
المقتول اذ سمع ولم قالوا نعم قال حتى فقموه قالوا السا عه  
قال عمر احبس هذا الغلام ولا تحدد ثاقبه حد حتى  
مضى اليه امامهم قال لا وليا للمقتول اذ امضت ثلثة ايام  
قالوا فلما مضت اليه ايام حضر واخذ على يده عمر وجوا  
فلما وقعوا على قبر الرجل المقتول قال لا وليا له هذا قبر صلحكم  
قالوا نعم قال الجفروا حتى انتهوا الى اللحد فقالوا اخرجوا ميتكم  
فقطروا له كفانة في اللحد ولم يخذوه واخبروا بذلك فقال علي عليه السلام

ع

ع

///



لها كبرياءه ما كذب ولا كذب سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول  
 يقول من يعلم امرتي على قوم لوط لم يموت على كبره وموت  
 الى ان يوضع في كفن فاذا وضع لم يكف اكثر من ثلثة ايام ثم بعد  
 الارض الى حمله قوم لوط المملوكين فحشهم **قصه اخرى**  
 عن الضاعه السليمه انه اقر رجل بغير ابن رجل ودفنه اليه  
 عن ليقبله فصر به على ضربات بالسيف حتى طرأ به صله  
 فحمل الى منزله وبه وموقر الملح بودا شهر فلقته الاب  
 وجرته الى غير دفنه اليه عن واستعاث الرجل امر المؤمنين  
 فقال على الله لعنوا هذا الذي حملت به على هذا الرجل قال  
 النفس بالنفس قال لم يسله مرة قال صله ثم عاش وال  
 فقبل مرتين فميت قال فاقض ما لك قاصر فقال على الله  
 لا انا لم تقتله قال لي قال فيبطل دم ابني قال لو لم يكن  
 فيه ان تدفع اليه فيقتصر منك مثل ما صنعت به لم يقبل بعد  
 بدم اسك قال هو وليه الموت ولم يدمه بدمان باخذ  
 حقه قال فاني قد صحت عودم ابني ويصفي لي عن العاصم  
 فكتب بينهما كتابا بالبراة فرفع عمره الى السماء وقال الحمد لله  
 اسم بالالحسن اهل بيت الرجمه فقال لولاه على هذا ع  
**قصه اخرى** ركن امراس سار عانة طفل او عته  
 كل واحد منهما انه ولد ما خبر به فوعظها على الله  
 وحوذها فاناما على التنازع فقال على الله اتقوا عشار  
 ضالتا ما تصنع قال قد نصفن لكل واحد منكم نصفه  
 فسكنت احدهما وقال الاخرى لله يا بالحسن ان  
 كان جديس في كلف قد سمى به لها فقال الله اكبر هذا البكر  
 دونها ولو كان انها لفرقت عليه واسمعت واعرفوا  
 خري ان الولد لها وبنه وهذا حكم سليم النبي صفر  
**قصه اخرى** عن جابر الكعبي عن عمن بن حرام انه رفع  
 الى عمر منازعه حاريتين سارعتا ابن وبنت فقال عمر  
 بن الخطاب ابن ابوالحسن مفرح الكراباء وقصر عليه القصة  
 فديا بقا ورش فوزهما ثم امر كل واحد في كلف فادور

ورن القادرين فحج احدهما على الاخرى فقال ابن  
 الى رح لبنتها والابنه الذي حملها فقال عمر بن  
 عليه هذا بالحسن فقال ابن له عز وجل حمل الذكر مثله  
 الا تدينين قد جعلت الاطباء كاذبا على الذكر الا نفي  
**قصه اخرى** صبت امرأة ساس السق على فراش صها  
 وقال قذات عندها رجل ففيس ثابها فاصيب ذلك العاصم  
 ورفع ذلك الى عمر فم ان يعاقبها فقال على الله اتقوا عشار  
 حار واذ على غلبا شديدا فاما الى به امرهم ان يصوا الكا  
 على موضع البياض فاشتوى ذلك البياض فرمى بها اليها وقال  
 انه من كذا كن ان كذا كن عظم اسد عيل روجا قتل  
 حله القوي قدتها قصها الحذ **قصه اخرى** روى  
 انه ولد في زمان عمر مولودان فلتصقان احدهما حي والاخر  
 ميت يقال عمر تفصل بينهما خديدا فامر على بن له طالع الله  
 ان يدفع المسد ويضع الحى ففعل ذلك فقمير الحى من الميت  
 بعد ايام **قصه اخرى** وقيل انه ولد مولود له اسان  
 وهمدان فحقوا واحد فسيل على السلام كس بورث قال ابن  
 حقي نيام ثم يصاح به فان ابنتها جميعا كان له ميراث واحد  
 وان اسه واحد وبقي الاخر كان له ميراث اس  
**قصه اخرى** الاستاد الى ام سلمه من هذا الرجل الذي عمر الخطار  
 رضى الله عنه برجل له اسان وانفان وفنان وقيلان ودوران  
 واربعه اعين في بدن واحد ومعه احد فجمع عمر الصحابه  
 وسألهم عز كذا فخرجوا فاقوا علما فحارط له فاجبروه  
 فقال على الله ان هذه لمعضله فيها عير قصيه فاول قصه  
 ان يوم فان عمر بن العيص وعطس العيص جميعا فبذروا  
 وان فتح لعمر بن العيص واحد فبذرا فمده قصه له  
 واما القصة الاخرى فطعم وسقي حوق متلى ثم يغوط و  
 بمول فان مال من اللباليين جميعا وتغوط من العايطر جميعا  
 فبذروا واحد وان مال من احدهما فبذرا ذكره الطبري  
**قصه اخرى** الحسن بن علي عن سعد بن طريف عن سعد



ان امرأه اتت اليه فقالت له ان لي بالرجل والنساء  
فقال علي عليه السلام بقى على المبال قال فاني اقول انهما من موطعان  
معا ما استعجب شئ قالوا نعم من هذا جامع في زوج فولد  
وجامعت جارية فولدت فمضى فصر شئ لم يدبره على  
الآخرى فحسب انما جاء اليه على المومنين وقص عليه قصة المرأة  
فسألهما علي عليه السلام فقالا له هو كما ذكر فقالا له فمضى فمضى  
فلان فبعث اليه فمضى وسأله عما قالت فقال هو كذلك  
فقال علي عليه السلام اجري من ضايد الاسد حتى تقدم عليها  
فكذلك قال يا قتيبة ادخل مع ان يعسوه فعدوا ضلوا  
فقال زوجها امرأته عليها السلام ودعا من عليها امرأة فامر  
دينار الحق ان يشد عليه ثيابا واخلاه في بيت ثم لجه  
فعدا اضلاعة فطابت لكانت لا يسر سبع من الجانب  
الامر خمسة فالبسها ثياب الرجال والحقة ثم فقال الزوج  
يا امرأته من اين عي ودولت مني بلحقها بالرجال فقال اني  
حكمت فها حكم الله ان الله قال الحق حرام فمضى يوم لا يسر  
الامر فمضى فمضى الرجل اسير واصلا النساء تمام له  
وروى بعض أهل القل ان عليا عليه السلام امره ليلين يحضرا  
بيتا خاليا واحضر الشخص معهما و امر بنصبه مراتل احدهما  
مقابلته ففرج الشخص والآخر مقابلته للمرأة الاخرى ولحق  
الشخص بكسف عورته في مقابلته المرأة حيث يراه العذر  
وامر العذر بالنظر في المرأة المقابلته لها فلما تحقق العذر  
صح ما دامه الشخص من الفرجين اعتبر حاله بعد اضلاعه  
**قل** اجمع المال والسلطان والسور والمؤمنين  
الحصن والرويا والصحة والفاقة فقال المان اما منطلق  
الى العراق فقال السلطان وانا معك فقال السور وانا  
منطلق الى الامم فقال المؤمن وانا معك فقال الحصن وانا منطلق  
الى الشام فقال الرويا وانا معك فقال الصحة ما لي حرام  
فمضت الصحة والفاقة بالبادية **هـ** والعمري  
الحباب ادراك سواد بالليل فلا تترك اسد السواد

وفا فانه ما يملك كما يحاه ولو صدق الاسد كما عذر  
قبل اعداين خصص في اي حقه كان تلقى العذر قال  
2 احل فستأخر **هـ** النابغة الجعدي  
وانا اناسي لغو خيلنا اذا ما البقيان ان خيرة ومضرا  
وسكن يوم الروع الوان خيلنا من النقع حتى حسب الجور  
لما وقع ابن زياد بشيعة علي بن ابي طالب عليه السلام قال الحسن  
الهم نفري دعوتك فان القتل كفارة له قتل بعضهم  
فالحمر عليك امرن فانظر اقرها الى هوال خالفه **هـ**  
والقصصهم الهوى هوان واما سقطت بونه **هـ** نوبت  
الى عايد من العباد فقال لم تخدمني وانت عبدك ورسيتي فقال  
له لو اعتبرت لعلمت ان عبد عبدك قال وكيف لك قال انك تنفع  
الهوى فانت عبدك وانا املاكه فهو عبدك فصررت عبد العبد  
قال صدقت **هـ** قتل المنصور اكر الخيل فقال ما اجرت حق  
ولا ذوبت باطل **هـ** وقيل المعوية ما السخا قال اصابه موع  
المنع والبذل **هـ** كان لسعيد بن خالد قصر بانه قصر عبد الملك  
فقال له عبد الملك ان لي اليك حاجة قال وقصته قال هبني  
فصررت فقال هو لك فقال له عبد الملك فان كان عليا اخيرا  
مقصته فقال خالد ولها امر عز قصري قال قد فعلت قال فما  
بعد ذلك قال اني خلوت في الاربع الاخر **هـ** دخل على المأمون  
رجل وقد جاء من سمرقند اليه حتى قدمت فهاية فقال بعد غد  
فقال انما انت على رجلين فاذا قد غدت خاطبتك **هـ** قال  
موصي علي عليه السلام ما ديتكم حتى اختلفت فقال انما اختلفنا  
عنه لانه وكل انهم ما جفت بكم من ماء البحر حتى فليم  
لبسكم موسى لاجل لنا اهلنا كما هم الهمة فقال انكم ترميهم  
**هـ** قال المتوكل وقد خرج عليه وصيف الخادم وكان حياضه  
للقص من حاتان وقد حده النظر اليه فافتح الباب وصفا  
فقال يا امرأته من الامم احب من حجة ولكن احب من حجة **هـ**  
قل الحسن عليه السلام من ارباب قال لا يتجهل الجاهل فنادت **هـ**  
قبل العز بن عبد العزير فلان عفيف عن الدرام فقال لا يسر امره



لانه لم يمسح في مكاره دينار له سمع عمر بن الخطاب رضي الله عنه  
 نادى يا اهل القلبي فقال لو كان عاقلاً لصفاه احدهما خطب  
 معويه فقال ان الله تعالى يقول وان من شيء الا عندنا خزائنه  
 وما يناله الا بقدر معلوم فعلم بان موسى باخيه فقال له  
 لا تخف انما ناولك على ما في جرابي لله ولكم على ما ائتمر الله  
 من خير جعلته في خرابك وحلت بيننا ومنه فسكت معويه  
 وقيل لبي في سورة انت طرف علم وعا حلم على ارضين  
 ما فيك فقال وما فائدة طرفك اذا لم تستطع انما سأل  
 ابو العيص راجلاً فاعتذر اليه وحلف انه صادق في اعدائهم فقال  
 من كان الصدق حرمه فما يكون كذبه قال الله تعالى اي اينا  
 الى كم تدع الناس ويدهم فقالوا الحسنوا واسأفا  
 قيل للشعبي كان الحجاج مومناً قال نعم بالطاعون  
 قال الحجاج ما خرج من عند الله من سعي لم يفر ابول سعيه  
 يعني اي اما علم الناس ان النجعة التي قال قد قتل انت مثله  
 ثلثة الخ وسبعة اذ رجعت ثلثة عشرة كلمة اما علم الناس  
 ان ثلثة وسبعة عشرة في الحجاج من جوابه قال معويه  
 ان الله تعالى وانا خلقته قصفاً اخذت في حاله وارادت  
 على الناس فلو علمهم الله تعالى صعبه ومائب واقصى الناس  
 فيه السوء ولكن من ملك استأثر فعرض معويه من قوله  
 وقال لقد هممت بك فقال صعبه ما كل من هم فقال قال ومن  
 حولي ومن ذلك قال الذي حولي من الموفقيه قيل  
 كاليونس مابا لك ضجرت طيات اترأى واعلمهم قال لبي  
 اعففت في الزنت ما انفقوا في الجحيم يخونهم انفسهم  
 في دراسة العلم ليلاً معروض على عبدك فدخل عليه  
 الجاحظ فقال له ما تشتهي فقال اعين لرفيقا والسر الوشاة  
 واكباد الحساد سئل نصراني عن عيسى وموسى ايما  
 افضل قال كان عيسى يحيى الموتى وموسى لقي فلاناً فوقه  
 فقص عليه وعيسى تكلم في المهد صبياً وموسى بعد اربع  
 سنه يقول ولحل عوده من لسان يقيموا قولي

قال

قال رسول الله صلى الله عليه وآله نزل علي خمس سبل من جبال ارمينية  
 في الحار حوت حبيب انه سبورة وقال بعض البكاع  
 جاوره ملك اوكره قيل ان رجلاً حاور معويه بن ابي سفيان  
 فقال له ما هذا اكل الخبز حتى جال الخنايه يدل على ذكرك وان  
 حيث تكل يد واحكم عليها حكم الصبي على اهله  
 ذكر الخطبة ما ذكره ان الحصة كان في حوران ورجل حال وكان  
 يعمل القبط ويبيع به خمر او شرية فاذا سكر يعي يقول للشاعر  
 اصاعوني ولي في اصاعوا لئوم كرمه وسداد تغر  
 وكان له حصة سادى حوران لقولة فاحذ الشيطان له وادع  
 الجبس نفقه له وحقيقه وسال عنه ففر حاله فقال اصنعاه  
 والله كم ركب في جماعته الى صلح الشرطة فقال له من في الجملة  
 فقال جاري فلان ترجمه من الجبس فقال له من في الجبس كليم لجل  
 تشبه اي اي فارج الرجل وسلم الى اي حصة فقالوا اصنعنا  
 فقال الرجل وما اصنع لاحقر كوكب فانى نيت الى الله تعالى من شرب  
 الخمر ثم باب على يد وقال بعض الحكماء ما غفر من ذنوبه  
 سعد من شرب الخمر لانه لما دخل الدار الوارده ما لا يزول  
 اليه يربى احد اربعة فجعله اتيه للقد وجعل وجهه مما يلي  
 النار وطرف اليه احرامه من قومه على تلك الحال فقال امر فورا  
 وجهه ما لا يرى النار فانه كان والله عصير الطرف والعارات  
 حديد النظرة العارات لم يشبع ليله بضاف ولا نيام ليله  
 بخاف لما قدم قبده بن مسلم حراسان قال امر كان في يد سبي  
 من لابر حازم فليتركه ومن كان في صدق شى فلسفته وان  
 كان في فقه فليلفظه معي الناس من تقسيمه وقال  
 الحسن البصري ان الليل والنهار يعملان فيك واعمالهما  
 لما خلعت الفرس ابرور وملك شديوه قالوا انا خلعتنا  
 اباك ولكنا لنستبدل آسانه باحسانك فان فعلت وفيك  
 حرا نطاعه ولا صارت عليك بالخامه فقال الحفظوا الى شرة  
 المثل الحفظ لكم سنه العدل وادركم بالقول والفعل فجمع لهم  
 كل من جمع ما يحاكون الله الشبلى الى بعض الميامين



رطل منه ما سقاه على الفقراء فبعث الله به قوله يقول له سال الله من  
 فضله فبعث الله المشي على قوله الذي ساقه على ايها من  
 سفله ومثلك والارض حمله وطاهها من الحبل **قيل**  
 سمي البارى بحر الدار من به اذا كفر لا يقطع رزقه  
 قيل ان المملوك تعاقر الحمار لما حرمان به قال عيسى  
 عبد الله لم يبعهم الى اخوانه مما دخل فيه فقال له لست  
 اخاف عليك ان تخاف انما اخاف عليك ان لا تخاف **هـ** دخل  
 سالم بن عبد الله على هشام في البيت فقال له هشام سل حاجتك  
 فقال له ان اسكن من لبيد غير لبيد **م** ابراهيم بن ادم  
 باب المنصور فطرد الى السباح والحرس فقال له الله  
 المهر خاب **قال** الرشيد للعصل بن عباس ما ارعدك قال  
 امر للموسى ان يهدى في ربه في الدنيا وفي فانيه  
 وهدى راسه الى اخره وفي بانيه **دخل** بعضهم على سلمان  
 الفارسي رضي الله عنه يورده من حربه فلم يرد منه الا انما  
 فقال يا سلمان ان متاعك قال حوتته الى الدار الاخرى  
 رزقه المداس حرره فاخذ سلمان مصحفه ومخاطته وخرج  
 ظاهرا للدينه وقال هكذا يحيى المحزون **هـ** وحدث بعض  
 مشايخ الصوفيه عصى ثقل له لم يارحمها لست بضعف  
 قال لا علم نفسي اني على سفر **هـ** قال رسول الله صلى الله  
 عليه واله ايلكون المؤمن حيا قال نعم قال ايلكون كذا قال لا  
**وقال** ابو حنيفة بن قيس اشان طرحتهم الى الموت والكر  
**وقال** عبد الله بن المبارك من عصى الكاذب انه يرد عليه  
 صدقه اسعصر الحجاج ثوبا من اصحاب ابن اشعث  
 فقتل منهم جماعة ثم يحيى برجل منهم فامر بفسله فقال لها  
 الامير ان لا عليك حقا قال وطحقك قال يسار لو كان  
 شعث فردت عليه فقال ومن يعلم هذا فقال الرجل نشد  
 الله رجلا سمع ذلك الامام شهده فقام رجلا من الاسراء  
 فقال قد كان ذاك اما امر فقال اخوانه ثم قال للشاهد  
 وعامنا ان يرد عليه كما رد عليه هذا فقال العودم بعض

كر

كره اخوانه لصدقه **قيل** لبعض الكلابيين قت  
 قال الخاف ان اقول لا اصدق **ما** صرح صدقات  
 القوام بامر لبيد كتب اليه ان يطير بها الشاعر طلع منها  
 شيئا فقال لجلال عن احد الصدقة كتبت اليه **شعر**  
 ان انا لم اهدى يسوده يرفعي عن رايهم الصدقة  
 باسيد الناس وان سيدهم اعدني لبيد هذه الشفقة  
**هـ** ابو الغول الجعفي الفضل بن يحيى ثم جاء معتذرا فقال  
 له يا ابا الغول يا ابا الوجه تلقاني فقال يا الوجه الذي القى لبيد  
 به ودفني الى لبيد اكثر من دفني لك **هـ** الفرزدق  
 يحبري ما فقال لبيد لا فسدن على ابن المراغة **هـ** ثم جاء  
 مستقبلا له وانشد انك والناظر في حمار الجعفي في الغار  
 فقال له بوليد اللهم ليكر **قيل** بعض من على الحارثي كتب  
 قد عجزت المامون ومهنت منه مددكم عذرت وكان قد صاح  
 المامون جماعة من الشعراء وتقولوا الباب فادخل منهم ثلثة  
 انا من اجله فقدم اليه احد الرجلين فقال له عسرت قال  
 من ارادى موسى الاشعري قال فزات شعرك وامر بجمسه  
 اذفد بهم وبعدم الاخر فقال له عسرت قال من ضربه  
 قال راضيه لغير لبيد ضربه قال امر للموسى ان يهدى في ربه  
 البصره الذين امانوا عايشه على علي بن شريك المطا فقال اي  
 ولبيد ولدت ما **هـ** تظلم اهل الكوفة الى المامون ثم اليهم  
 فقال المامون لا اعلم احدا عدل منه فقال له احدكم فقال  
 امر للموسى ان كان عادلا في دبر علي ان يجعل الكلابد  
 من عدله نصيبا للفق التثوية بين الرعية فاذا فعل  
 امر للموسى ذلك لم نصيبنا من ولبيد اكثر من ثلاث  
 سبين فصحت وعزله عنهم **ما** ورد الحجاج العوا وكان  
 بها طاعون فرفع عنهم فقال لها الناس احمد الله كيف  
 رفع نوبه عنكم الطاعون فقام اليه رجلا فقال لها لا  
 مير الله اكرم من يحيى بن زياتك الطاعون **قيل**  
 ان الحجاج كان اذا جلس في مجلسه فلا يقوم منه الا وقد



قبل انساكها فاسل الى ائمة القريه وكان حبسه في حجره  
 فلم امثل من يد سلم فقال له بعد ذلك السلام باسم القريه نعم  
 الناس ان اكل شئ حسن آفه بفسحه وبفسحه فالصديق  
 اياها المير قال فما آفه الطرف قال الصديق قال فما آفه الخطب  
 قال العرش بالمصنوع **هـ** قال فما آفه السكا قال الله من  
 المله **هـ** قال فما آفه المعروف قال رضى عنه وغبى امله قال فما  
 آفه المال قال سوا التدبير وكثر التدبير قال فما آفه المال  
 قال سوا التدبير قال فما آفه العلم قال للنسيان قال فما آفه  
 الذهن قال وسوءه النفس قال فما آفه الكامل قال العدم  
 من المال قال فما آفه الحياء قال الضيق قال فما آفه العقل  
 قال الحب قال فما آفه العباده قال الربا قال فما آفه الحكم  
 قال الدل قال فما آفه القصد قال الخيال قال فما آفه الخراج  
 من يوسف قال الصلح الله الامين لا آفه له كرم حسبه و  
 طاب نسبه وزكا نفعه وطهر عنصره مع عظيم حله وعلو  
 علمه قال له الخراج قال الله يا ابن القريه ما احضره هنك  
 واغمر عقله وما احضره سائر وافصح لسانك غمار ذلك  
 كله عرفه منك من انك عبد الرحمن حله الشيطان فقد  
 صحت فاعا واطهر تشبعا وقد علم ان ما ايا على  
 الشقاق والتفارق اسببا واخر غفقه فلما بان راسه  
 عن جسد قال له اهل مجلسه قتلت علم العرب الخداء  
 ووردت الى اهل القريه غيابه غمره وان اهل القضي  
 ارفعوا اجنته من بين يدي **سـ** لا يعرفون ما احب  
 اليك ان تلقى الله تعالى ظالما او مظلوما قال لا ظالما  
 فقبل له ويحك لم قال ما عدوك اذا قال في يوم القيمة  
 خلقتك تويا وحيثي يستوديك **سـ** لا يعرفون  
 وقد ولد له مولود حله الله بن اقيبا فقال له حله الله  
 جبارا عصيا يرحى ولله وخافه عدوه **قال**  
 الشعبي جسد من مجلس شرح القاضي فبانه امرأه خاتم  
 رجب هاتيكى فقلت اظنهما مطلومه فقال شرح حفص

عليه



عليك فان اخبر يوسف حكا وعساك اياهم وهم يكونون  
 كانوا طالمين **لـ** عقد معويه اليه كوله يزد دخل  
 الناب على معويه فقام اليه رجل فقال لولم يول امر المسلمين  
 هذا لاضيق الامه فقال لا اخف من قيس ما يقول يا اخي  
 فقال اخا والله ان كنت واخا فان صدقت فقال معويه  
 جرك الله عن سلام خير **لـ** واما الما من حكي بركم  
 قصا البصر وكان من امهائف وعشرين سنة فاراد  
 بعض اهل البصر يعبر به بذكره فخط من قده فقال كرم سن  
 القاضي اعمر لله فقال سن عتاب بن اسد حمره وده رسول  
 لله صلى الله عليه واله فصامحه فجل جوارحه احماجه  
 الشهيد يومك البعض سحرته ما احذب فسامن السعير  
 المدح فقال لا فيمن المؤمنين المدح دون قدرك والسعير فكل  
 دون قدرى ولكني اقول كما قال العياشي **قال**  
 ماذا عسى ما دح مني عليك وقد اداك في الوجع بعد من يطير  
 في المادح الا ان السنتا مستنظفات بما هو في الضماير  
**اعرض** رجل الما من فقال له ما هو الما من ارجل من  
 العرب فقال لا عجز قال في ارجل مدح قال ارجل ما قال  
 ليس معي نفقه قال سقط عند القصر قال ارجل حسد متحدا  
 ولم اترك مستغنيا فصحا واره كايده **قال** الخراج  
 لا يعرفون من الخراج اقرى سنا من القرآن فمرار اذجا  
 نصر لله والقصر وراى الناس يخرجون من رحله قبل  
 افواجا قال وركل يدخلون قالت قد دخلوا وانت خرجت  
**سـ** اجعل الملك من من لو اداسع الملك الشيب  
 فقال وكيف لا تسرع الى وانا اعرض عيني على الناس في كل حقه  
 صلي حله راسه المنام كان على بعوده وانت على  
 بعسل فقال للمعلم هذا عملك الصبح وهذا على الحشر فقال  
 الصبي فاسمع يا المنام فقال هات فقال ورايتك كالحشر  
 وانا احسد فقال للمعلم جعل الله باني الزانه **لـ** استعرض  
 الخراج احباب من لا شغل فيل منهم جماعة وحى رجل القتل

٤٤



فقال ايها الامير ليس سائل الذنوب الحسنات في العفو  
فقال ان هذا كيف اما كان فيهم من يقول مثل هؤلاء ثم  
خلا سبيله وسئل من خلفه فقال **مسألة** حاصل المنصور  
ابن حمزة لا شيء من الناس واعين بذلك فقال المنصور  
مثله ذلك ما قبل ان اخبرني عن ذلك فقال له المنصور  
فقال لا سئل بكنى ومضى فملك لم يكن له خبر وان  
قلتي كحق عازم فقال اخبرني السباع بكنى فقال  
الاسد احتال العار في ذلك الاسد من البطيخ ثم خبرني **مسألة**  
توصل رجل الى ليس فقال له في الساجدة فقال  
المنصور ما هي فقال ان عمر وشعره وله الحسنان كثير  
واريد ان يزيل راحته ووجه امر به ففعل فقال المنصور  
صحابه من اراد ان يظلم امره واشد في شرا فليظلم  
الى هذا **مسألة** في مسلم الخراساني ما كان سبب زوال طرد  
بني امية قال لانهم ابدوا اولياهم بقره بهم وادوا اعدائهم  
تافكا لم فلم يصمدوا بالنوصديقا وصار الصدوق  
بالبعد عن **عنه** على ارمسلم في جواد فقال  
لم يحضره لمن يصلح هذا الجواد فقالوا للعدو والجهاد قال  
اصبتم واحسنكم لم تصيبوا ما عندي يصلح لمن يرضى  
بغير من حار السوء **دخل** السعي على الحاج فقال له  
الحاج ما سعي ديت واقر وعقلنا فو فقال صدقنا  
الحاج العقل غيرة والادب فكنت فقال لودنا معاش  
المواظما اذ هم والمه لنا عليكم فقال السعي ولودنا  
لما عرفتم بالكرم **دخل** ابو العيشل على طاهر بن الحسن  
مادحاه فقبله فقال يا ابا العيشل ما اخبر سار بك  
فقال ايها الامير براش الاسد في نصرها شوق القناد  
فقال اعطوه عن عرق صيدته القاذور عن كمينه القاذ  
**مسألة** في المنصور سلم برى شد لم يوصل اليه الف  
فارس من الفخم وقال ضمت اليه الف شيطان نزل بهم  
شدا الناس فلما اتوا الموصل اسدوا في نواحيها وقطعوا

الطريق

الطريق ونهبوا العري فبلغ ذلك المنصور فكتب الى سلمى كثر  
المنعم فكتب اليه واكفر سلمى والى الشياطين كفر وافضل  
المنصور وسئل من غيرهم **مسألة** رجل على باب  
معونه فقال اعلم امر المؤمنين في الباب رجلا له ما يتقى سبه  
فأعلمه فأمره بخله فقال له معونه ان الرجل الذي قال في  
أمر المؤمنين قال ما علمك انك بلغت من السن ما ذكرته فقال له  
والعلمو بعد السنين والحساب قال الحسن فارتب من امور  
الدين قال عقل راس براديه وجه الله والدار الآخرة قال فما فعل  
ما رتب قال الرقة في السند والسفوف ذوى الحسار الخيلة  
في الفقرا والحصر في الحكم قال القديس ان فرات عقله و  
ادب فسلني اعطاك قال وادبه ما ارد ان احكم على امرئ  
ومن اراد بآخره لا يستأمرنا قال صدقت فوصله ما به  
الف درهم **قال** الحاحط ضمن احمى من مسلم العقيلي  
علام من بحامه المنصور فقال له المنصور واصمها ما  
ليسمع في قلبك من حب حيايه فقال اجل امير المؤمنين هو  
وقاروا المنع عن مائة وقررا لثمة النعمه فلف بوقاينا  
ثم لم علينا اباد النعمه باقية عليه ففعل في المورثين  
بوقاينا من الرجاء وفي الثالثة نجفهم بوقاينا من الرجاء  
واسمها من العرو طاهر عبد الله الموسوي في المنصور من جن  
كلامه وبلاغته وحكمه وامر باطلاقها **مسألة** في المنصور  
درج شارب فسأله عن موت امه فقال يا رب رحمة الله يوم  
كدي وكان مرضه رحمه الله كدي فانهتمى الرب وقال كم  
ترحم على ابيك بين نديك امير المؤمنين فقال له الشاب يا اباي  
طبي وكدي نديك ندمي حلاوه الما تفصل المنصور ففعل  
عظيما وكان الرب لغير طاه **كتب** بعض العامة الى  
المنصور يسأله بناسد محبته فوقع في رقعته ان من  
اشراط الساعة كرم المساجد وقلة المصلين فرد في خطاك  
يكرم في مثوال السلم **أسر** معونه من ابن سفي رجلا  
من اصحاب علي بن ابي طالب عليه السلام فلما اقيم بين يديه

٣



قال الخديسه النكاح من منكر قال لا تقول ذلك يا معوية فانها  
 مصدقة قال ولي نهي اعظم من ان اطلق في ليله رجل في  
 ساعة واحدة من احوال جماعة اصدروا عنه فقال اللهم اشهد  
 ان معصيه لم تعينني من ذلك انما تعينني غصبي كطام  
 الدنيا الفانيه اللهم فان فعل به ما هو اهله وان لم يفعل به  
 ما هو اهله فافعله ما انبأ اهله فاطلقه **حط**  
 الحاح يوم ما قال الصبر عن عمار لله اهن من الصبر على عذاب ليله  
 فقام اليه رجل فقال وحيانا احاح ما اجر على ليله تعالى بعلم و  
 تدع وحيي نصنع فامر به الحاح فاحد فلما رل قال ما اجر  
 على فقال له الرجل الجري على ليله فلا سكر على نفسا وجرى على  
 فيسكر فاح محرابه وخلاه **ساي** بعضهم واليك فقال له الوا  
 ل ما اضعف بوجهك فقالين مع ادبا فوصله **قال**  
 ابو حفص الوراق للصاحب بن عباد جردان من في عسبر على الحق من العار  
 فقال اليه بشر في الحظ **قال** الوراق فصدت  
 سيفك لذيله وحيي خرج باصر او عمان فيه طلقوا بغيري فلم  
 تحدفه شتات قال ما رفعتا كنتور فقال ليكتبوا ما اعرس  
 نصر فيها ما نلوا محرابه ففتحوا واجاز **تقد** قوم تسير فيهم  
 ومقعد قوم قد مشى من شرابا واعى سفيناه ثلاثا ما بصر  
 فطرق عليهم الماء فقالوا من في اقال رجل رطل قنقا ونصفا  
 لعل سمع عيشه **قال** رجل الاسكندر ان داره في عسكر طم  
 فقال ان الغنم تدل لذبي واحد **قال** ورويه اخري انه قال  
 لجزار له حوله كثره الغنم **قال** رجل اجدت لم تحا لطا السقها  
 فقال لان الحكماء قد فقدوا **قال** اراد الاسكندر ان يفر سوك  
 الى الفرس ثم تخوف ان يعود به فزده من الطريق فقال له لم  
 رد دتي فقال للشقيه عليك فقال الرسول ان نفسي مطمئنه  
 ان يصل في هوال فقال الاسكندر والواحد على ان اشقو على  
 مثلك **قال** فاطمى عن يمين اكل السمك واللبن فقال لو كانا  
 عندك ما مضى لقي المصور رجلا فلما اراد وانزع ثيابه قال لهم  
 ما هذا شيئا في ابي ابعث لكم بمهما فقا لواله ما افصح قطع الطريق

بنسبه **قال** الشيخ كجبان في بعض الحروب شد قبله قتل  
 كلما شدة استرجي **قال** حرج كسركم من بعض حروب  
 كاحه فواي شكا انما حرج وواله في سلاحه فقال يا شيخ  
 انا في الحرب واس على مثل هذا الحال فقال الشيخ ايها الملك  
 اعمالك هذه السن هذا التوفه وامثاله فقال كسركم  
**قال** ركب رجل كافر مع قوم مسلمين في سفينه فوقفت  
 في الحجة واشتقت على الحرق فقال بعض من فيها ما اعظم كمل  
 هذا سبك اصابا فقال انا ايمانكم اذ كان في بي كبرى  
 مع كسركم ووجدت **قال** رويان المامون قال يا كبرى  
 الاثمة احدهم ام الفضل سبل عن بها عن انها وفلان  
 حرج على نك فانما كانه خلقا عنه فقالت وكيف لا حرج  
 على من تولى لي ولدا منك **قال** رويان الحرق الياي وزعم  
 انه موسى بن عمار عليه السلام فقلت له ان ليله اخبر موسى  
 انه خرج يد يقيم غرسو كعدان يدخلها حية فقال  
 متى فعل ذلك السر بعد ان قال فرعون انا ركبكم الى على قلكما  
 قال فرعون اقل انا كذا فعل موسى والبال ان جملة من اهل  
 الكوفة حصروا وشكوا من عائلهم فقلت لا اعرفه الا عا  
 فقالوا واخفا من عدله نصيبا واقرط اربع سنين  
 فندى ان نسم عليه في الرعه لتقع الشويه منهم فقم  
 عنهم **قال** بعض الشعراء **دم الشهاب**  
 لم اقل للشيار في دعة لله ولا حطه عله استقل  
 زاورا نا اقام قللا سوح العصف الذوب وروى  
**قال** بعض الحكماء الذنا خان فالويل لمن توفد منها  
 الحسن **احلف** في حصه الرمي في معنى قولهم فلان  
 ناهد فقال الرمي الراهد من فعل الحرام صبي ولا  
 الحلال سكر **قال** الله تعالى الى اليونان حدي فاحده  
 ومن خذ ملكا فاستخدمه **قال** لبعضهم صف لنا  
 الدنيا فقال ضحكوا **قال** قيل للفتاني فلان تعلم قال  
 ادن في فرج بالدنيا راي امر المؤمنين على ان طاب



عليه السلام عار من بأسه وادب يوم تباروه فقال يا عمار حم تأوهك  
قولهم ان كان علي الدنيا فاسألي ذلك وقد جعل الله محجج لذكها  
2 ستة اشياء المأكول والمشروب والمشموم والمكروب والمنكوح  
والملبوس اما المأكول فافضله العسل وهو من ذنابه واما المشروب  
فافضله الماء وهو مباح لسائر الحيوان واما المشتم فافضله  
المسك وهو يعضر دم غزال واما المكروب فافضله الخيل وعليها  
تقتل الرجال واما المنكوح فمبارك واما الملبوس فافضله  
الدساح وهو من دودة **قال** بعضهم طلبت العلم للدنيا  
فدلتني على تركها **قال** الصادق ع خفف رجلي عن علمي  
الى لا مأق فانما حله بالصدقة فاستمع **عنه** فبعضهم على  
كبر الصدقة فقال لو اراد انسان ان يفعل من دار الى دار  
ما اوفى الدار الاولى من ثلث شئاته **هـ** محمد بن يحيى **شعر**  
انما له الجواد اس سيلم في عطاءه وحرك للفت  
ليس يقطر للرحا والكوف وليس ياد طعم الوط  
يسقط الطير حيث يلقط الحب وليس مناز الكرام  
**فصل** دفع انسان رقعة الى الحسين ع على علمها الله فاحله  
بشيء من ان يقرأها فقال له بعض الجلسا لو قرأت رقعة  
ورددت عليه الجواب فقال اني استخفى من الله ان يسألني  
وتوفه يبرئني **هـ** **قال** امرأه طلحة بن عبيد الله بن  
عوف الزبيري ما رأيت امة من اصحابك تعالجها ولم ذاك فقالت  
اذا استقرت اقول اذا اعدت فارقول قال هذا والله من عظم  
يا قوم ما حال القوة عليهم وتكونا وقت الضعف عنهم **هـ**  
ابو مسلم بن حرمان

وأنعمه كفيرة بدصغتها الى عندي دين عا نفي اخرى  
سأني جيلا ما حبيب فاني اذا لم افد شرا افد به اخرى  
**روى** كمال بن زياد النخعي عن علي بن ابي طالب عليه السلام انه قال  
اسبح الله عشرين مرة في اخوة وحاجة فلا يركب نفسه للخير  
ايها فاولئنا من جوارحه وانه عشي ان كان سعي لئان  
تبع مكارم الاخلاق فانها تدل على سبل الخاء فقال كميل

فوال

فقال لي واني يا ميمون اسعته من رسول الله صلى الله عليه  
والله قال نعم واهو خير منه لما اتينا سينا اطي كات السنا  
جارية ذات حمار طرف فقلت طين هذه من رسول الله  
من عطا لي فلما ركبت سدر حمارها الحسن من طينها فقالت  
يا حم هذا هو الدواب الوافد من سدا حله وفك  
الغله فان رايت ان تخلي سبيلي ولا تشمت لي كما العرب  
فاني ست سدر قومي كان اني يقال العاني وحي الذار فركم  
الحار وبعثني السلام ويطعم الطعام ويومر الحاريف وخرج عن  
المكروب وملاحا مطا الى حاحه فاصبر وبعثني صاحبه  
فقال طاهر رسول الله صلى الله عليه واله باهده لعدو وصفت  
ابا انا حلاق لا سنا اقراب والى انا حلام طين ففاجابوا  
سبلها فان انا لها كان كرميا ولو كان مسلما لرحمت عليه  
فاسلمت هي واخوها عدي ومن كان مخمرا واسمها سقانة ولقد  
كان عدي ودا علي عليه السلام لم يفرقه منذ اسلم وقبل  
بعضهم وروى عنه احاديث كثيرة **فصل** لما طلع يوسف  
بن عمر خالد بن عبد الله العسيري على الراهبه به هشام بن عبد الملك  
قاله خالد لقد علمت ان الذي نطلمه ليس بحاضر وانه منفرد  
2 اندك الناس فادن لي في الخرج اليهم لا كلمهم فادن لم ينجفوا  
خمد لله واثي عليه ثم قال لها الناس ان يوسف بن عمر قد ارفق  
بنا لا قبل لي به ولا طاقة لي على آدابيه الا فيبلغ الشاهد الغائب  
ان كل مملوك في نهو حر وكل من اعند وده فقد حلت له منها  
وكل من اعند مال فقد ابرأت منه منه وكل من اسدت اليه  
معروفا ما في ادم سادوم كيف لم اصاعفه له والسلم عليكم  
ورحم الله وركانه فبلغ ذلك هشاما فكتب الى يوسف بن عمر  
بجله سبيله **وعنه** الحسن بن سدر جلاء شئني بها الاله وند  
مع الامكان فقال له نعم اسأل اليوم بالوعيد ليخول غدا اباد  
جار لند وحرارة الامل واتر شوب الوفا فقد قبل المواعد  
شبال الكرام يصدون بها حامد لا حرار من الرجال **وقال**  
عندك من عمار خمسة افرز علي كفاياهم رجالا في حاجة فكل







منهم من نظر الى صبي معه مصباح فقال له انك تعلم بانك من انبياء  
 هذا الصنف فقال الصبي ان من انبياء من اني اخرج من ارضي  
**قال** انسان لشاعر قد يشعر فقال الفيل حي اقول  
 اني انا الصبي اشتهع علوا فقال له اشمتني وقد امرت ان تصلي علي  
 في كل صلاة قالوا الصبي اقول اللهم صل على محمد وآل محمد الطيبين  
 الطاهرين فخرج منهم بذلك **قال** الصبي مررت بكبار بعض  
 الطرز وهو سعل على ظهره ونشد **قال** معاذ  
 واكرم نفسي اني ان اهتمت ما حلفتكم انكم على احد بعدكم  
 قتل عزاي شي كرمها وهذا الجزء على فسك قال ابو الوفاء  
 على سقاه **قال** انه وقع من حجر من قريش منارعه فخرجت عليه  
 على نعله فلقها ابراه عتيق فقال لها اني احببت فداك فالتص  
 بر هذا الجحش قال والله ما عشتنا رؤوسنا من يوم الجمل فكيف  
 اذا قيل يوم البعل فابصر فث **قال** ان بعضهم فطر  
 في الجحش فزاي وجهه ففوا الى امه وقال لها ما ام الجحش  
 فطلعت وقالت ومعه نخبة **قال** ان سدا عرس من هذا فانه  
 فخرج رجل فلما راى الاسد سقط وركبه الاسد فشدوا عليه با  
 جمعهم واستنفذوه ونجى الاسد فقالوا له ما حالك قال داس  
 علي ولكن الاسد خري في نراويلي قال جامع الكتاب بل الكلب  
 خري في نراويله **قال** رجل من الجحش ما سرق حماري بعد الله فقال  
 لا فلاق فقال له رجل قد حصل في ذلك احد السارقين فطلب  
 الآخر **قال** ان رايها استحق من التوراة ابي عشرين نعلها  
 في عبقه لينظر فيها صباها ومسأولها الكلمة الاولى بان آدم تخاف  
 من ذي سلطان ما دام سلطانا في ارضه سلطانا في ارضه  
 الثانية بان آدم لم يخف بعد ربه ما دام خراي ماوه خراي  
 فابوه بعد انك الثالثة بان آدم انا وحيي كرجي يحيي عليك  
 كرجي **قال** الرابعة بان آدم لا تاقص بعدي ما وحيي يحيي  
 طيبتي فحيي **قال** الخامسة بان آدم لا تاقص من كرجي حيي  
 الصراط **قال** السادسة بان آدم خلق الله شيئا كلها من اجلك خلقك  
 من اجل انك خلقت من اجلي **قال** السابعة بان آدم تغضب

علي

علي من اجل انك خلقت من اجلي **قال** الثامنة بان آدم  
 كل يديك له وانا اريد لك وانت تفر مني بان آدم ما صغى  
 التاسعة بان آدم لم يملكك وركبه وركب على الورق  
 حاله فحيي **قال** وحيي لم اخلقك رزقك على ما كان منك  
 العاشرة بان آدم خلقك من تراب من نطفة فلم اعي خلقك  
 واعسى يرضع اسوقا اليك كل حين من الحاد عشرة  
 بان آدم كما اطا اليك بعد رطابتي يورق غدي فان كرمي  
 احلك انك فيه يورق **قال** الثانية عشرة بان آدم ان ربيدت بما  
 قسيت لك ارحم فلك وديك وانت محي وانا لم نر بما  
 قسيت لك سلطت عليك الدنيا وكفى فيها كفى الوحي في  
 البرية ثم وعرفت وحيي الى برئال منها انما قسيت لك وانت تعلم  
 في نوحه وان اي شي احو ان تجتهد فيه في الصبي والشاربي  
 كل حين **قال** انا الصبي والتادب واما الشيا فالعمل  
 واما كل حين فاجتات الذنوب **قال** ان محي ساكن الى  
 الرشيد انه ما يرم من عمل الى غير من يرمي مثله والموعود  
 قريب وعنده الله الملتقى **قال** ان في الورق مكنى ما وضع  
 المعروف في غير امله كمن علم خطبه **قال** ان ربه من خطبه  
 للكل تكلم بان ربح كلمات كانها ربيت عن قوس واحد فقال ملك  
 الدورم فصل علم العلماء السكوت وقال ملك الفرس اذا تكلمت الكلمة  
 ملكي ولم املكها وقال ملك الهند انا على ربي ما اقل اقدرني  
 على ربي ما قلت وقال ملك الصين يدمت على الكلام ولم ادم على السكوت  
**قال** ان كسرى قال تحت شجر من الحرف لما اراد الركوب صوت  
 بلبل منها فخرج شابه وراه فقله وقال يا احسن حوطة  
 اللسان بالظهور ولا انسان **قال** ان الظهور اشتكت الى  
 سليمان من داود عليه السلام من تفصيل البازي عليهم فقال داود اني لله  
 لم يسيب مجلس هذا من دوني على ابي الملوكة والاساطير يحونه  
 ويكرهونه وليس له صوت كاصواتنا وله الوان شتى فقال  
 سليمان للبازي ان ساير الطيور رحمت ان تعلم بما حصصت به من  
 هذا الميزان دونهم فقال اني رايت افعال غلبت منازلهم فقال



فاثرت على كلابي فصار ابدي الملوكل حتى اقلاني **قال**  
 احسن بملوكي وار عليستان فوجدنا باننا قاعا على شجرة فقال  
 احدهما للآخر انا ترى احسن هذا الطائر ولو سألناه وعرفنا ما  
 هو من الطيور وما شأنه فديننا وسما عليه فارحى اليه السلام  
 برأيه من غير نظير فقال له لم لا تخاطبنا بل سألنا فقال لهم انما  
 قالوا اني حتى نقول من نحن فقال انا الباز قالوا ما من مسكنا قال  
 على ابي الملوكل قال فما قلت هذه المنزلة قال افسكون قال له وما  
 ماوكل قال الخاد الدجاج ثم قال من انما قال احدهما انا الهزار  
 وقال الاخر انا البليل وان مسكنا كما قاله تقاض قالوا ماو  
 كما قاله الزيان قال وما شغلكما قال الصياح والهدير فقال  
 لوسكنما الخيول **قال** روى عن ابي عمار عن رسول الله صلى الله عليه وآله  
 انه مات جريح من اجارني ابي ابراهيم فلما وضع على سريريه وجد عقيقه  
 لوح فيه مكتوب الصمت سيد الاخلاق ومن خرج استحق به من  
 حلال امر على القصاص **قال** روى عن ابي عمار عن ابي  
 ان منطقه من عله الاقل من كلامه **قال** لا فلا طون لم تحت  
 في يسار كل فقال لا علم من سال عما لا يجنيه **شارح برز**  
 اذ ابلغ الراي المشورة فاستغن برأي نصيح او نصيحة ما زلت  
 ولا تجعل الشورى عليك غصاصة فان الخوة قوة للتراحم  
**قال** روى عنه وفكرته سوا اذا صاحقت من الناس الضد  
 واحرم ما يكون الدبر يوما اذا عي المشاور والمشير  
**قال** ابن عمار عن ابي الليث بن سعد في صحه من عقله ما فصيح  
 مستشيرة فاذا عتبه سلبه الله صحه عقله **قال** كان  
 عبد الملك بن مروان يشاور رجلا من اهل الخبر ويرقي برأيه فقال  
 له كيف رايت صنعت عجمي بن سجيده قبل اياه قال قبلته قتلة  
 لو حيت بعد قال اولست حيا قال فما حياه رجل لا يؤمنه  
 بعهد **قال** عقده فقال عبد الملك انا اني لو سمعت هذا من قبل لما  
 قبلته **قال** ان عمر بن عبد العزيز خطبة اتي يوم قال لها الناس  
 انما يراود الطبيب للوجع الشديد وروى عن اشد من الجهل وروى  
 اجبت من الذنوب وروى عن خوف الموت **قال** يصم

لوط

لرجل صالح انا مصوبا لا بعداد وعلم من حله فقال لوط  
 ابسط امني الى ان تعوذ **قال** بعض الشعراء الخصاب  
 ما خصبت ابيا من جوار من الشيب **قال** طالع الخ العواني  
 غيواني راسه رايد الموت فعبثت شخصه عن عياني  
**قال** لما رايتي قد تريت لعيد ثم قال الخاطب ما طبعنا في جديد  
 غرامنا خصنا غرامنا بعد **قال** طالع الخ ما طبعنا في جديد  
**قال** لبعض الحكماء صف لنا العقل فقال كيف صف لنا رايه  
 عمتها قطرة احد ولا يوجد كالا فلا يجد **قال** روى عن  
 بعض خانات السند مكتوب على جارية ما صورته يقول على رجب عبد الله  
 ابن جرجس لقد مشيت الى هذا الموضع حافيا حتى اتعتك الدم  
 واكملت الموت وانا اقول **شعر**  
 عسى مشرب يصفو اقرى خطية اطال صديها المنهل المتكدر  
 عسى الجلود العارية تنسكي بالمسند اللصنام سينصر  
 عسى جبال الوهم الكسير باطفه سينزاح للوهم الكسير فيجبر  
 عسى ليله تاتس من ليله انه يكون عليه ما يحل ويحبر  
 فلم يضر له اربع سنين حتى ركب ما به الف مدح وعقل على  
 به والحند وقصته معروفة في مقابل الطالين في الفرج  
 الاصفهاني **قال** دخل الازد بنا على ليل الازد برونه  
 وهو راى على المدينة فقال له يا ما لك ادع الله لي فقال وما يفعل  
 دعاي والباب كذا وكذا نفسا دعون اليه عليك **قال**  
 ان من عي عالم قال بعض مناجاة للباري يا الهي اوصيني  
 في الذي لم توضحه لي في فقال قد جعلت لك في قلوبها  
 من المحبة ما لا يحتاج معه الى وصيتي **قال** وقال له يا الهي  
 اكفني مؤونة الرزق فقال يا مري لو كفيك مؤونة الرزق  
 لنسيت خالق الرزق **قال** مد الشعبي روى على ما يد فدينه  
 يسلم يلتمس الشراب فلم يدروا صاحب الشراب المير يردم العمل  
 ام لما فقال اي امره احبا ليك قال لا اعلمها مفقودا واهونا  
 موجودا فقال فبينه اسفة ماء **قال** روى عن شاعر  
 كثر النار يصطلي في العرف فصرق الخان في الاواق

لوط



وتصنف للملحة بالخط فقال ليست ثوب النفاق  
 كم سراج نوراً بعد انطفائها فضل خير وروحها في التراق  
 قالوا الحكي كبراً فقلت سقاها لعلها لم يتبد في قبيل  
 سكر الحبيب شعاف قلبي تاو الخوف متعلقاً على قسياب  
**مل** سال بعضهم متى ولدت قال راس الهلال الضيف مشر  
 رمضان بعد اليوم بثله يام احسبوا كيف شئتم **مل** تعلق  
 انسان اسنار الكعبه وقال اللهم اغفر له قتل اباؤه فقال هو رجل  
 كحلال نفسه **مل** شتم انسان ابن هيبه واطال فقال لك  
 اغني فقال رعتك اعرض **مل** لاسكندر ان فلا تايذوا فلو  
 عاقبه فقال هو على ثلبي وشتمني بعد العقوبه اعذر **روي**  
 في السير فان من سجد الهادي كان صبيبا وصييا وكان معلمه سالم بن اسد  
 فقدم اليه للمهمل كان خطفه ارحوه ورويه فاطى عليه العصبه و  
 شط عليه انه متى لم يوردها نكره متعنه حفوظ الا اوجهه ذرا  
 فسر عليها ركزها وانقضا حفظا ثم اورد هار وجهه محمدا  
 سالم بن اسد خطفه او اغفلته وقص حذ وقال الحسن فتارت  
 الشجاع الهاشميه واخذ اللوح وكسره على راسه ثم هضر ودخل  
 على ابيه ليخبره فوجد عنده جمعا كبيرا يستحي فخدم ووقف اليه  
 يعالنه فقال له ما لا جني فارتحل في الحال ونظم المعنى شعرا  
 فقال **هـ** انه والله لو لم انت لم يح مني سالما ابن اسد  
 فقال ولم يا حسبي فقال **هـ هـ**

انه قد رام من خطه لم يرمها قبله من احد  
 فقال وارام اذله لله فقال

رام بعضا ونقصا الى اوج العصفور في حيس الاسد  
 فاطرق مليا ثم قرينه وقبله ثم تقدم في الحال الواحد من ان يرفع  
 على ابن اسد خلوة سنيه ويطيه القا ويقول له قد استغنى  
 عن خدمتي فانصرف فقال بعض جلسائه يا امير المؤمنين سعيهم  
 في حقه بهذا وحاشيته عظيمة فقال له ان رجلا رفع ولدي من  
 حضيض الجبل الى هضبه هذا الفهم حيث علم مع العصب و  
 هي ان القواد المراد كدرا ان يعرف فضيلته وتعرف خطته

ديبر

على

ويصرف عن الخار ويصرف ذرته الحجاب **مل** حري الحس  
 بن علي رحمه بن الحصفه عليه السلام كلام ارتفع الى الوحشه  
 فلما وصلهم من الحصفه الى منزله كبر الى الحسن عليه السلام فقال الله  
 يا اخي يرفرف من الخبز حفاك ابوك راى علي بن ابي طالب انفضاض  
 به وذا انضار راى في الشر من قومها ما فاطمه عند رسول الله  
 صلى الله عليه واله في اوزانها احده قد رها فاذا فارت كتابي  
 هذا فصر الى روضتي وابال لم ايا لان اسبقك الى الفضل الذي  
 اريد ولى به مني والسلام **مل** عصم كسر علي بن محمد بن زيد  
 وصق عليه والمسه الحش من الصوف واران نظم كل يوم  
 قصا من شعره وان تحصى الفاطمه وعقله بوجهه ثم سأل عنه  
 فقال انه على حاله لم يغير عليه شئ واهم باحصار جماعة من  
 اصحابه الحكما واهم ان يدخلوا عليه ويفاخوه الكلام و  
 يساونه ما الذي ابقى صحته وحسن صحبه على هو عليه من  
 الضيق والشده حسن اللون والشحه فقال اني استعمل حراش  
 من سته اخلاطه والذى ابقى في الصحة فخير واكسر بذلك  
 فقال سألوه ان نصفه لكم فقالوا لا يا ابا الحكيم صفه لنا لمكونه فعدنا  
**هـ** لا ينلي احدا بنا لوان فاستعمله ففرج عنه فقال الخط الاول  
 الثقيل بالله والخط الثاني على بان صغر مقدور كاي الخط  
 الثالث عدل كل ان لون ما هو اسد من هذا الخط الرابع الصبر  
 خيرا واستعمله المتبحر الخط الخامس فان لم اصبر فاني  
 اعلم ولم اغنى على نفسي بالجمع الخط السادس من ساعه الى  
 ساعه فرج فخرج من عنده واخبروا كسر بمقالته فدعا في  
 الحال رخل عليه ورويه الى ما كان عليه وزادت منزلته عند  
**مل** كان بعض الملوك سرح العصب فاذا غضب بطش  
 ثم يندم بعد ذلك فكتب ثلاث رقايع واطاها حاجه وقال له  
 اذا اشتد غضبي فناولني الاولى فان لم يسكن فناولني الثانيه  
 فان لم يسكن فناولني الثالثه وكان في الاولى مكتوب اقصر  
 فالعز قصير والثانيه تعجل فانك ميت والثالثه مشفى  
 عيظه بفر شمل ما حسنه وبينها الموت **مل** كان



معه يقول دائما اني اكون نفسي ان يكون لا يرضى جهل  
 في يسوع حلي وحيث لا يسعه عفو وحاجه لا يسعه ما حكي  
**مسألة** ان اسماؤهم معويه فاطا فقال له يا هذا العرب  
 قد روي عليك معي منك واستل الله عندك من عاقلات **وال**  
 بعض الحكما اطفوا نار العصب بذكرنا رجبهم **مسألة** اعط  
 سفيه حكم فقال له لم لا تعصب فقال ان كنت حاد كما قلت  
 فليس ينبغي ان اعصب وان كنت كاذبا فالحري ان لا اعصب  
**مسألة** دخل عبد الله بن عمر على عبد الملك بن مروان فقص له  
 بالكوفة ويريد ان يرضى من الزبير فقال له عطني فقال يا  
 سمعنا ما رايت فقال بل يا رايت فانه اسقى للغيل وقال لهم  
 ما من المومن ان يخل هذا القصر ويراي في هذا الزمان عهد  
 لسيدنا ويزيد به رأس الحسن بن علي عليه السلام وقله  
 مرة ثانية فواست رأس عبد الله بن زياد بن ملك المختار  
 بن عبد الله بن زياد فخله ثالثة فواست رأس المختار بن  
 ملك مصعب بن الزبير ثم دخل القصر بن فواست رأس المختار  
 مصعب بن فواست عبد الملك وقال له هذا القصر لا يرضى من  
 خليفة عندي شاعري ثمان موت على ندم واحد طمان التميم  
**لوالجاءه** فاجلجود فبغته واقهره صندوق النعم  
 اسطيداك وقله يا ذا المعالي والقدم  
 ان كنت اعرف بالفتح فانت تعرف بالكرم  
**وله** ما مونت اخصال من ازل تترك بالمر على رغبه  
 حلتس الحد من جرها واحد واحد من امه  
 اهاوي السلبون والحزل ان المنيا اسرعة الدليل  
 ما اخلف الليل والنهار وطار حتم السماء فلك  
 لا ليقول السلطان من كل قتل تقضي ملكه الى ملك  
 وملك في العرش واما ابد ليس يقان ولا يثرك  
 اراو رجل الح فقال له مرته اني عازم على الح  
 فقال له نعم فقال له ايجل لك من النعمه فقال بقدر ما  
 حكي على من العثر **مسألة** طاف الرشيد بالبيت فوطي

جراة

جراة فلم يدروا عليه فيها ففت بالمومن الى الفصل  
 عياض فسلم عليه وقال ان امر المؤمنين تقرأ عليك السلام وهو  
 لكن لنا اليك حاجة فاحسن ان تصبر اليها فلم يحضر الفصل  
 فخرج المومن وقال رايت رجلا يسير به اليك حاجة فقام  
 الرشيد غضبا حتى تفرقوا على الفضيل منه فوقف عليه وسلم  
 فود عليه السلام ووسع له فلما جلس اقبل على الفضيل وقال له  
 ليه فكنان الوجل ان تاتنا وتعرف حصادا ولا نانا الله امورك  
 وصبر بالحكام ودايم والدايم عن حركه واذا لم تاتنا فقد ابتلاك  
 اني وطئت اذن علي جندبه فماد بها قال فيكي الفصل بكاء  
 شديدا حتى غاصت فيه وقال اذا كان الراعي سأل الغنم هلكت  
 الغنم وانما يحس على الراعي ان يراد لغنمه الراعي وحيد الجلاء  
 وغدا لما فاذا كنت امير المؤمنين تسلي عن معالم الدنيا في شيء  
 شوس رعدا قال الخلل الرشيد حتى عرفوا انصرف **قال**  
 رابعه القصة ما سمعت الا ان لا ذكرت فنادى برفعه  
 ولا رايت النبل الا ذكرت تطاير الصحف ولا رايت الجراد  
 الا ذكرت الحشر **مسألة** روي بعضهم بصلي في الشمس قبل طلال  
 وروى في الشمس فقال البيهقي وقول في الظل **مسألة** اخرا  
 تجت نفسا فقال راحما اريد **قال** الفضيل عياض الرشيد  
 ما من المومن بلغي ان غاملا عمر بن عبد العزيز شكي اليه فكتب  
 اليه يا اخي اذكر كل سهر اهل النار في النار مع خلود لا يدرك  
 ان يصبر بذكر من عند الله فيكون اخر العهد وانقطع الزمان  
**مسألة** خرج اوقلابه هاربا من البصر الى الشام لما اطلب  
 لولايه القضا فقال لما يوب لو انك وليت ففعلت رجوت ان  
 لك فيه اجرا فقال يا اوب اذا وقع السراح في حركه عساه ان  
 يسح **روي** ان المومن قال ذات يوم مجلسا من اجس  
 الناس ان موت غما فكل قال ما عند فقال لهم انكم لم تصبروا ان  
 لحر الناس ان موت غما اجل ارا ان سمع على احد سمعه فمناقل عينا  
 فقاتته **مسألة** تعرض انسان لحر من عبد الله بن مروان متوجه  
 الى الجامع للصلاة فقال يا امير المؤمنين يا الله حاجة فقال اذا



عدت من الصلاة قضيتها فقال له ومن ان تغرد فلي قضى  
 حاجته **قال** بعض البلغاء اعتمدوا الناس في اغناق الرجال  
 ما ملكتهم الفرس **قال** سخي المزاج من حاله انه ارجع عن الحق  
**قال** ان المزاج ياكل الجبهة كما ياكل النار الخيط دخلوا فيهم  
 على اي بقور الشطرنج وهو في سباق الموت فقلت له طاله الا  
 لله فنظر الى طويلا ثم اشد **للهم**  
 امثلي بروع ما كادنا في بحشي نوابضه في الزمان  
 اخلاصه دار الهوان وادخلني في حرمي اذن  
 امنه دهرى اذا ساني سر المدام زوجي حسن  
 واستقر لله من ذوا فان هو لم يعف عني فمن  
**قال** ابن عباس دخل على علي بن عمر بن العاص في وقت الحضر  
 وبعد عبد الله بن عمر فقال له يا ابا عبد الله اذكرت قول  
 استمينا اري رجلا فانا فلا اقبله عند الموت اي شيء جدد  
 فكيف تجدك فقال الجدل السما مطبقة على الارض وكان  
 انتفس من حرم ابوه ثم رفع يده الى السماء وقال اللهم انك  
 امرت فقصيت ونجيت فمكنت فلا يري فاعندوه في قوى  
 فاصبر فالك بارك الى المآل ثم قضى **قال** وهو انما  
 قد رجع لم يسترح فلم يقدر على ذلك صارا خزياء وور الكعبة  
**قال** كتب بعض عمال كسرى بطله جوده ربع حاجة في علم  
 ويستاد ثم الزيادة على الوسم فامسك عن حاجته فعاودة  
 العامل ذلك فكتب اليه قد كان تركي اجابك عن كتابك  
 ما حسبتك ثم جرد عن تكلف عالم توهمه فاد اودع الم  
 عاداء سوء الادب ناقط احدى اذسك والعف عمال من  
 شاك فوطع العامل احدى اذسك ايما القول **قال**  
 رجع الى السفاح سعايه فيها جيتك مشحوا واريدوا  
 نوقم على رفته بقرت الينا ما اعدك من لينة فلا تواب  
 لمن اثر عليه في الف مرة **قال** وقع كافي الكفاة في سفاه  
 السعاه صحه ولواها صحه فان كتب بدا خجها  
 خرج النصح فخر لك في اكثر من الازم ومن رخص في سماعها  
 من

فقد استحسن لنفسه اتباعها ومعاذ الله ان احده في محذور  
 او سمع قولهم في مستور ولو انك في خفاء السنت  
 لعالم على جرح نيك ما يستحق افعالك وتردع به امثالك  
 فاستقر على نفسه هذا العبد اتق من يعلم الغيب فان الله  
 للصالح والطالح بالمصاد انتقاما واكلا **قال** ارجو الله  
 الى من سعى عليه السلم ان في مدينتك عاكلا فخرجه منها فقال  
 يارب اعطني من هو فقال يا موسى اكره النجاسة وانم **وقال** رسول الله  
 صلى الله عليه وآله اخذروهم الى الثلاثة قلوب من هو يا رسول الله قال الذي  
 سعى لحيه الى سلطانه فيملك نفسه واكاه وسلطانه **قال**  
 الى جبال الحرس على علمها اتم فقال يا رسول الله ان فلانا له  
 على قال وريد ان يحسن فقال له عليه السلام وليه ما عندي  
 في هذه الحاله ما لا تقضي عليك قال يا موسى سل غربي في القمار  
 فليس لعله ومضى معه وكان حثكنا في المسجد فقيل يا رسول الله  
 انسيت الاعتكاف فقال لم انس ولكني سمعت رسول الله صلى الله  
 عليه وآله يقول من سعى في حاحه اخيه المسلم فكان عاقبته على  
 تسعه الاف سنة صامتا ثم ان يا ليلى **روى** عن رسول الله  
 صلى الله عليه وآله انه قال لا يزال الله عز وجل في حاحه العبد واما العبد  
 في حاحه اخيه **قال** صار الفضل بن الربيع الى ابي عباد في نكته  
 يسأله حاجة فارخ عليه فقال يا العباس هذا اللسان  
 دبر خليفين فقال انا عود ما انفسنا ان تسأل ما عودنا  
 ان تسأل **قال** لما فرغ على نبي طالع اللهم مزح  
 الخراج مديوان كسرى فقال التبنون بكل ربع ايه تعبتون  
 وتحدون مصانع لعلم خلدون واذا بطشتم بطشتم جارس  
 ثم سمع بعض اصحابه وهو يمثل بقول الاسود بن عفره  
 جرت الرياح على محل ديارهم فكأنهم كانوا على ميعاد  
**قال** على عليه السلام هلا قلت كما قال الله تعالى كم تركوا من  
 جنات وعيون وزروع ومقام كريم ونعمة كانوا فيها فاكهين  
 كذلك وارضاهم قوم اخرين ثم قال ان هؤلاء القوم كانوا  
 وارثين واصبحوا موروثين ولم يكونوا اشاكرين واصبحوا مسلمين



ولم يكونوا حادين فاصبحوا محزونين ولقد انعم الله عليهم **فصل**  
 للحضرة عمر بن الخطاب رضي الله عنه يوم رضى الله عنه  
 وقال انفسى من خلفهم فقاموا بعدى فقال له مسلم بن عبد الملك ما  
 المومر فكتب فقال انعمتم فامنعك احد فظن الله انهم مفضلين  
 قال انفسى من خلفهم اياه فحاشى واشقى به بعد وفائى ولدى  
 بن يديه اما طمع الله تعالى فالله يورقه من تحت يديهم او عامر  
 لله فأكسب غنمه على حصصهم ثم قضى **فصل** كتب على الحسين  
 عليه السلام من عبد الملك بن مروان اما بعد قال الله تعالى ان الله لا يهدي  
 ما يكون اليه فاذا عرفت به فاعلم ان الله لا يهدي ما يكون اليه  
 والسلم **وقال** هشام بن عبد الملك بن مروان لرجل من اهل الشام  
 عطى وادع فقال له المومر انريد واعطاه مع القلآن وادع  
 للمطقيير الذين اذا اكلوا على الناس يستوفون واذا اكلوا  
 او ورواى محمد بن الحسن بن ابي بكر انهم مبعوثون ليوم عظيم  
 يوم يقوم الناس لرب العالمين هذا من طهفة الميزان والمكيال  
 فكيف من اخذ كله **هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ** شاعر  
 اذا ظالم استعمل الظلم من كبريا وج عتوان وجيم النساء  
 فكله الا صنف الليالى فانها ستبدي له ما لم يكن في حسابها  
 لم قدرنا ساظما لمعتريا يرى الخيمتها منه تحت ركامه  
 فاحس ما قد كان يوما كماله انا نحن ضمير الحاديات سابه  
**وقال** المنصور لغزو عبد عطفى فقال ليا رايك او ما سمعت قال  
 ليا رايك قال يا من المومر انه مات عمر بن عبد العزيز خلف احد عشر  
 وبلغت تركته ستة عشر ديناراً كفى منها خمسة دنانير واشترى له  
 موضع قبره بن دينار وصاب كل واحد من اهل بيته عشرة دنانير  
 وكان هشام خلف احد عشر دنانير خلف كل واحد منهم من الزكوة  
 الف الف دينار ورايت رجلاً من ولد عمر بن عبد العزيز وقد حمل  
 يوم واحد في سبيل على مائة فرس ورايت رجلاً من ولد هشام يسأل  
 الناس صدقاتهم **فصل** للحضرة المنصور والوقاه قال افرحوا  
 تحتى رماذا وكفون فكسا عليه وعرفوا خبري بالبراب وخوا  
 عني فلما انصرفوا عنه جلا يقول يا من انزلنا على ارجلهم من قو  
 نال

زال ملكه ثم قال اللهم انى ابوى فاعذروا قوتى فاصبروا كرفق  
 مستغفر اليك يا رب الى النار ثم قضى **شاعر**  
 وكلم نام نام في غبط طياته البنية في نومته  
 حكم من مقيم على اذنه دهنه الحوادث في لذته  
 فكل جديد على ظهرها سياتى الزمان على حديثه  
 سيفقر الدنيا كحل وسيفعل الباكون بعد كل **فصل**  
 وسيفقدك البلى وسيفقر الخلالان عهدك  
 واذا رحلت من القصور وطبها وسكتت حذرك  
 نقص الكف مشيعول من الزراب وبث وحذرك  
 حيران لا يفعل الا صالح ان كان عندك  
**الوزير** كنت في سفره الغوايه والجهل مقنا قد ان متى تقدم  
 تب من كلامي نفسي في هذا الحديث ذاك القديم  
 بعد حزين رايع لهد ما طلت الا ان الغم كبريم  
**فصل** دخل ابي علي بن عمر بن عبد العزيز فقال له عطى فقال علت  
 ان كان له لو عظم فقال عمر بن ابي خاف الله فقال يا من المومر  
 اذكر وقوف الحان يدي ووقوفه يدي من لا يشعله كتم  
 من خاصم اليه وانت لا تفقه من علك ولا يراه من ذنبا فصاح  
 عمر صيحة خمر خشياع عليه **قال** المامون لو سبكت  
 الدنيا عن نفسي ما حسنت قول كما قال البروقاس **شاعر**  
 الا ارحى ملكا رايك مالك في ريس في الها الكبر عرو  
 اذا اتى الدنيا البيت كشتت له غنم في ريس في الها الكبر عرو  
 الحسن البصري يابن آدم ما اقلوا قال الي ما كان جيبك في قبة اسلاما  
 كتبه **وقال** ليس الخائف من بكى وعصر عينه ولكن  
 الخائف من كل الذنوب التي خاف عقوبتها **فصل** **شاعر**  
 يا ايها الانسان ما احملك تجل بالناس ما ليس لك  
 تملك ما لمعه حصة لحاديت او وارث املك  
 اقرهم منك وادناهم اليك من خجعة انك لك  
 وعاد من قهر مستنشر افش من فوجته من لك  
 وحل ما احفيت من عقده كنت ظنيت ان يراها ملك



انظر لا تارون في ملكه بعد حلول الهمس فلما ذلك  
 كالا لا بما تجلته من مطعم او حليس جملك  
 او منه تنقي على شاكر تبقى مع الدهر او مع العلك  
 اعد على فكر اسلاف الامم وقف على طر القبر من م  
 وقل لم ان القوي منكم القاه بالان الضعيف المهتم  
 تفاوت على الثرى اقدامهم ثم تساوى تحتها كل قدم  
 قبل الارم والخل واحد مانع الخلل ولا ضار الحرم  
 اي خيلك اقاما ابدا ما اقبى تاواي جبل ما انصرم  
 ان الجوم الظهيرات ابدا تفحك من مبكسم اذا ابتسم  
**مس** وفي نصير سيار وربه خراسان لبني اميه لسبع  
 سنين من غم فقيل له من علم الامير الحسن مع صغر سنه  
 قال من علم ولد البط السباح حين خرج من بطن امه معي  
 ان لا اغرقا تقرب الى الغلى **مس** ان خمسة ملكوا الاقاليم  
 برايمهم وطولهم اسكندر خضر من الوم وملك الاقاليم  
 السبعه وارده شير ردا انتشر من ملك اقليم بابل على حدائه  
 سنه وثمان م جود ونحضر ثلثمائه فارس و قتل خاقان  
 رانوشوان واتى دار ملكه ابيه فلاحها وابو مساهم  
 لدعوه منى لعاسر وهو ابن عشرين سنه و قتل وهو ابن  
 ثلاث و ثمان سنه **مس** من لم يسد قبل الاربع سنه  
 لم يسد بعدها **عبد الله** وعبد الله بر طاهر  
 من لا يضر كذا وفيها نصير ومنا عا د بلا امرها  
 فصانع مكانك من بطيها احسن الصنيع على ظرها  
**كسب** وجدت على صخره يبلغ لما فتحت مكثور انما بين  
 الفقر والغنى بعد العرس على ليله ولا نصاف من يريده  
**وقال** ابو الحسن اذا اتسعت رحمة الله كان الخارج  
 منها اعظم مصيبة **وقال** عبد الله بن الزبير اللهم ان كنت  
 خفت شيئا سواك فسلطه على **حاتم الطائي** **سعي**  
 اماوي ان يصح صدي بغيره من ارض ماء لى ولا حذر  
 تولى ان ما ايفيت لم يضرني وان يدى ما حلت به صفر

الحصان فقال في الامم والخصاب والناحية اجنل  
 اما سوتة يدرى لانا ملك او وضع يدي لدار او فخر  
 يدرى لدار غنى و هذا الحصان فرعون عرق من اقبه  
 طوقا او كرها قال خرج من عندها و رل الحصان **قصص شعرا**  
 ويعد العدار الى القواوى لذيق سالف من ملبسه  
 وكما عثر عنه فاعرضه عن ارض اسر حره واد به  
 طامط الى الشعر سعي يقلى الى الاصر سعي واب  
 ق **البحر** عيسى ما الف ما وجد ثم طوا فانزل كم من الحار  
 الحبر غلظكم امام داحس والعبر فقال الف ما وجدكم الحبل  
 وكم لا بل منات العم واما كل عرب فليس اهله **قوله**  
 قدم رجل رجلا الى ابى احمصم القاضى فقال اهداك الى العام  
 الاول وحرر ثابى وفعل ذلك العام قتله وودى بن العام  
 رضى ايضا فقال القاضى هذا قد صار له سفة وانما اغتيل  
 طالع في ذلتي وخصوي والجبر من يدك سفة **سعي**  
 وهدى من حرس عقول واحد من حرس عقول  
 ما اللى الجبر من كالموى عازر وحرر طوى سدى  
 صني انا فار عموك سيدك عمر حال القله الموجه  
 من المرو ام عطف لطفه راعه جمال رحمة عن سوال شفيع  
 كسبهم على حبه خيرة قمر  
 جعل خير بعدا من ادهشتني شوق ورح على الوار زابر  
 الى الله استأوى الناس انه على كسف والى من الهم قادر  
 عليه بنت المهدي **الارام** **عباس** **الصو** **الى شعري**  
 ومقرر بالمج سكي محي وقد غار عنه المسعدون على الج  
 اذا ما اتاة الورك من حوارضه تنشق يستشعر بر الجركب  
 اميل مع الدمام على ارجى واخذ الصمد من السعد  
 وان ايفتي واما طافا فاننا واجدى عبد الصمد  
 مودع ومنه ولجج على والحشو  
 تدرى وانك ان الراء اخر وقت بركت  
 التلاذذات حديدت



سور او بر علمانه که قبل غیر حیرت بود و حالت لها  
 انما اندر و عمل کله مره واحد کم بعقر و معالت نعم الا انه  
 اسد که قبل صحر خند و غلب و اسد فاصطادوا  
 غیر او و طبعیا و اربابا فقال اسد للذئب اقسام اب هدا یفینا  
 قال العنکرا الطیعی و لا یرب للثعلب فخصر اسد  
 من کلام الذئب و قسمه فقطع راسه و قال للثعلب اقسام  
 انت فقال العنکرا الطیعی و لیس لک الا راسه و عکله به فقال  
 من عکله هذه القسمه فقال راس الذئب لک من بدک  
 و لثعلب احد ماله دسار و بنفی کدک الی الکلب  
 فقال له الجعل فبنفی و اما الطیعی فحرفه حله و قبل  
 دخل کلب مسجد اخر ابا فیاله الحرب و منال قود نام فقال  
 لاکلب اما تخاف الله یقول في الحرب فقال له الکلب  
 ما الحسن و صرور کحی یعصب له عیلا کلک و  
 را طیعی فالتفت الیه الطیعی و قال لاکلب ما تخفنی  
 و تبغ فقال له قال کحی اعد و النفسی و انت تعد و القیر که  
 قال الحفصه امه یا امه و امه یا احب الی و صبر  
 علی قال الحفصه و بکله قال النار لک طاربت  
 اقل و فامنتک فقال له الذئب کیف فک قال لا تخش  
 بیصه و یرویک حی بکله فاذا اراد کل فرزت لهم و انا  
 یا حنونی من الجاهل و یخون عی و یرویک و یعلو فی فاه  
 صطاد و یراخی تصدک الیه فقال لورایت کثیر من النبیله  
 فی السفا فید علی النار کما شد هر گامی **ابو الفاضله**  
**شعی** ما خاض الشیء لکنا و یسئ سل الملک له سئل من النار  
 لزیول السبب عز دارالم سماحی یجعل عتقا صاحب النار  
 ذهب الشباب فاما راه و فقی و خال المشی فاما راه مفارقی  
 لما تر حلقه فب فی ساعه حی اوجع و الی انک در حقی  
 دخل الحاح و یوسف علی هند بیت آسمان خواجه فقامت  
 و عالت هلا و هلا بلا میده و النکاح  
 فقال لک کربی و حری و الی و شری

و حجاج بود از آن حاجت او با فرد ایمنش تو چو دانی فورا  
 چه حادث شود کسی که قمار باشد و معالت کنی و انکس  
 بعمل از خود که قمار باشد تا سخن قمارمان معنی بود که در کلم  
 انسان میانه و منهای حکم بقول تعالی باشد که بقول و عمل  
 باشد حکمت قولی در حکمان باشد حکمت علی بیان جهان رساند  
 و انجا باشد و لکن در کتب کلامی نبی الی یخ بنامند و فعل نکند  
 و اگر از کلام مذکور باشد که بنامند و فعل بنامند از آن روز و کن  
 ترا اواز دهند و تو از آن استماع و بطی و محرم باشی نه شری  
 و نه کوی و نه یاد توانی کرد و یقین بدان که وجهه بکافی شکر  
 انجانده و دست را بشناسی و نه دشمنی بر این کسی با نقصان منسوب  
 مکران و حقیقتش اسر کجای خواهی رسیدن بخداوند کار و کن  
 انجا متساوی باشد بر این تکیه کن بیسته را و ساخته دار  
 که جودانی در جمل کی خواجه و در بیان که عطا خلی حلال  
 مع جوی همی حکم شوق و حکم کسی بود که فکر و نور و عمارتی  
 متساوی و متشابه بود و کافان شری و در کلامی بزرگ یاد  
 که بر خط کن و فهم کن و هر وقت که کار خوش را و تو کار خود کن  
 و در صبح کارهای بد که در عالم ملامت نمای و در صبح و وقت  
 توانی مکن و در خیرات کار و جزایر مشی و صبح و بیه و در کس  
 حسنه سر بایه ستان و از امری فصل بجهت سروری زانرا که  
 مکن از سرور ایم اعراض کن و باشی حکم و دست و در و بحر و  
 بشو و هوای و بنیاد را بخود و کن و لکن را با بسو و امتناع کن  
 و در صبح کار و شری و وقت کار و یهود و چون کار مشهور باشی  
 در روی هم و صدر بیان مشغول باشی و توانی کنی و محبت مشغول  
 مصامت کسب کنی خوار خود راه مکن باد و دست معالمت خان کن  
 احکام سماح نشوی و او دشمن خان معاملت کن کار و کلام طمیر ترا  
 بود یا صبح کس ستیافت کن و تواضع نامی کس کار و در و متواضع  
 را حقه مشرد را نه خود را معذور داری که خود را ملامت کن  
 و طالت شادمان باشی و در سخت اعتماد مکن و لکن فعل نیل آسمان مشو  
 یا صبح کس سماح مکن عیسه یوا زمت سر بر عقل و استقامت التزام



حضرات مواظبت کن خدایتعالیٰ سے کہ ان ابوفضول کسان حضرت  
واقعی حسرت کہ امر نکاد و رطل عرضات خود خیرم کہ اول  
انہ اطف محمد

[illegible]

ما انكساب حلقی حیدر اعدا قی بنده و مساعی خود را  
 مقصود نماید اشتیاق سعادت حاصل گردد و او را نعم  
 ابد دائمی محلد دارد و از طبع هر کسی اجتناب باید نمود و  
 فعال طبعی را عادت یاد کرد و از معاصی بد عوارض سماوی  
 بدور سپرد چرخ نماید و از آن مصابرت و تاب می نماید و  
 دفع و دفع آنچه ممکن بنده از آن اسباب بروجع افضای می کشد  
 و باید که نفس را بر سر ملکه حاصل کند که قوار و فعال می کشد  
 او را بر از تکالیف کاری با بنده تا غایت تواند شد و  
 هر کاری شروع خواهد نمود فکر و رویت را بر آن کار  
 معوم دارد و باید که انکساب مال شریف تر بر مداخلی  
 طلب حاصل کردن را و شریف تر بر محمود پس بخیر نیتی  
 شرح کردند و از آن باب بود و طرف می دهد و از آن باب  
 و اسراف خود را میزدگان مانند که در آن در مسافر  
 نماید و در محاربت بر میزد تا از حین و عزت می رود  
 بود و در هر کار که شروع خواهد نمود و مسافر و مسکن  
 از حسن و صبر کل یک از کار و خبر و قیاس خواهد  
 و جان سار و در هر صفات دنیا با صفات و زخارف  
 انتفاع کرد برومی سالم از آن نجات تواند یافت و نکال  
 خود تواند رسید و آن انتفاع را که حصول کمال خود  
 تواند کرد اندام می کشد و او را سعادت و رفیق  
 احوال را و الهم و صلی علی محمد

[illegible]

محمد بن اسماعیل عطا الله  
 علاء الله عینی که در کتب  
 منقطع  
 از خداداد رسد از در بیان نکات  
 منقطع  
 احمد والی در طلبین و امر و کتب  
 الکفر و کتب اند که او نویسد

Handwritten text in Devanagari script, likely a signature or name, written vertically.



بشتوان قصه اديان رهن اي اهل هندن  
 لا نديان رسالدين كذا مين هست  
 دس باكي جوهصاد و دوقوف باشد  
 كنانساند ازس ججاد و بايكد يكر  
 مرد ترسا كه جو بد لزيخان راست  
 جوشود درده و دودس مسيحا مضطر  
 بس حقهقاد و دوسر كشته جهشتا و چهار  
 در صلاله مسلمان جه بود خبيد  
 صف رشك و دسكو كندن نام  
 مرد نبوذ زن اگر نام هندن جيدر  
 هست كن ترسا مسلمان و جه و دس  
 همه وادر رل و دس ر اسناد و بدد  
 دسوايان احم كنه رياست جو يند  
 حوناك يك قول نه اند لري هر سحر  
 كرنى راه بستر اس دكران راه بند  
 راه بستر شناسى بو فعل از ره بى  
 كار كم راه نبوذ بى كم ره و دس  
 هر كرمه رها كنى بود خوش سبر  
 شب نير سب و دلبان محالف هخار  
 رجا افكندن و با دس سس هست  
 كرنى آند و رنه بوساوس سس ناس  
 كابد و رخ نبوذ مردم با كس سى  
 خود بدان مقصد اهل به ته انى بترسى  
 مسطر باش و فرج حوى رخواه طفر  
 شك خور انتم محو دكرنى خيران  
 كوشه خانه دسست و دم كا و دس خ  
 بغلط رشن بشون دكران بنهم نا  
 مارجا و كويد كويم كه حسانس مكر



اهل اديان لا حير و اله سكر فادى  
 وف انست كويد معك خواهر غر  
 تى توسا يان در سر مسلمان و جهود  
 ريك انجا بسك ماد و دسسان در  
 اينك اهر جهاند سزاي ايند  
 محلد و سقسطى وان دكر ابرام خطر

**شرح الشفيعه اصفيان فطيد**

اي نيا جبر از عالم ارواح كجاي  
 در مصطفى خال سر اسيمه جبراي  
 نو بارشم سدره لستان جلالي  
 قانع شده چون راه نشينان بلدي  
 تو جام جم و ابنة علم غيبت  
 تو در كنانا در راي بفتاي  
 بش نظر جوهر يان ملكوت  
 بر جند تر محضري بش هكاي  
 بخايد كه كنى بر صفا فاعز  
 زيرا لا توي ميهط اسرار خطاي  
 در ظلمت اين كلمه نايك جوي  
 در ورطه اين عالم خدار جاي  
 كرد در توانيه لوح حقايق  
 كز نيك كل از انبه در اير داي  
 بر خطه بد اهر سدا عالم علوي  
 كناند سوي عالم سفا ج كاي  
 احرام سوي كاشش فدي حقيق  
 حين حرم و خاصيله در و راي  
 نثار كنى ديك اول را و به بغي  
 بكتاشك اندر عشاق دوقاي  
 مامشك اسرار كسى را نشودم  
 جبر نونا در خلق و دلم ماف  
 جهادى كنانى دوست كز نيك عوار  
 يالى توازن خط و افاق رهاى  
 در خواب و روي و نديا جبر از جهش  
 حريف خورى آن روز از خواب

جوعا و ارا با عاصم مرد  
 به افلاطون و يانى كن كرد  
 در اس عباله صارا و ر حاد  
 كمانه كجا اند كمانه

اروسى تنى بوسى و روف  
 و زلار سول جان ساجومى و روف  
 لدلا كس مكرم جراد  
 كمانه و كمانه كمانه  
 الوطى و كمانه



بسم الله الرحمن الرحيم  
 این چند کلمات است که سالکان راه دین گفته اند هر فایده  
 طالبان راه خدا بی تعالی ان شاء الله تعالی ممکن از زبان داراد  
 اول بدان که معدن حوض تن است و عروق که از وی  
 می شود هفت ایدم خون جوها است و معدن شهوت  
 معدن است و این غالب ترین شهوت است برادی ج آدم  
 علیه السلام از هفت بافتن سبب این شهوت بافتن از هفت  
 شهوت اصل می شود که چون شکم پر شد شهوت انگاه  
 حسد نکند و شهوت شکم و فرج قیام نتوان کرد الا مال  
 پس شهوت جاه بدید اید و مال و جاه توان داشت الا شهوت  
 خلق و عصب و حسد و کینه بدید اید پس معدن کذا است اصل  
 سه معصیتها است و زبردست در است شکم و کوسنی عادت  
 کردن اصل سه طاعتها است و رسول علیهم السلام فرمود که شیطان  
 در تراجی روانست چون در رک که روی تنگ باشد بکوسنی  
**و رسول علیه السلام** فرموده است که بپوشیده در هفت می گوید  
 تا باز کند گفتند یا رسول الله در هفت می گویم فرمود که بپوشیده  
 و تشنگی و شبکی گوید یا بیوه روز کسبه نه فتنه که نه طعق  
 و عین بی فایده و دیگر بار با تم و فایده و دیگر در کوسنی  
 است که چون سیر شود که سبک آن فراموش نکند و بر خلق  
 خدای تعالی سفت نرند و فایده و دیگر است که سر  
 سعادتها است که کسی نفس را زبردست خویش نکند و همه  
 شقاوتها است که وی زبردست شود نفس را جانک  
 ستور سرکش حرکات سبکی رام و ترم نتوان کردن نفس  
 آدمی م این بود و اگر کسی از کوسنی میوه فایده نبود  
 مگر آنکه شهوت فرج و شهوت سخن ضعیف شود تا نیست  
 ج مگر سیر خورد بفضول گفت و عین کردن مشغول شود  
 و شهوت فرج غالب شود اگر فرج نگاه دارد چشم نگاه ندارد  
 و اگر چشم نگاه دارد اندیشه نگاه ندارد و اگر سبکی همه را نگاه  
 کند و برای این گفته اند بزرگان که هر کس سبکی کوهری است

در

در خزان حق تعالی بدان دهد که دوستش دارد و اندک  
 خوردن اصل عبادت است و مناجات و دیگر و فکر  
 خا هر است و مگر سیر خورد خواب غلبه کرد همچون  
 سودا ری سفید عرو صلیح شود فایده و دیگر سیر یا  
 اندک خورد مجلسی من درست بود و از ریح و بخاری  
 و موت و ریح و ریح رکزدن و حجامت و دار و خوردن  
 رسته باشد و فایده دیگر از اندک خوردن مگر اندک  
 خورد جو خوی اندک بود و کمال بسیارش حاجت نبود  
 و همه افتنا و معصیتها و دل مشغولها از حاجت خیزد  
 بسیار بسیار و چون مروز باید که چیزی خوش خورد و  
 بسیار خورد مروز در ریح آن باشد باید دست آورد  
 خون بدست آورد در شهت و حرام افتد در جم دیلی  
 چون بر شکم خوش فایده شود و بر صدق دادن و اینها از دست  
 قادر شود پس هر یک خون این مراد افتد چون بیک روز خوا  
 که طعام کم کند باید که لا تحت بیک لقمه کند روز دیگر  
 دو لقمه کم کند و سیوم سه لقمه نادر مقدار بیک ماه یک  
 نان دست ندارد چون خیز بود اسان انکامی نقصان  
 ساید و طبع بران راست بسته اند آن مقدار بزرگان  
 قرار خواهند گرفت چهار درجه دارد درجه عظیم  
 بران صدیقان است که مقدار ضرورت قناعت کنند  
 و درجه دوم آنکه با وسه بکایه خورد که ازان چهار  
 من باشد و درجه سیم آنکه جان باید که خون بدست از  
 طعام باز کس به نور سیر باشد و درجه دیگر است که  
 مروز یک بیکار خورد که رسول علیه السلام خون بامداد  
 خوردی شبانگاه خوردی و خون شبانگاه خوردی  
 بامداد خوردی روزی عایشه را گفت که اسراف ننگی  
 بامداد خوردن در روزی سرافست باید که اندک  
 کفی بیکان وقت افطار و بیکان وقت سیر این فصل است  
 در باب ریاضت خدای تعالی به طالبان توبه و هلا



**شیخ یارید** را بر سیرد که راه با حق جاود است  
 گفت تو راه بر حیرت بخدای روی **شیخ یارید** گفت  
 دلم باستان رفت بفرار چون باز آمد بر میان از ضار  
 گری داشت و بر سر رحمت تاجی **یارید** کوید چند  
 سال بود از خدای تعالی میخوایسم که ابلیس را بنیم آخر  
 روزی با وی سخن گفتم و مرا اهیست جواب داد گفتم با سگین  
 عاقل و بدانی جوئی گفت خدای تعالی کردی گفت تو بنی  
 هم سخن میان می گویی محال گفت حق باشد با حقیق  
 و خدای تعالی چیست و موافقت آن مانند باشد  
 با مانند و خدای تعالی مانند نیست نداری که آن روز  
 با موافقت کردم از حق بود و اکنون که محال گفت کردم از  
 نیست این مرد و از وی بود او خداوندی است قهار  
 فعال ملایم بر کس را بر وی فرمان نیست و آن مهر و قضا  
 کس را جاره نیست گفتم اکنون چه طمع داری گفت امید هست  
 چه خدای تعالی فرموده و رحمت و سعادت کل شیء و رحمت  
 و این همه چیزی را برسد من نیز آخر در جهل چیزی را  
 گفتم بنظر رحمت گفته خاموش باش یا شرط کسی کند لا  
 کار صلا را آخر ندان و خداوندی است که هم اول دان  
 و هم آخر داند و هیچ چیزی بر وی پوشید نیست دایم  
 بگفت و ناپدید شد **امام المومنین علی**  
 فرزند خورشید حسین رضی الله عنه فرمود ترا وصیت  
 کنم چهار چیز باید که یاد داری گفت بگو باید رفت  
 اتباع هوا ممکن که یا آن از توجه شود وطن بد خدای  
 تعالی مبارک دعا تو باستان محو شود و آنچه تو را  
 بکار نیاید مگوی که از نظر خدای تعالی بیوفی و مداد  
 بر کس ممکن که کشت نه جا، ظلمان است **حیدر**  
**کوید** چهار چیز را بر حیرت را بسته شود معرفت  
 بشهرت را بسته شود و بغیرت بخوف و ایمان به برهیز  
 و اخلاص بخاطر نیکی **حاکم اصم مضافین**  
 را کسد

را گفت مرا وصیت کن مرا گفت هیچ کس ملامت مکن  
 ملامت کردن از نادیدن قضا حیرت و نادیدن قضا باطل  
 کفرست و حسد میر که حسد از نادیدن قضا حیرت و  
 نادیدن قضا باطل کفرست و عداوت از نادیدن قضا حیرت و  
 عداوت از نادیدن قضا حیرت و نادیدن قضا حیرت و  
 باطل کفرست و بر روی دادن از خدای تعالی این باش  
 که این ناپوذن بر روی از نادیدن و عداوت حیرت و نادیدن  
 و عداوت باطل کفرست **عبد الوادین زید**  
**کوید** حاجی دل از حسد بود اول موی بدعت  
 دوم از حرص شوق سیم از اصرار نیت و هران دلی  
 کا بدین سه چیز اندک شد حلاوت عبادت ماوراء حور موی  
 بدعت در دل اندک عقل و خیر را سپرد و حق بدعتی شد  
 و بعین مشغول معیوب شد **امام المومنین**  
**علی** فرمود که هر آنکسی که از دنیا جدا شود باو از  
 عذاب دوزخ نجات یابد بلی ایمان باشد دوم دینی  
 نیک صوابی بدعت سوم فریضت گذاردن دنیا سهو  
 و غفلت چهارم بیایه خصومت و بغیبت **عبد الله**  
**بن مسعود کوید** هفت چیز بیاید و هفت حسرت  
 نادان برزد اول حسد بیاید و باداش نماز برزد دوم  
 غیبت بیاید و ثواب نوزد سوم سب و حسد بیاید  
 ثواب زکوة نوزد چهارم رای بیاید و ثواب عبادت نوزد  
 نهم طمع بیاید و ثواب جهاد نوزد دهم دروغ بیاید و  
 ثواب صدق و راستی نوزد و هفتم کبر و عجب بیاید  
 و ثواب تواضع نوزد **مالک بن نوید** خدای  
 تعالی سه چیز در سه چیز نهاد عزت و طاعت و ذکر  
 در مقصود و هفت در مقام شب **سمر عیسی**  
**کوید** مرا آنسو که خدای تعالی او را از فساد دل و زبان  
 و حق صفت داد او را از همه عذاب نجات داد گفتند  
 چیست فساد دل و زبان و حق گفت فساد دل چهار چیز



کبر و خلو و حسد و حرص و فساد زبان چهار  
چیز است در روح گفت و عیت کردن و نهادن  
و ریاضت کردن و فساد در چهار چیز است حرام خوردن  
و حرام کردن و حرام دیدن و آتیه مولی کردن  
مرا کسی که از این فسادها خلاص یافت به چیز بی رسیده  
و نجات آید با قوت سبب بخواند طهر الفسادی فی  
البر و البجید **قصه عیاض** گوید هر روز بگوید  
که فرزنده آدم از بس بر جواب بر خیزد چهار روی بوی  
هدا که این چهار را بش چهار آب به بنشاند او را هلاک  
کند اول آنست حبل الکرابی علم او را به بنشاند او را هلاک  
کند دوم آنست حرص الکرابی قناعت به بنشاند  
او را هلاک کند سیم آنست شکر الکرابی بفرمان به بنشاند  
لاش او را هلاک کند چهارم آنست مساوی الکرابی بفرمان  
به بنشاند او را هلاک کند **لغمان حکیم باب**  
**خوش گفت** طمان ندر بسیار باز گمان برداشتم  
و باز که آن ترا در باران کشیدم و طعامها خوش بسیار  
خوردیم و طعام خوشتر از عاقبت ندیدم و طایفه  
سیاه جنبیدیم و میوه طعمی صعب تر از صحت نااموار  
کردن ندیدیم و حفا بسیار دیدم و هیچ حفا صحت  
از صحت از حفا می خوشتر ندیدم **حکیم**  
**سر خورشید** را گفت بد آنک مستحق چهار است اول مسقی  
شراب خوردن و مسقی جوان و مسقی ماز و خواسته  
و مسقی مملکت و یادشایه و مکتب من و مسقی مسقی  
شراب و بهترین مسقی مسقی ماله و خواسته  
**سبعین** **تورک** گوید اگر روز قیامت با هفتاد  
کلاه بش حق تعالی دوست تیر دارم که کلاه لایمان  
من و بنده کان خدای تعالی باشد **لغمان حکیم**  
**خوش گفت** را گفت یا فرزنده آدمی جوئی که کند او را  
کرد و چون خرسند شود دنیا شود و چون دیار دست  
ندارد

بداند از سرش و نداشتن شود و چون حسد کند بازمان  
محبوب شود و چون عاقبت حوی باشد از شجاعت این  
کرد و چون از خلق برود اسود شود **محمده** گوید  
چنان که نظر کردن تو در حق عیبت باشد و کار کند  
تو در دنیا ضرورت باشد و مکتب است و دنیا ترا اختیار  
باشد و طلب آخرت کردن تو با حیا بود و هفت چیز  
ترا بدو حق کردن بطل باشد **حدیث بیان گوید**  
از علما است قیامت هفت چیز است اول آنکه مردمان  
ظالمان باشند دوم آنکه مردمان دروغ گویند سیم  
آنکه امندان ظالمان باشند چهارم آنکه علمان فاسقان  
باشند پنجم آنکه بازرگانان ربا خواران باشند ششم  
آنکه و بیایان جزع کنند باشند هفتم آنکه قران خوانان  
عینت کنند باشند **و هب** **تورک** گوید خدای  
تعالی و حق تعالی کرد فرمود که تا موسی از مخلوق مدبر  
تا ملک من بجا نباشد و عم بر روزی بخور با خورینه من  
هی شود و از مکر ایس از من باشد تا زنده باشند و طایفه  
که از طایفه ایضا فایز نا اوار از نفس خود ایضا فایز  
**سبعین** **تورک** گوید هفت مسلم مراد است  
بود از هفت صد کس از اهل فساد و علم بر سبند و همه  
بر یک معنی جواب دادند گفت اصل دین چیست گفتند  
یقین گفت فساد دین چیست گفتند کسلایه گفتند دار  
دین چیست گفتند علم گفتند هلاک دین چیست گفتند عجب  
گفتند دین چیست گفتند سبب نگاه داشتن **حزین**  
**ارستو** **عالم** که چهار چیز هر که بوی رسیده  
ایمان وی تمام شد چون خشمی کرد قصد باطل کند و چون  
خشنود شود حق سبک از دین و چون قادر شود پیش از  
حق بنشاند و چون در جمعیت حاضر شود خلاف باطن  
سخن گوید بگوئی آنچه در دل نباشد نکوید **حزین**  
**گوید** که کور سببایان را چهار حرف است که هیچ



از آن حلیه باشند اول آنک ثواب طاعت می رسد  
 و بر آن زیادت می تواند کرد و هم خضمان می رسد و  
 و ایشان را می توانند کرد و سیوم که عقیقت معصیت  
 می کنند و نوبت نمی توانند کرد چهار خواسته و مال  
 خوش در دست دشمنان می رسد و از آن زاد بر نمی  
 توانند گرفت **ابرهیم خواص کوید** که  
 هر کس که بر خویشش ظفر باند چهار چیز از همه غذای  
 رشت و از عقوق خلاص یافت اول آنک شاگرد باشد  
 باند یک نعت دوم آنک صابر باشد بسیاری شدت  
 سیم آنک که بان باشد باند یک نگاه چهارم آنک ترسناک  
 باشد بسیاری عمل **حامد احم کوید** که چون  
 خواهی که صلاح مرد را بشناسی سه چیز بروی نگاه دار  
 اگر بروی بیند او را نگاه دار و باوی صحبت کن و الا بنگار  
 او را و دیگر طلب کن و اگر او را نگاه بان زبان بانی باوی  
 صحبت کن و از وی طلب کن آنچه خواهی دیگر بنگار او  
 بایادارد و نسبت و خواست نال دارد سه دیگر بنگار  
 خوردن و آشامیدن و نوشیدن وی چگونه است اگر  
 چنان باشند یا او را بسیار کوی باند و نسبت و خواست  
 با نا اهل کند و آنچه باید خورد و بنوشد باوی صحبت کن  
 و برهن کن **ابو ذر غف بی ده** باری  
 نه بار خولیم از تو از را کنی دل و مرا گفتند مرا گفتی  
 دل از چه چیز گفت از آنکه مرا هر جای کاری  
 باشد تر گفت که اگر کسی در کله کوفتند آن کند  
 بر آنکند که در بسند **سید هارون کوید** نعت حرام  
 نور ایمان رو در از آن نشانی که مادر جوانی باشد  
 و شهوت افزون تر آنکند که باز آنرا را عورت دهد  
**از مخصوص نعت فاطمه کوید** بر سید نه لا  
 نجات خلق در چیست گفتم التعظیم لامر الله و الشفق  
 یا خلق الله و در **سید حسینی** گفته گفت

یا ابا سعید

یا ابا سعید مرا بکنی ده گفت خیل مباش که از نعت  
 بیفتی حسود مباش که از دین بیفتی حرص مباش که  
 بر روی دنیا اوفی کردن مباش که از رطوبت ای تقای بیفتی  
 یعنی سخن مباش که بروی بدود رخ افی **عبد الله**  
**کوید** حوی نیکو گناهان جهان بود که افتاب گرم بر  
 را برد و جوی بد نیکو را حیان باده کند که سر که در غسل  
 را باده کند **حامد کفاف کوید** مرا آنکس که بر  
 مادر و پدر جدا کند از فرزند آن خویش هرگز نشاکی  
 نیکد و هر که باز بر دست پدر را کند لذت زندگیا  
 بناید و هر که اندر کارها مشغول نکند بر مردمان حاجت  
 نرسد **امیر المومنین** فرمود که مخلص رنج غم  
 آنست که نیکو خویش چنان بنهانی کند که بدی بنهانی کند  
**ابو القاسم جام کوید** که از آدمی که است که مال  
 خویش یا از شاه نگاه دارد و خویش با نگاه دارد  
 و دین خویش بی نگاه دارد و بوعده خدای تعالی  
 مطیع باشد و قدم بر سر اط مستقیم ندارد **معروف**  
**که حی زهر سنگ** روزی یکسازه و در طم رفت  
 تا طهارت بخورد کند جامه قرآن و دستاری اندر  
 مسجد بگذاشت چون باز آمد زل را دید بود و بر  
 داشته بود و می رفت معروف از سب و می قرآن رفت  
 چون او را دریافت روی بدیوار کرد و گفت من معروف  
 که حی یا حوام مندرس که من ترا سوا ننگم ترا میجو  
 بر است که قرآن خواند گفت نه گفت که هست ترا  
 قرآن را بگفتند گفت اکنون دستار ترا قرآن باز ده  
**اصف فخر کوید** حسود را راحت نبود و دروغ  
 کوی را هر وقت نبود و بدخواه را هر می نبود و ابله را  
 حکمت نبود و ناکس را وفای نبود **حسین نصیری**  
**کوید** از قول رسول علیه السلام گفت اللهم اعوذ بک  
 جهنم البلاء کفید جهنم بلاء باشد گفت عیال



بسیار و مال اندک دیگر محسوس بود و ساری نذر وزن  
 سبط و مهرگران و صحبت که با کسی باشد باشد و از جهت  
 برنگردد و دیگر دردی نذر همان کسی پیش **نور**  
**آنکه** و گفت مرا بیدی ده که موی باز آراکم تجارت  
 کنند گفت بدان و آگاه باش که از دنیا فراتری  
 اگر چه بگذرم باشد که به فرض از خدای تعالی تو را لازم  
 آید و اول آنکه سست از مکر طلال دوم آنکه خرج موی  
 را دور طلال سیم آنکه بید آن خرج کنی که ثواب خدای  
 تعالی حتم داری و نه دیو خواهی و نه شای خلق **نور**  
**المومنین علی** بر رسیدند که قیامت  
 چند سال را هست گفت سه قدم یک قدم در امرها  
 نهند دوم از نهها من بیرون بماند سوم در کشت نهند  
**سور ابو علی** قدس سره روم که بحقیقت بداند  
 که ما که اینها بیند و بخواهیم او را حقت بدادیم  
 کرد اینها نه و هر که امانت دینار داند و کام و مراد و هوا  
 در کنار او نهادند بر خودش مشغول گردند چه این  
 دینار قیمت است نه دینار کان وی مقدار **و هب**  
**بن مشیر** گوید که ملک تعالی و خدیو علی الله کرد  
 گفت با حویلی شش چیز از من بخواه که بنیاد او را زبکان  
 نه مکر دوم مکر یک حسرت سیم در دنیا بمانی  
 چهارم کار عالم بخیر بان خلق بدی اخوی در دست ستم  
 قضا و قدر **از این** سبط ای بر رسیدند  
 که خدای تعالی خلق را بجه افزد گفت خلقت تقاضا  
 قدرت است و روزی دادن اظهار خود و شفقت  
 است و مراد از غیبت جاری و مقرر و سبب  
 است و زنده کردن اشکارا کردن عظمت و جلالت  
 و حساب باز خواستن عدا کردن عدل و هویت است  
 و امر زدن و در کشت کردن محض کرامت است **با**  
**یورید** محال باشد که کسی حق شناسد بر کوشش

نذر

نذر دارد **موسی** گوید باوید در بعضی از سبها دعا  
 کردی گفتی بار خدا یا ای الهیای من و تو من و تو می باشد  
 حتی من از میان برگیر یا منی من بنو باشد یا برید گوید  
 چون دعا من در صلبه شد مستجاب گرد آید و  
 نمراد رسانید و مراد رخسار شد و وقت خون من برای  
 مهر توام **آورد** خدا ای خدای تعالی دوست  
 دارم که خود را بمن دارم و بترک مخلوقان نعمت ناخالص  
 رسیدم خون خدمت خلق بر گزیدم خلافت را منم خدمت  
 خود دیدم مشغول شد **این** **را گفتند**  
 بدین درجه رسیدی گفت نه اسباب دنیا چه کردم  
 و در حال فناء هستم و در محقق صدق نهادم و در قصر  
 نو میدی اقلنم و خود را از سخت برهاندم و مراد  
 رسیدم **و هب** گوید که خدای تعالی و حق کرد  
 موسی علیه السلام از حسد دور باش تا سعادت یابد و آن  
 حرص دور باش تا سلامت یابد و در دنیا زاهد باش  
 تا نجات یابد و از دنیا دور باش تا خلاص یابد و از خلق  
 دور باش تا کرامت یابد و خودی خود بگذارد و از  
 یابد **محمد و راق** گوید که در عالم چیزی که بر او  
 نوبت بودی به چیز بودی ببلادل و بنکوبی خلق و  
 شفقت بر خلق و اگر چیزی بودی که اندر عالم بود  
 کوهها بودی به چیز بودی صبر و رضای و لغت  
**محمود بن مراد** گوید علامت اهل کشت  
 چهار چیز است کشادن روی و بنکوبی خلق و بایا  
 دل و شفقت بردن بر خلق و سعادت مردم در هر چیز  
 است لطف با کلفتا و صواب کردا با بطلان سب  
 گفت بالعمه حرام لذت عبادت مجوی که بنیاد و با کفایت  
 بسیار حکمت مجوی که بنیاد و با کفایت بار بار قبول از حق  
 مجوی که بنیاد **ابو القاسم طهم** گوید هرگز  
 من از نه چیز خالی نبوده ام او را نظر کردم او را دیدم



خوش طلق دیدم که خوش طلق با وی افکندم دوم نظر  
 کردم روزی ده خلق طلق دیدم طلق از خلق برداشتم  
 سیوم نظر کردم دین خود را بیکس دیدم عداوت با وی  
 کردم چهارم نظر کردم طلق خوش طلق دیدم بنکارستان  
 مشغول شدم پنج نظر کردم آخر خوش طلق دیدم طاعت  
 مشغول شدم و سلام **شیخ عبد الله انصاری**  
 فرمود شریعت مخلوق قائم است و حقیقت حق قائم است  
 در شریعت مشارکت روا باشد و در حقیقت از حق انکار  
 شریعت راست کردن بشریت است و حقیقت خود را  
 باشد که شریعت بر چیز و حقیقت بر چیز شریعت  
 نادر مرک و لیکور باشد و حقیقت باقی باشد  
**فضل عباس کوه** چنین فرموده است که در  
 مسلمانان هیچ چیز بزرگتر از شناخت حرم نیست و در که  
 حرم شناخت حق و بداندست **شیخ ریس لبونجا**  
 قدس سره روحی فرمود که درگاه دارد با حق راسخ  
 و با خلق انصاف و با نفس حق و با مبدء خدمت و با پرست  
 شفقت و با دوست نصیحت و با دشمن حلم و با جاهل احتیاج  
 و با عالم تواضع و با فقرا بذل **بعضی از حکما چنین**  
 فرموده اند قدس سره روحی که محبت خدای را راضی و  
 عقل ثمره حروف است و معرفت ثمره شکرست و حلاوت  
 ثمره شرف است و فکرت ثمره بصیرت است و معرفت ثمره  
 سخاوت است و علم ثمره تواضع است و اخلاص ثمره صدق  
 است و نظافت ثمره سیادت است و عذر ثمره ولایت است  
**چنین فرمود شیخ لبون سفیان توری** قدس سره  
 روحی که حکمی گفت که بعلی بسیار رعیت میکنند هر  
 کس که بر عهده خاص است و علم عام است و گفت عبادت  
 بسیار رعیت میکنند با خلاص کنید که عبادت عامست  
 و اخلاص خاص است و گفت بعضی رعیت میکنند  
 بحکومت داشتن کنید که محبت عامست و حرمت نگاه داشتن

خاص

**خاص است این نه حکمی گفته است** هر حکمی را سبب  
 هست که اذن خیر و سبب رذله گاه خوش طلق گاهی است  
 با مردم و سبب ندادن کاری خیر و سبب فریب نشت  
 آن و سبب ندادن خدمت بطریق و سبب ندادن سبب را سبب حق  
 بخویشتر داشتن و سبب خواسته جستن که داشتن و سبب طلق  
 ختم به انداز و سبب از ستم شدن به دلی و سبب ناشایسته  
 خالی بودن و سبب دشمنی تبری و سبب دوستی هدیه و سبب  
 اسان دانستن ضرر و مالیکه و سبب دوستی و برادری کشاده  
 روی و خوش زبان و سبب زبان شدن دوستی عذاب  
 بسیار و سبب تنگ سوختن فراخ روی و سبب توکل  
 که خدا سبب و سبب دشمنی داشتن با مردم خلاف گفتن و سبب  
 آفت سستین برین و سبب خوار شدن طلق و سبب شناسیدن  
 راوی و سبب رستگاری راست و سبب طمع یافتن اهلستیک  
 و سبب آب روی با بدن خواهند که و سبب محروم ماندن  
 کسلا و سبب بنای کارهای بازی و سبب بلند شدن باه  
 دوستی بهر آن و شکری به دور کار هیچ را سبب  
 فراوانی دستکار خدمت بادشاه مقرب و سبب دشمنی  
 مردم با زان و سبب این همه بنده که یاد کردم خود مندی  
 و دایم **مالک بن نوید** که خدای تعالی تو چنین  
 در غایت عجز و طاعت و در جمعیت و هیبت  
 قیامت و کلمه در شک خایه و توانگری در قناعت **قالید**  
**ابوبکر بن وهب** است که **الحسن** خدای عز و جل  
 ده چیز بداد بنده را و ده بفرموده از بنده خواست  
 ایمان بداد و قول و شهادت بفرموده صدق از بنده خواست  
 روزی بداد اگر بفرموده شکر از بنده خواست طاعت  
 بداد طاعت بفرموده جهد از بنده خواست شهوت  
 بداد حفظ بفرموده شرم از بنده خواست قرآن بداد  
 سخن بفرموده متابعت از بنده خواست توحید بداد  
 توکل بفرموده تعظیم و حرمت از بنده خواست دوزخ



بغیر خوف بفرمود حذر از نبال بخواست کشتن  
 رعیت بفرمود عمل از نبال بخواست عقل یاد را بخود  
 ریاضت از نبال بخواست نه را بفرستاد تفتیش نمود  
 متابعت از نبال بخواست مرا نکش که این معجز را اعتدال  
 کبر و بیدار کار کند امیدوار باشد در دنیا و در آخرت  
**مردی از ملک اسیر رسید** و خواست که آنها  
 گفت عطف یایم المؤمنین قالت اعطک بعشر کلمات  
 گفت یاد دار و نگه دار و گردن و سخت دار و خور و  
 و موش و نیز و بردار و بیک و بستان اول یاد دار  
 خدای را و نگه دار و فائز و گردن علم را و سخت دار  
 دین را و خور خشم را و پیوسته عیب خودمان را و برادران  
 یار بد و برادر یار از دل مردم و بیک حق امیشان و بستان  
 بخت را منت **سوره است کرده اند**  
**از سوره امام محمد مصطفی صلی الله علیه و آله** فرمود که  
 بخیز چیز حفظ را یاد کن دانت اگر بوی بسیار خواندن  
 و طوطا خوردن و گوشت نس کردن خوردن و بخور  
 خوردن و مان سر شد خوردن **و فرمود است**  
 که ده چیز نسیان آورده حجامت از نس کردن و نیم خورده  
 موشان خوردن و سبب ترش خوردن و استنشاق افکندن  
 و بوی غلیظ در آب استاده کردن و کشیدن تر خوردن  
 و خیزی خوردن نوقت آنکه غسل حیات باید کرد و  
 و خواندن چیز هلا بر سر گذاشتن باشد و خوردن  
 چیزی که خدای تعالی نپسندد در شدن در میان دو  
 زن و نگاه در کسی کردن که او سخت باشد **دیکر فرمود**  
**است** که ده چیز غم آورد سر و از از بای نوشیدن  
 و رفتن میان کوسه ها و کندن موی محاسن بدن  
 و نشستن بر اشکها و روی سپردن به ایمان و شدن  
 بر پوست ظالم و بدست راست استنجا کردن و سکر  
 موزه یا لکشی شدن و در کورستان خندیدن **دیکر**

**دیکر فرمود است** ده چیز دروشی آورد  
 بخورد در حیدن و خوردن نان بوی و روی سپردن  
 سر و از از دست شستن سبب است و شوی و افکندن  
 در خلا و برای استاده مول کردن و راه مسلمانان بول و  
 و غایب کردن و بوی از ریتون نکردن و ناخن را کفر و ظلال  
 کردن نگاه دیوار **دیکر فرمود است** که پنج  
 چیز غم بفرماید صدقه دادن و دعا کردن و طاعت  
 طاهر و پاکیزه است **و فرمود است** که چهار  
 کردن مثل ریح و فرمود **دیکر فرمود است** که ده چیز  
 رادل روشن کند قرآن خواندن و با علم استن و بشستن  
 صوم مسواک کردن و بوی سبب طاعت نگاه داشتن و  
 باز کردن و بوی خوردن و میان تمام و خفتن باز  
 کردن و خور خوردن **و فرمود است**  
 دوازده چیز بری آورد که بسیار خفتن از زبان و کل  
 بسیار بر سر گذاشتن و در خلا بسیار نشستن و سخن  
 بر سر مارت گاه گفتن و بوی خوش بسیار بکار داشتن  
 و آب شست بسیار خوردن و نظردر موزه کردن  
 و آب برای خوردن و بوی سبب طاعت نگاه داشتن و  
 و صحبت بسیار کردن **و فرمود است** که ده  
 چیز غم ببرد و نژادی آرد پس خواندن و ناخن  
 حیدن و موی غم باز کردن و براس نشستن  
 و غسل کردن و موی سر موی محاسن نشان کردن  
 و یاد و ستان نشستن و مسواک کردن و بوی سبب  
 غسل کردن و بوی نگاه داشتن **دیکر فرمود**  
**است** که چند چیز است یا خدای تعالی در دنیا دارد  
 آنکه بفرموده بلند بخندد و آنکه در طعام اسراف کند  
 و آنکه نام مردم بدی ببرد و آنکه میان دو دوست با  
 بد شوهر و زن جدا بکند و آنکه باز نکند و آنکه  
 روزه ندارد و آنکه وزن دارد و میان ایشان راستی



نکند. و آنک از بس خانه بخندد. و آنک رحم از خود  
ببرد بطع دنیا. و آنک تقدیر خدای تعالی راضی بشود  
و آنک بر ضعیفان و درویشان بخشاید. و آنک در غایت  
جنابت تقصیر نکند. و آنک در حال حیض زنان دخول نکند  
و آنک بر سر بول و غایط سخن گوید. و آنک در نماز خجوع  
اندازد یا بخندد. و آنک خشکوبه. و آنک بر مال بفقان  
گستاخی کند. و آنک بر مسلمانان افسوس کند. و آنک  
مهمان درویش خوار دارد و فصاحت او بر نیارد چون ورت  
دارد. و آنک طعام دارد و از خواجسته دریغ دارد. و آنک  
مردمان کبر کند. و آنک رویی شخصی را بهمان خواند  
و نرود. و آنک جواب سلام مردم باز ندهد و آنک چهار  
باب از اندر محبت زند. و آنک خوف نشنود و خشم کرسد. و آنک  
مردمان و عزیزان را حرمت ندارد. و آنک در حقیر  
خود باهاصل صلح ندهد. و بطع مال دنیا بدهد. و آنک  
دروغ گوید و سوگند بدروغ خورد این خصلتها خدای  
تعالی دشمن دارد و سخن از او پیرا راستند. و ایداع

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

بگوئی از غمت جانم در آتش  
 زدود آه من آخر صبر کن  
 مکن سنگین دلی رحیمی بفرا  
 پیشش رسم روزی گذر کن  
 ما در شام هجران چند دارم  
 بوصلت شام هجران را آخر کن  
 جوهر کردی ز غصه روی مسالا  
 بیاران لعل و کارم را جوهر کن  
 ترا آخر بیا گفت ای جان یا مالا  
 چنین اشقه و زنجواب و حور کن  
 جوهر لبت شست حال من و نشان  
 حکمت لطف در عالم نظر کن  
 جوار زلف تو کردم طلق در گوش  
 دوست در میان من مگر کن  
 زلف طلق در طلق افکن  
 مرا در هر دو عالم معتبر کن  
 مرا از شکر تو در دست در دل  
 دوا در من ممران شکر کن  
 اگر چه مهر نا مهر در دلت هست  
 مکن آن مهر را از بندر کن

شاهدار و طبع دلکش است جویشت  
نادر ک قدم سبزه سبایت جویشت  
در دست عجم جوید در جنگ باز  
ای تاج سر زمانه بایست جویشت

طایفه ۸

زلف تو که شیون طایفا دارد  
در دهر بسی عاشق شیدا دارد  
صد موده بزم بزم بزم بزم بزم  
که میبوی سبک دارد



جزد مندان بود کوه در همه کاب  
کبی با کل سیمان دگاه باخار

کرا آن زهر و یار است کوی ککوبد او نوی بی شک و تابی  
 ترا خجسته معطر احوال اندر حیالت زان کند با تو دروی  
 سوزی میدان وحدت رو کاخا یک پایی است جو کله و کوبه  
 حور و رعای علی صلی مر است مزار ایا کای باشد جو کوبه  
 تو آب روشنی درون زنجیه نداری خشنی تار و سبزه  
 سبزه نیکل منیل یک است جو حور جو امی مطلق تر جو

زادای و غنای اید هلاک  
بدان ای خرمند و آه با آب  
الکمی کوه خواصی جو که  
جوسر و از بدی دست کونا بید  
نیاکو را با شراب و دقت  
جو قدرت ندایی نیاکو را با شراب  
محر

میشد خاطر التوفیق خواجه  
نذر را من ضعیف و اورد و سهو خست خواجه  
مجلسه صحبت است و بپوشید  
صالح البور بار و میوه حسن خواجه  
ع

ان لا اى الها عوفه يعجز الذنب وان شاع عفر  
ان فوعوس من تابعه والذين جميعا في السقى  
ع

در مطلبی بحثه در بر ناید  
 هر که در پیغمبر ناید  
 این کو به قیمتی کسی را ساند  
 کز آن حیات شسته هر و ناید

ان دور کا مرخا خط پر مر بادام کلام قدح ماه رکب بنیادام  
حون رشتہ حبس با نچ بند کارم اکو حوزہ در سر رشتہ اسلام

ثبت البقيع في حوائطه مسقيته ومع المراق  
كما الزان على العدار حطه هذا جلاء معذب القصار

وَمِنْهُمَا رَجُلٌ كَذَبَ الْأَمْرَافَ

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين

دینا اصل رحم ہی داسے  
بوجھال و دردینا داسے  
سرا لیا برا تو اسے  
و راسان امر بہ داسے

در حقیقت این دو ماده در دوز  
کبر و ساقی ساقی

در مجلس مجلسی که نام دارد  
مجلس انکسار که در آن

سار میں لے جاؤ اور د

منه  
مختصر











چند کرم با این زار حاکمه بردارم و اسامی که در میان میارم خون  
 کشیده حاصل از زار برون کشند بکرم حلاله و احرام کرده دیدم  
 چهار کسری در کارشان کردم و نه بخانه همه باز کردند و من  
 حجت طوطی عدو حلالی بخانه میبردیم **باز** گفت **باز** که  
 عمر رفیق من رحمت بر هر گاه وی شود اهل دنیا بدینا  
 مستعمل بود نه بخوبی و اهل آخر بطبع اعراب و مدعیان  
 مدعی و لبر طریقت و تصوف قومی و اکثر و نرسد کذب  
 و قومی بیایه و شواهد و اینها که مقدمات راه و نشانیان و نش  
 روان ساه بودند که در ادب حیرت که نمک و در دایه عجز  
 عمر و کسبه **باز** گفت **باز** که در ادب حیرت که نمک و در دایه عجز  
 حکام را بر لب و لب میروند اندک در نهاده و خود بیرون آمدن  
 حاکم بکرم منم میبردیم و معنی بقایم حکم او است  
 و فاش میباش او است من از فضا که خود با خطرم و لایق خود می  
**باز** گفت **باز** که اولی که بکرم خانه دیدم و دوم حد و خط  
 دیدم و خانه دیدم سیم خانه دیدم و چهار حد و خط  
 که با اول مبتدی راه بود دوم مسافری رسید به منزل گاه  
 بودم با سیم فانی مشاهده بودم و دیگر گفتی مرید را حلال  
 بدید بر طاعت خون بدان خرم شود سادگی او و حال او و شرف  
 قرب کرد و مرادش آنست که چنانچه بکرم روند راه را آفت  
**باز** گفت **باز** که عارف او را در حال رسید و عابد او را بحال  
 و معنی اعراب آنست عابد را مدد طاعت حال است و عارف را  
 حال خود هست پس مدد بر سر او نه الا او است آن دیدم در  
 بقاع خود دارد و او را در بقاع باره اجرم شمع طاعت عفت است  
 و ثمر معروف حق که محبتی قفا و او است و معرفت آنی بقا  
 او است **باز** گفت **باز** که تو به که معصیت کی است و طاعت کی  
 معنی آنست اصحاب دولت را ندانست پس باشد اما هر دو مطیع را  
 توبه از زیاده و تنجیه و تکی کردن بر طاعت بیاید تا از شر خفی  
 و اعتماد کردن بر عمل حرامی که است و احلاص روی او می نماید  
**باز** گفت **باز** که خواص حرام را چه و منزه است توحی در منزل  
 خیر

حکم و سرکردانی مفید با طاعت کس را و اراد حق  
 می دارند خلاص می بیند کس عاقلان و احسان را و من  
 بسیار کرم بخانه آدمی را از معهود است و با معهود است  
 و قومی در هر کس را که برودم بخانه ساه داده اند هر ساعتی  
 زخمی که در حقیقت با کسان رسد و داده اند و در و در و در و در  
 ما که در و در و در و در و در و در و در و در و در و در و در  
 کوه در و در و در و در و در و در و در و در و در و در و در  
 و قومی در هر کس را که برودم بخانه ساه داده اند هر ساعتی  
 با و در و در و در و در و در و در و در و در و در و در و در  
 توکل و تسلیم نیستند و در و در و در و در و در و در و در و در  
 خون و حرام کار دارند و آنکست روزگار آمد می شمارد با خود  
 که نایب است **باز** گفت **باز** که توکل و تسلیم نیستند و در و در و در و در و در و در و در و در  
 خون عی که گاه شد ندای شدیم **باز** گفت **باز** که توکل و تسلیم نیستند و در و در و در و در و در و در و در و در  
 ترا با و در و در و در و در و در و در و در و در و در و در و در  
 کلید کسب کلمه **باز** گفت **باز** که توکل و تسلیم نیستند و در و در و در و در و در و در و در و در  
 کلید بی دندان در زبان نکشاید و دندان آن کلید چهار حرام  
 است اول را با کمال در و در و در و در و در و در و در و در  
 دلی که در و در و در و در و در و در و در و در و در و در و در  
 خالی حرام علی را خواهد گفت **باز** گفت **باز** که توکل و تسلیم نیستند و در و در و در و در و در و در و در و در  
 ۲ هدایت مایه و ریاضت نه بر وایت **باز** گفت **باز** که توکل و تسلیم نیستند و در و در و در و در و در و در و در و در  
 لا یوهیبه حلسه سبب حلسه کف فریقه صحبت و ملکیت  
 و سبب نکلا شریح نیا هر آنکست که و یوهیبه و سبب دانست  
 دانست معرفت و نام گشت کما حرام یوهیبه دلیله صحبت  
 مولی و سبب حرام یوهیبه است بر کلاس دنیا **باز** گفت **باز** که توکل و تسلیم نیستند و در و در و در و در و در و در و در و در  
 حرام را حرام دیدم که هر بار حرام را راه سوا کونه است  
 گفت **باز** که در و در و در و در و در و در و در و در و در و در و در  
 دنیا را حرام یوهیبه و ریاضت و آخر اهل آخر است و در  
 و دوستی حرام یوهیبه را نورا ندر نور است **باز** گفت **باز** که توکل و تسلیم نیستند و در و در و در و در و در و در و در و در  
 روش حاکمان بر هر قسم است اول بند است حق تعالی را که کشه







نفسان آرد و در هر دو سرای بود دارد **ماوراء کف**  
 احب خواص راس و دنیا عوام را هر که خواهد که از  
 خواص بود که در دست لیسر که عوام در کش و کرد دنیا مکره  
 که دنیا آینه آخرت است هر که دنیا و مکرس آخرت بدو نکات  
 یافت و هر که بدو مشغول شده اگر کش و آینه او زنگ کرب  
**کفته بیدگانست** داری فوئتی اسانست دار و جودن  
 کار جودانست **ماوراء کف** نمان آنکه حق تعالی او را در دست  
 و از آن بود که در دست حبل بدو دهد سخاو و سخاوت  
 در آن جهان هر کسی که روحی باید دوم شفقی جودست  
 آفتاب در همه عالم کسان باید سیم تواضع جود تواضع زمین  
 کا ادمی نفس بروی بود و سراسر جود بروی بود **ماوراء کف**  
 کفقی نفسی دنیا ببرد و روح بوقی و دل محال معرفت بود  
 هر که را نفس بروی عالم بود او هلاک باشد و هر که روح بروی  
 مسیولی بجهت کرد و هر که دلش با شامی کرد بجوار کفر  
 بوی برسان او شد و روح کرامت بروی بود **کفقی جود**  
 و از آن بود که در دکان سلطان است کرامت دارد و دکان آخرت  
 بر داری طلب تو باشد و در آن کفر و کفر جودست بر باید  
 و من را دان یعلم کیف منزه عند الله فلیست طریک منزه  
 الله عند کف بوسا اذ ای مردمان که در روضها هست  
 کبر که کفید با رسول الله می فرار جودست و کجاست کف خلقها  
 ذکر که موعنان فراموش شود و جدای عروج را زد کف با ادا  
 و شایان که و بر ذکری مواطبت نماید توکل قال الله تعالی  
 و توکل علی الحی الذی لا یملک و توکل اعناد کردن و موا  
 و مسکن بود و دست بصل بدان معیار که بنده در طلب معیت  
 خود و کس بهمان خود روزگار خرج کند از لوازم دس  
 و مهات او را ملحق محرم ماند که هر که مدار کند بدو و آن  
 ملحه هر که بعد کرد و در شرط بدی آن که حور حکم  
 ارادت ساکن طریقت و طالب حقیقت بود و سراسر جود  
 خود ندارد و بروی که نصیب جود جودست بگوید و بیکارگی  
 اعناد

اعناد و اعظام لوطی بود و توکل بود که خدا بود کند  
 النفس لیسر کاف عین که بد قال السی علیه السلام کفیل من  
 الدنیا کذا و الاکبر جود می نماید سید عالم علیه السلام  
 که دس سراسر اوست است مکرر آفت کفر و روت را کار  
 بهمن سید را از نعم دنیا جدا می کفایت است و از سوار  
 باشد که سحر می رود و موی سوار بار سوار و پلار  
 و کف خفتوا انکالکم فان العقبه کرد مار با بر جود سید  
 کند که عقبها شد و دشوار و کفر و عوام مشغول معصل  
 در سراسر است و مراد از این کفیت کفر است که بدان معیار  
 که روت را عرفه در خاطر بدید اما التفاتش بعلام  
 بدو شود ان عرفه العباد حجاب و کرد و دنیا لیسار  
 دولها مع کف و لیسار عالم

فوائد کلام خود کف فضل بقره لیسار علیه  
 نرود که هر که دنیای به چن کرد برست دفع شهوت دفع جود  
 دفع طعام نیز دخی چهار چهرت است کف باشد و انک فست بیکان  
 یاد کرد و انک بعل از جهارم انک جود کفای را کند و معقودش  
 دخی باشد و کف بقره اصل مسلمان است و معرفت لیسار است  
 رذل و روضه و هر که مؤمن است این است نعمت همه عالم از لیسار  
 و هر که خیانت کند بی نعمت ماند **نشان** دانا و دوجهرت دنیا  
 نسیه داند و کفر نقد فاند **نشان** نادان و دوجهرت دنی  
 نقد اند و کفر نسیه راند **نشان** حق به حرمت انک سبب  
 دخی خلوت بجای و نفس خود بخانه و امید می رسد عالم بند  
**نشان** ایمان به چهرت دنیای نگوید و خیانت نکند و غیبت نکند  
 جود خدا بر خلق چهار چهرت است انک سحران فوئند و عقل  
 داد و توانای داد و جهار متفق اند که ازین عالم نمی باید رفت  
**نشان** دانا به چهرت انک نعمت فانی باقی کند و انک عالم  
 فانی باقی کند و انک وجود بخیر سعد کند **نشان** معرفت و علم  
 چهار چهرت معرفت انبیا و معرفت ملک و معرفت نفس جود







و بعضی موصوفه شد هر آن صورتی که نظر جانور در حیات خود  
 لصوب و میان خلق نماید محسوس می شود و در کتب عالم اندو  
 و همان صفت محسوس همان نام منسوب شده از روی  
 تاسیج از روی تاسیج **محسوس** اند که در عالم فانی چون حیوانات  
 و چون سرنوشتی مافی خولی بود و اما انک افعال  
 در انفس خود و مع بکدر که آن نیک خود است **محسوس** است **محسوس**  
 که اگر کتب و افعال را بداند باشد و بداند که علم است بصفت  
 صفت و جان است و آنچه جلست بصفت سلطان است **محسوس** و دیگر  
 حیرت عالم صورتی که عالم معنی شوی محسوس می شود و گفت  
 که وجود با حیرت میفکند که قامت صحیح بکس که خواهد داد **محسوس**  
 کرده و ببرد **محسوس** و گفت که باید که حکمید هم خبری بخورید که در آخر  
 لایزال خواهد بود **محسوس** و گفت خدا را سرحدی است اول  
 امر زدن خلوص و دوم حکم خدا را عالم روان کردن سم نیارودن  
 خلوص **محسوس** و بدانکه انسان با امر موی که در محسوس است و چون  
 امر از وی قبول می کند در مشاهده است **محسوس** و بدانکه اندر عالم  
 تو بکند و آنچه مقصود است حاصل کند و بدان در توقف اندر  
 و تافت حیرت و بدانکه محسوس **محسوس** که باری انسان را اهل است  
 و بعضی از حیرت و طبع و قوس از روی **محسوس** و گفت محسوس خلق  
 صادق و عاقل است **محسوس** و گفت و فعل را جانور و بدین خلق  
 زاهد کاذب **محسوس** که در **محسوس** و گفت محسوس ناکاه بسیار  
 او آدم بیهوش شدم و در جاه رفتم و در راه و در راه و در راه  
 که با و کج بود و آب بر لب انسان رسد و معان که تشنگی  
 می کردند که علم است خرید و فصد کرده و سوختند که علم است  
 حال است که در ماده مکتوب بود که که در حق تعالی سوال کردیم که  
 با وجود این توان انسان بیافریدی و در عصای نومی باشد و فرمود  
 که من ایشان را از شهود عقل آفریدم ام اگر سراسر را سراسر و در دنیا  
 هم عیسان کنند و سحر کرده و بار کرده و بار آورده  
 انسان کسب و باران بقضا عیان خلق فساد و فساد را هر دو زن  
 حکوم آید و در دنیا **محسوس** صاحب عالم بود و با شهود و با علم کرد  
 مان

مان انسان حکم باطل کردیم و زن را شوهری که در دنیا گفت  
 مراد از من نیاید ما هر خود بخود هم سهرت عالم آمد زن  
 باسان و در و ما خبر سرتگون او حکم **محسوس** که کون حاجت نیاید  
 در نیست مگر عقل را از بدای شهود و از آنکه طبع است  
 سفلی شد بسیار و کتب است در جاه طبع و تشنگی است  
 علم است که قصه آن کند و هر سهرت او را از آن منع کند و از آن  
 مادر او که در نظر کنی با در شهودی که در راه و در راه  
 او حکم اند **محسوس** از اصحاب سوال کرد که در شهودی است  
 که خدا را در خواب بیند که در عالمی که در انگلی است که در  
 جواب او به ارشاد می بود **محسوس** که در شهودی است که در  
 به درازی چه بیداری بود که جواب به او است **محسوس** که در شهودی است  
 محسوس شد و فیض حق می باشد هم کجاست و هم بیداری که در شهودی است  
 که انقوا قلسته المومنه فی نظر بنور الله و قال تعالی فی سمع  
 و بصر و بن یعقل **محسوس** و گفت که در شهودی است که در  
 ما در شهودی است که در شهودی است **محسوس** و گفت که در شهودی است  
 و شهودی است که در شهودی است **محسوس** و گفت که در شهودی است  
 زمینی است که در شهودی است **محسوس** و گفت که در شهودی است  
 خوشم و علم و عقل و لطف و مهربانی و ارادی و فهم و فراغت  
 و خوش حسی **محسوس** و ایشان را حکوم دارد و در میان در آن تا حکم  
 صلح شمع که در شهودی است **محسوس** و گفت که در شهودی است  
 تا بزمان که در مقام عقل بگویم رسید **محسوس** و گفت که در شهودی است  
 از آن دارد و در شهودی است **محسوس** و گفت که در شهودی است  
 شهادت و شهودی است **محسوس** و گفت که در شهودی است  
 خوش و شهودی است **محسوس** و گفت که در شهودی است  
 محسوس که در شهودی است **محسوس** و گفت که در شهودی است  
 خیره و در شهودی است **محسوس** و گفت که در شهودی است  
 که در شهودی است **محسوس** و گفت که در شهودی است  
 روی طبع کلی را طبع منقطع کند و محسوس است که در شهودی است  
 واقع باشد **محسوس** و گفت که در شهودی است که در شهودی است



















دستم جو دلم دلم چو دستم شدن تنگ  
 نلزد ست دل تنگ ز رویم شدن رنک  
 مریجا نشان هم دلد میجویم  
 یال کف سفله ایت یا نه دل سنگ

بسم الله الرحمن الرحيم  
 لا اله الا الله  
 سبحان الله رب السموات ورب الارضين

دل چو نمدی در جهان که دور  
 روح بر نفس انما من کس  
 بس نامت چو کس دردی

~~بسم الله الرحمن الرحيم~~  
~~لا اله الا الله~~  
~~سبحان الله رب السموات ورب الارضين~~

خوب این روز چو ششم درم

بگفتم چه می نایبی درم  
 بقوله تو خود را می نایبی  
 با این و باینم کس از کرم

در معبود زین

طاعت کند نخست باری طاعت دروی نیافرید و حوت  
 معصیت هم کند باری معصیت دروی نیافرید و حوت

**فصل نهم**  
 در آنج میج کس را هیچ وجه بر خدای اعتراض نرسند  
 برهان است کی مادرست کردم کی اگر بود هیچ حرکت  
 واجب بود اگر آن واجب نکند عاجز بود و عجز بر خدای  
 محالست پس ایجاد در حق باری محال بود و معقول بود

**فصل دهم**  
 در آنج میج چیزی را ی حکم او فضا و قدر نبود  
**آفت** کی درست کردم کی باری تعالی موجد جمله  
 ممکنات است و هر فاعلی کی موجد جمله ممکنات بود  
 مریدان چو بود پس باری مرید جمله ممکنات بود  
**و ایضا** هر فاعلی کی چو می خواهد و مراد او حاصل نشود  
 آن فاعل عاجز بود اگر در ملک باری چو می حاصل شود  
 برخلاف ارادت اولادیم اید کی باری عاجز بود و آن محالست

**فصل** در میان آنچه او ند کار جزئی نیست برهان  
 آفت کی اگر در آله فرض کرده شود با میان ایشان هیچ  
 امتیازی بود یا نبود اگر هیچ وجه امتیازی نبود از دو پس  
 دو بودن معقول نبود اگر امتیازی بود آن قدر کی بدان  
 امتیاز حاصل شود باور الهیت متعین بود یا نبود اگر  
 در الهیت شکی بود و آن دورم را آن صفت نبود پس  
 باید کی آن دورم آله نبود و اگر در الهیت متعین نبود  
 باید کی ذات آله بدان موصوف نبود و آله نبود **برهان دهم**

اگر در آله باشد و یکی حرکتی شخص خواهد و یکی مکنون او اگر  
 مراد مرد حاصل شود یک چو هم متشک و هم ساکن بود  
 و اگر هیچ مرد حاصل نشود مرد عاجز باشد و اگر یکی حاصل  
 شود و دورم حاصل نشود الم مراد او حاصل شود قادر بود  
 و اگر مراد حاصل نشود عاجز بود و عاجز خدای را نشانند

**حکایت** آورده اند که در وقت ابوالعباس ضحاک که اول



خلفا ربنی عباس بوده است زندقی باید و طلق را بدو خدای  
 دعوت می کرد و شهادت او آن بود که مادر خود می بینم و علی  
 خیر و پسندیده بود و فاعل مشر شر و مدموم بود و  
 فاعل هم خیر و هم شر و هم مجرم و هم مذموم حال بود پس  
 دو آفرید که باید تا یکی خیر بود و یکی شر پس او را حضرت  
 ابوالعباس صفاح بردند و بفرموده با فضا حاضر شدند پس  
 از زندق بر سینه کی مراد و خدای اشارت مکنی این  
 شبهت کی ذکر کرده شد باز گفت خلیفه فقها را رسید  
 کی چه می گوید درین باب جمله فقها گفتند یا امیر المومنین  
 السیف السیف خلیفه گفت نیک نمی گویند اول باید  
 که تحت الزام کنید انظار کشتن و الا شبهت او در دل  
 خلق جای گیرد پس خلیفه زندق را گفت اگر از خدای  
 خیر خواهی که دفع خدای شر کند تو باید یانه و اگر خدای  
 شر خواهی که دفع خدای خیر کند تو باید یانه گفت نه خلیفه  
 گفت پس هر دو خدای عاجز باشند و عاجز خدای را فتایند  
 زندق معطع شد خلیفه گفت همچو شبهتی دیگری مانند  
 زندق گفت نه خلیفه فرمود نا او را بکشد جمله فقها  
 برخاستند و گفتند یا امیر المومنین اگر نه جواب تو بودی  
 که گفتی شبهت او در دل ما جای گرفته بود **باب پنجم**  
 در مقالات نبوت **فصل اول در اثبات رسالت**  
**محمد علیه السلام** بدانکه ما معلوم شده است خبر توانست  
 که پیغمبر علیه السلام دعوی پیغمبری کرد و بردست  
 او معجزه ظاهر شد و هر کس کی چنین بود پیغمبر بود اما  
 میان آنچه معجزه بردست او ظاهر شد آفت کی از عرب  
 معارضه قرآن طلبید و ایشان را آن عاجز آمدند و چون  
 باشد قرآن معجزه باشد اثبات آن آنچه هر کس کی معجزه بروی  
 ظاهر شود پیغمبر بود آفت کی ظهور معجزه عقب دعوی  
 دلیل صدق مدعی است چنانکه با دشامی در محفل نشسته  
 بود شخصی بر خیزد و گوید که من رسول این بادشاهم بشما  
 بر میگویند

سلا  
 سینه  
 و الح  
 دل  
 در بخ  
 پس

خو

بقوا

پس گوید ای بادشاه اگر من درین قول صادق از برای نصرت  
 من فعلی برخلاف عادت بکن چون آن بادشاه آن فعل کند  
 حاضران بضرورت عقل بدانند که آن صادق است و چون  
 آن معلوم شد لازم آید که آن فعل از برای تصدیق آن دعوت  
**فصل دوم** در امارات آنچه پیغمبران از معاصی  
 معصومند **برهان** آنست که ما متابعت پیغمبران  
 فرموده اند چنانکه خدای تعالی می فرماید یا ایها الذین آمنوا  
 و ما نعیمکمْ عنه فانتهوا پس اگر پیغمبر علیه السلام  
 محصیت کند و ما ماور باشد متابعت او پس ماور باشد  
 بفعل محصیت و این روا نبوده **فصل ششم**  
 جواز امارات اولیا **برهان** آنست که مردم پیغمبر نبوده  
 و او را خدای تعالی بامارات مخصوص کرده و روا نبوده  
 که از کرامات معجزه عیسی علیه السلام بود زیرا که  
 روا نبوده که معجزه متقدم بود بر دعوی **فصل هفتم**  
 در آنچه پیغمبران از ملامت فاضلند و برهان  
 آنست که طاعت و اطاعت با شهود دشوار تر از آنکه طاعت  
 دانشمندی شهود و ملامت که با شهود بطن و فرج نیست  
 پس طاعت بر ایشان آسان تر از آنکه بر بنی آدم پس باید  
 که از ملامت فاضل باشد **فصل هشتم** در بیان  
 احوال اخوت باید دانست که خدای تعالی قادر است بر  
 حشر و نشر و چون چنین بود باید که باری تعالی قادر بود  
 بر کتب معلومات پس باید که عالم بود بدانکه اجزای هر شخصی  
 کدام است پس چون اس اجزاء را جمع و تالیف کند از شخص  
 باز موجود شود و چون معلوم شد که این معنی ممکن است  
 و جمله انبیاء علیهم السلام از وقوع آن خبر دادند تصدیق  
 باید کردن زیرا که هر چه ممکن باشد و صادق از وقوع  
 آن خبر دهند لابد و نفع باشد **فصل نهم** در بیان عذاب  
**قبر** و برهان آنست که خدای تعالی می فرماید انما  
 یعرضون علیها غدوا و عشیا و پیغمبر علیه السلام می فرماید











اسطقس است پس جوهر منبسط می شود آمد از عقل و مایه نخست  
پس چنین باید که هستی کوهر نیم بدانیم که او از جیست اگر مرکب  
است حرکت نباشد بلکه از دو جوهر منبسط و اندر حرکت دوم بگویم  
اگر هر پیش از اسطقس بودی و کرد هر بر از اسطقس بودی  
و اسطقس زیاده بودی و هر ماس بودی هر جوهر اول را و اسطقس  
اگر جدا بدرون دهست محاله که او با زمانست اندر زمانست  
اگر با زمانست با اندر زمان محیط است بر او و لطیفه از او است  
و لکن که او هر یکست نه منبسط و زمان نیز از هر یک است از جوهر  
او **فصل فی التوحید من کتاب ما بعد الطبعه** در بیان احوال  
سازگار و تقابل علی کون عالم است و علت حدوث او و قبل هستی او را  
که منتهی بود و منتهی باشد این عالم موجود شد و اندر نه جبری  
است موصوف و نه جوهری است محدود و نه اندر دهست و نه  
اندر زمان و نه هر زمان از فلاکت و فعل از غر و جل از بر  
زمان و افلاک است مگر فعل و فساد و بد برد و نه استحال پذیرد  
ذات او یکی که این اسحالات و فساد حرکت مکانی و انتقال را هست  
این همه در جوهر محدث افتد و علت اس حدوث فعل بودست  
اندر عالم و فعل و زمان زمانه و نه اندر زید هر که در زمان  
محیط فعل بود است اما زمان متجبر است از حرکت افلاک متصل  
بیکدیگر اگر حرکت از او بگریز آن که سی زمان بر و متجری شود چنان  
نست که حرکت متصل نماید و آن حرکت متصل دهست و در هر  
بروز کار گذشتست و نه آن که می خواهد آمدن اندر آن چون  
تجربت بگیری گذشته و آید اندر تجربت با نذر و دراز و جدا شود  
و در هر حرکت متصل است پس حرکت فعل از دست و زمان و در هر  
جوهری که حرکت آمد و آن که اسحالات بدرد همه از حرکت  
فعل از دست که آن حرکتی است که از آن حرکت کردست و از آن حرکت  
ابداع گوید پس این حرکتها که از آن است او بد آمدست هر یکی  
از حرکتها حرکت طبیعی اند چون حرکت اسطقسات بهر حرکت  
مکانی چون حرکت افلاک و بهر حرکت اسحالات چون حرکت هوا که می  
آید که در آب که هوا کرد و بهر حرکت انتقال چون کسی که از جای  
جای

صفت

جای شود و حرکت که چون از در غر و جل نه از آن کرد از حرکت است  
حرکت ابداع است که از هیچ جبری که دست و اس را حرکت ابداع  
گویند و آن ما بعد الطبیعه است و ما بعد افلاک و آن را علت  
ملاولی گویند و قاعده الاشیا منتهی لها کسند جبرهای تنهایی و  
فاعل حقیقت از در غر و جل است و آن فاعل دیگر آن منفعول که  
ایشان آن مایه جبر کنند و آن بکار را اسحالات نه فعل و فعل از در  
است که یکی از نه جبری جبر کردست و آن فعل از لیست و این  
فعلها و دیگر اسحالاتی که از طبایع مردم کرده اندست مایه صفت  
و برهان اس چون اسحالاتی که از جبری جبری با صوت دیگر شد  
و نام دیگر کششت و آن از فعل حقیقت نسبت کاف متفعل است  
با صوت و مایه و زمان نباشد از منفعول فعل بدید یا به و رفاعل  
حقیقت فعل مایه بدید آید و آن از دست غر و جل اما علت  
فاعل از ابتدا حرکت است حرکت آن منفعول که از کون فاعل اول  
بدید آمدست و هر که که فاعل موجود شد آنکه منفعول شد پس  
کون و تا فاعل موجود نباشد منفعول موجود نشود و مثل  
اس جانیست که اگر موجود نشد خشکی موجود نشد پس کم  
فاعل بود و حرکت منفعول که اگر کم بدید آمد توام حرکتی بود  
محمس نه توام این جوهر که می فعل بدید آمد آن فعل اول است  
و این منفعول و فعل از لیست و دیگر حرکت اگر اس فاعل اول  
موجود و انبار بودی هر او را هیچ فعل نام بدید یا مایه پس  
درست است که فعل بدید آمد و فعل بدید آمد و فاعل موجود  
نبود که پس فعل از در همه مگر وقت بودست نه چون فعل منفعول  
است که از پس یکدیگر می بدید آمد و هر دو یکدیگر همه یکدیگر  
وقت بودست فعل فاعل تمام فعلش تمام باید که مکان زمان  
نه مایه و مکان و زمان از فعل او بدید آمدست و مفاعل است  
توسط منفعول از در فاعل که او را در غر و جل است توسط فاعل که است  
چون آسمان و چهار لکران اس همه یکدیگر بدیدست و هر جبری  
که باشد توسط این جبرها باشد اما فعلی که توسط باشد چون  
کون نورد و بودن او لکر آمدن مایه و بدید بود پس آن حرکت

و این جوهر و مایه



ابداع کار ایند از دست غیر و بجز حرکت همه فعلی آخر هر چه  
 خواهد بود ن بدید آمد و کرده شد و هر چند فعل بدید نیامد  
 اندر قوت شی اول موجود شد چون فردا کار بر قوت حرکت  
 فکر موجود است و چون آمدن که اندر قوت کرد آمدن ماذر و ماز  
 موجود است و هر چند فردا هنوز رسامدست و غیره لکن ماذر  
 مرون رسامدست پس فعل متعلا ن متعصل نیست اندک زمان  
 و مکان افتاد است و فعل ماضی تمام از وی ازل بر طای موجود  
 شد است و قوت ابدان حرکت ابداع **فصل اول در بیان**  
**و مقراط اندر توحید این در و جمل** ماکمل هر چه میگوید  
 برابر و محسوس است زیرا که چیزی کان می تواند فعل رسامدست  
 یا بحسب بی توان دانستن و اس ما را رسامدست است که کسی را  
 که چشم شود مگر از خواب بیدار و هر کسی را که او سوا می بود سخن  
 سوا بد گفتن او را که او سخن نشود دست سخن که بر اند پس نیست  
 است که مفعول برابر محسوس است و محبت بر او قدم اگر قدم نوی  
 محبت از او واجب بودی و هر محبت بودی قدم را شناخت  
 نوانستی مردم پس نیست است که مذهب دایم مانند آن محبت نیست  
 که آن قدم است و مذهب محبت است آن ازل نیست که آن تبه شوند  
 است پس کرده فنا راست و قدم بقا را و هم چنین هر موجودی  
 را بر مفعول دست و زین دو خطی بدید آمده است یکی از او  
 قلب و اطلاق بر آن است که وی محسوس است بطق پس آن  
 کسی که بدین گوید که موجود برابر مفعول دست و آن که  
 با دست بر او فانی است این کفرانی است باطل بر او و بر  
 وی چنین است بدان روی کی باطل است آنست که با حق  
 مستحق نشود و استحال نپذیرد و استحال پذیرد فانی  
 و بدان روی که صواب است آنست که تافانی را ندیدنی  
 باقی را نشاخی پس نامحرو و ناموصوف و فاعل نام  
 و علت همه عالم خداست فرد و حید و جمل همیشه  
 باشد بی حد و بی زمان پس محبت خلاف و محبت نیست  
 که باشد زب زمان و از کو هر باشد و محبت کار ناچیز کند  
 و ند از کو هر

وند از کو هر و ند اندر زمانی و آن فعلی از فاعلی تمام  
 ی واسطه و دیگر کی هر چه می کار مکتوب است محسوس  
 و محسوس می نیست و هر یک تبه شود می شک و در  
 سست مرمیانی از عالم می نیست از چهار اسطقس  
 و عیانت کی این اسطقس همه طایها همه خرو و محبت  
 است و تبه شوند است و مستحیل است و مستحیل  
 فساد پذیرد پس همه فساد پذیرد کان کرده باشند  
 پس در سست کی عالم محبت فساد پذیرد  
 و مستحیل شود و هر چه کرد است او زب زمانست  
 و آسمان از ما او حست محسوس پس محسوس مجرور  
 بود و موصوف و محرو و تبه شوند و زحیر ها  
 جری که ظاهر است دلیل کند بر آن که پوشیده است  
 پس دلیل در سست گامان کرد است و تبه شوند  
 است پس در سست شد کی هر چه کی که وی کرد است  
 همیشه نباشد که تبه شود و اما صورت را قوام پیشتر  
 از اشخاص و اشخاص چون زب دست و سعید و خالد و آ  
 و است اگر چند اینان فساد پذیرد باری بر طای می ماند  
 و فساد پذیرد آن اشخاص است کی زود فساد پذیرد اما صورت  
 بی نیست از اشخاص **فصل اول در بیان**  
**فی نقطه کفرا افلاطون اندر نقطه اول کی**  
**خدا ی یاف و ند** خدای تبارک و تعالی نقطه اول  
 را یاف و ند و آن هیولی است پس از و اشکال خدای  
 تبارک و تعالی سطح تو لک کرد است و ترکیب کرد و آید  
 گویند کی هیولی اول جوهریست کی می او را صورت  
 نیست پس کی سبب پذیرد و مختلط شد کیفیت  
 باکیست آنکه جوهری کشت طبیعی یکی آمیخته پس بر و  
 کار کرد پس نقطه آن هیولی است که او را صورت  
 نیست چون یکیت بر و واقع شد طول و عرض و عمق  
 بد و اندر آمد و چون کیفیت بر و واقع شد مختلط شد

بند بر فاعل تمام است و با تفضیل



جبری عاصدا و صورت کشت و خراوند کباب حضر  
 ایدون کوید که هیولی از طبیعت است و این علطست  
 من با ذکم که هیولی و طباع چگونه کار کند اندر  
 یک در یک و اندر نفس حیوانی هیولی قویست کی موجیز  
 صارا از جوهر بفعل بیرون آورد و موجود کند  
 می اورا و این قوت می صورت است که دی قوتی  
 است قابل صورت اما طبع قوتی است قابل  
 می صورت بفعل پس بعد و جوهر میزند و لکن این کی  
 را قوت شش از آن است کی از قوت بفعل بیرون  
 آید باشد شش آنکه بدو کی بفعل بیرون آمده است  
 و با صورت است و قابل صورت است اما هیولی  
 که در قوت بفعل می بیرون آرد و اورا صورت  
 نتوان گفت و نه قابل صورت کی جوهریست سبب  
 این نامی کباب در هست و توجید آورد عز و جل  
 که بدان نقطست قول فلاسفه **فصل فی اول**  
**الموجودات و اقسامها شرح ما آورد ارسطولا**  
**فلاطین فی ماطاطا قوسیف اما زاده فی نصر**  
 خدایت که اول او است سبب اندر بودن همه بودنها  
 و او را درست و درست از همه رو بهای و نفس  
 جبری کی جز او است خالی است از جبری از نقصان  
 اما از یک روی یا اما از رو بهای بسیار و آن اول  
 خالیست از همه ازین روی بدش فاضل از همه  
 بود عاست و نشاید بودن کی بود و بود بیش یا فاضل  
 از بدش پس اوست اندر فضل بدن بالای همه جبری  
 و زو نشاید کی یا میزد مستیش و ذاش نفسی از همه  
 روی و نشاید کی بدش بود بقوت همه روی  
 زیرا کی از کی بود و دایم بدش و بدش می آن کی اورا  
 نیاز مندی بود همه جبری کی اورا هستی و غد بدش  
 دایم است و بدش نشاید کی بود هستی چون هستی او و نه  
 اندر نیست

اندک میقت او و نشاید کی بدش بسوی سبی بود دایم است  
 و نشاید بود بدش از روی بود یا برای بود یا اورا جبری  
 بود که بدش بود بدش از روی زیرا که ماد است و نه استادش  
 اندر ماد است و نه اندر جبری شرف است و نفس اورا صورتی و قابلیت  
 از همه ماد قی و همه صورتی زیرا که صورتی بود مگر اندر ماد و کی بودی  
 اورا صورتی آنکه بدش سوسنه یک لزادت و صورت و کجی  
 بودی آنکه استادش بودی بدیشان هر دو و کجی یکی آنکه  
 بدش را بسوی یکی و سببش از روی یاستی کی بودی و آنکه با اول  
 بدی و نشاید بدش را غایتی باشد و آخری کی سبب بدش آن بود  
 که بدان علت رسد زیرا که آنکه آن سبب و آن غایتش از روی بدی  
 و اگر جبری بدی آنکه نخست حرهای بدی و نشاید که فایده کبره  
 بدن آن جبری کیشتر از روی بود چون آن نشاید هم نشاید که  
 فایده کبره از جبری کی پس از روی بود و او جداست بدش از همه جبری  
 و نشاید که آن هستی و راحت بود و جبری دیگر را از برای آنکه  
 بودی آن هستی جبری دیگر آنکه نبودی میان آن جبری و میان او  
 هیچ خلای و هیچ خلای و آنکه خود دو کانی بودی و یکی راست  
 بودی و نه بیکی و دو کانی آنکه بود کجی بودی از رویها  
 پس چون جبری بود کانی بود و دیگر اگر بدی عتایدش بدی  
 از بدش که بیرون بدی از روی جبری دیگر یا آنکه بود بدش تمام  
 بودی زیرا که تمام است نشاید بودن که بود جبری از روی بود  
 از روی زیرا که نامی اندر بر کی آنکه نبود بر کی بودن از روی  
 و نامی اندر سبب است که نیاید سببی چون سبب کی است  
 از روی و هم چنین هر جبری است که تمام است نشاید که بود  
 از روی جبری دیگر جبری از روی چون آفتاب و قمر و چون همه  
 ستارگان دیگر چون اول را سببش تمام است نشاید که آن هستی  
 بود جبری دیگر را و چون جبری است او فرست بدان هستی  
 پس کی است از روی و دیگر نشاید که بود او را ضدی و آن  
 پیدا است او را که بداند معنی ضد و ضد آنست که جداست از آن  
 جبری و تبا که اندان جبری را هر آنکه که بداند اندر جبری و کار



جبری و صورتی و اذعان کرد او را یعنی

صفت

و کار هر یکی است که نیست که آن ضد خود را محسوس خود زیرا  
 که اگر چه صد جبری اند کارش چنین بود و اگر اندر جملو نکش  
 ضد بود محسوس بود و اگر اندر کوهر ضد بود محسوس بود پس اگر  
 اول را ضدی بدی حس بدی واجب آمدی که هر یکی را نشان بدی  
 دیگر را تباہ کرد بدی و اگر چه بودی هستیش نیست بدی اندر  
 تقاضا و هر جبری که شاید بود تباہ کرد آن نه از اول بود و هر جبری  
 که کوهرش نه باشد بود اندر هستیش هستیش را سببی کار باید  
 بجبری و آنکه نه اول بود و دیگر هستیش بود برآه نیستی ضدش  
 بر نفسی ضدش سبب بدش بود و آنکه نبود هستیش را سببی  
 پس آنکه اول بود بر حس است نشاید بود هستی هستیش  
 چون هستی اول بود و دیگر که شاید که حس بدی بجبری  
 که بدان جبری که کشتیست زیرا که شاید که آن محسوس شرح کند  
 آن معنی بلکه دلیل هر یکی از جبرها (بدان شد سببی که زیرا که  
 اگر چه بودی آنکه آن همه با بدی سبب بدش جان تبادت  
 و صورت هست سبب بدن مرکب و اگر چه بودی آنکه نه اول بدی  
 و چون نیز روی قسم نکیر و محسوس شاید قسمت کرد لزی روی  
 جبری بر نشاید که حس بود زیرا که یک روی از آن رویهای  
 جبر را واحد خواند است قسمت نکیر و هر جبری که قسمت نکیر  
 از روی آن زان روی واحد است و اگر اندر جملو کی قسمت نکیر  
 واحد است از راه جملو کی و اگر قسمت نکیر و اندر کوهرش بر واحد  
 اندر کوهرش و چون اول قسم نکیر و اندر ذاتش زیرا که هستیش  
 که بدان هستی جدا گشت از آن که جبر است از هستیها زیرا که آن  
 که بدان جدا گشت آن وحدت است و آن هست ذات آن  
 و معنی وحدت آن مستحق خاص است که بدو جدا گشت از همه  
 هستی و بدین روی همه جبری را واحد خواند از آنجا که  
 هستی دارد که خاص است بدی پس اول حق است بدی واحدی  
 آن همه واحدی زیرا که نه ماد است و نیست او را ماد آن که  
 بدانش عقلست بفعل بدی آنکه را زاده صورت را از آن که  
 عقل بود و زان که عقل کرد بفعل آن ماد است که اندر و نیست  
 که بدی

که بدی آن صورت کشت و هر آنکه که جبر اندر هستیش محتاج  
 نیست ماد است آن جبری کوهرش عقلست بفعل و این حال اول است  
 پس اکنون بپایند که او عقل است بفعل و نیز محسوس است بدانش  
 زیرا که آن جبری باز دارد و جبر از آن که بفعل معقول کرد و یکوهرش  
 معقول کرد آن هم ماد است پس از آن سو که در معقول است  
 نام از آن سو عقلست زیرا که هستیش هستی که عقل است  
 و هستیش هستی که معقول است و نه حاجند است جبری که  
 تا آن جبری را معقول کرد بدانش معقول کرد او را دانش  
 پس کرد بدان که معقول کرد از دانش عاقل و عقل معقول بفعل  
 و معنی عاقل است که جبر اندر یاد و معنی عقل اندر یاد جبری است  
 و معنی معقول آن جبری که اندر یافته بود و نه هم جبری سازد نیست  
 تا عقل کرد بفعل و عاقل کرد بفعل بدانی دیگر که فایده کرد که از  
 بیرون بل عقلست و عاقلست و معقولست که راه و از دیگر  
 ذات و مردم معقول است و معقول که بفعل است بل که معقولست  
 بقوت پس از آن معقول کرد بفعل پس مردم هر که از آنجا که معقول  
 عاقل کرد و از آنجا که عقلست معقول کرد زیرا که کوهرش نه عقلست  
 و از آن خبر است بل که عاقل و عاقل و معقول اندر و یکوهرش و یک  
 کوهرش و یک ذات است به قسمت کرد و محسوس سخن از آن که او  
 عالم است و نیازمند نیست جبری که فایده نکیر که بیرون تاجیری بداند  
 بدانش عالمست و علم است و معلوم است بدانش خوش و محسوس  
 حکم است و معنی حکم است که بداند فاضله جبرها و فاضله علمی  
 و اول دانسته است ذات خوش را هم بدان خوش پس فاضله  
 حرمهای و محسوس سخن از آن که او حقیقت زیرا که حقیقت جبر  
 آن هستی است که خاص است بدان حرم پس اول حقیقت است  
 هستیش را از آنجا که معقول است و محسوس سخن از آن که او زبانت  
 و او زبانت نیست زیرا که معنی زدگان اندر و بی آنست که بداند  
 فاضله جبرها و فاضله علمها و مدار الحس که زبانت خواند زیرا که  
 بدانش کتب جبرهای نکیر است و آن آگاه بود که اندر نام محسوسها  
 و از محسوسها که در آفتابها است که دانست و از سخن است

و اینست که از آنجا که معقولست



چهری صورتی و بالادان در او را عقل

بسی آنکه که حاصل فاضل بود دانش فاضل بود و چون خبر بود اول  
 زده است و در کائنات است پس این حقیقت این چهرهست و نیز نام  
 در کمال بحر بخند آنکه که تمام می آید رسد آن کد که از روی  
 سبزه و هم بدن روی اول را می خواهد رسد آنکه تمام می آید  
 در او را معلول است تمام و نه چون حرکت و زمان و آنچه بدن ماند  
 چون چهار سو و سه عدد همه ناقص است در او را حال از وقت  
 و حال فاعل است و آن اول را همه وقت غایب بغایت کمال است اکنون  
 حاکم باید بداند که از جهت تادیت که او را اندر نیامد نه از جهت  
 اوی در او را غایت تمامیت و غایت اشکال را اعیان است لکن  
 از صغیر عقل است در او را عقل را در او تادیت و معلول است  
 روایت از هر اس و شیخوار است در او را فاضل و حاکم همه چهری که  
 بغایت نامی شود او را اندر نیامد نه از جهت و در او را باز دارد  
 از او را همیشه صغیر است از او را فاضل و آن هر صغیر است از جهت  
 و در آنکه که جسم با مترو بود و فوی بود اندر فاضل روز را بخندند  
 و ز نامی روز نیست که جسمها اندر و تخم کردیم خیس نامی اول است  
 و اسرار را می او را عقلها صغیر متحر کرده باندرا فاضل و پس این  
 دو چیز است یکی آن که او بغایت کمال است و خرد ما بغایت صغیر است  
 و چون خبر است او را اندر توان یافت و در هر آنکه که از او ما دیم  
 و در هر اس و تادیت دور بودیم از او اول و در آنکه که از او تادیت دور  
 کردیم اندر اسرار او را تمام بود و آنکه که در او کردیم بدو عقل  
 کردیم بفعل و آنکه که عمل کردیم از او تادیت را و کذا و تمام می آنکه  
 هر که بجلالت کمال را دانسته کرد و چون پس و چون اول را در تادیتش  
 فاضل را همه هستی است که در او را فاضل و حاکم همه که هر  
 حریض است و این چهرها ما اندر ما از بیرون که هر چهره است بعضی  
 و چون خبر است اندر اسرار او را تادیت خود را همه در او را فاضل و قیاس  
 آن بنشاید دانسته قیاس رسد که فاضل است که خبر را بخیر  
 بدانی که ما ندان بود و اسرار را دانست بدان زوالات را خبر است  
 که روز نیست کرد و در هر تادیت را و حال او در خبر است که هر کس  
 نیست کرد پس او را فاضل است بود و خوشتر و در و در است  
 بود و تادیت

بود و خوشتر پس مقدار لذت او بداند است و تادیت خوشتر است  
 ما هم چون مقدار تادیت او است با کوه ما پس از خبر که دوست  
 دارم ما و معشوق ما است از ما جدا است و آن او هم است  
 و چون خبر است هر که او هست بود واجب اندر هستی چهرهای  
 نه که است چون خواست مردم و اختیار مردم که هر که دانسته  
 است که خبر است هر که دانسته است که خبر است هر که دانسته است  
 هستی است و بدان که هستی او را تادیت از خبری دیگر خبر است  
 روی بدن چهرها از روی سبب بدن او است بهیچ روی نه بدان  
 روی که او هست غایت بدن او را حاکم کردن پس از روی از روی که  
 غالب ما در روز نیست از آن جهت که ایشان هستند فاضل کبر  
 نامی را تا بدان نامی فاضل دهند تمام را بنیعی که هر آنکه که لا مالکی  
 دیگر را فاضل دیم خواسته فاضل کبریم از وی که است با لذت تا شنا  
 و در هر چهری دیگر هم چنان که ما را را کلام کنیم او را ما را کلام کند  
 و نه خبر است بدن او را از خبر است نه از خبر است و نه از  
 هر آنکه خبری بدو بود امراد از بدش بدن خبر بود آنکه بدش  
 را سببی بود بیرون از وی و آنکه نه اول بود و نه نیز بدانش  
 هستی چهرهای را رسد در تمام از او بدش از آن اس و چهرها  
 و چهر این از آن که بدیم اندر آید و بدانشه با کمال محال است ما اول  
 ز پیرا که اس همه اولی و باطل کند و خبری را پیش او را بداند  
 و از او همه روی یک است و قسمت نکیرد از هر روی و چهره  
 است که هست ما را در و خبری که کوه است و آن نظری است و غفلت  
 که هر کس بدو چهرها و محسوس و دیگر بدیست که پیشه است  
 و از آنجا که پیشه است و بدیست چهره است که خبر است که بدیست  
 حاکم است و نه حاکم است بدیست بدیست که فاضل کبر بدن حال اس  
 او را و نه بالقی که بدیست از روی حاکم که فاضل حاکم است با  
 تا بخار تواند کرد و فاضل کبر آن او را کبر کرد و حاکم تا فاضل  
 حاکم بدیست که بدیست با خبری دیگر را کبر کند آنکه آن حال که بدان  
 چهر را کبر کرد فاضل کبر بود از خبر است حاکم که در او کبر حاکم  
 چهره و آن که کبر روی اندر حاکم بدیست که بدیست از خبری از خبر







و اول را و از آنجا که هر کشت لازم آمد که قسرها از آنجا که  
 دانست اول را لازم آمد یا زدی و این را از دم هر یک نشانه اند  
 مادتست مادتان جویش را و دانند اول را و لکن بود یکبار و باز  
 استند لیدن را حاکم نیست مادت و موضوع و موضوع است  
 که صورتش نکرده اند و بدن جویشکان و آسمان پس از هر جا که  
 ما گفتیم نیست جز است لازم مادت که نیست است اند که می باشد  
 عقل و معمول و نود که قریا راستان بودن جسمها و ان است  
 که بطبعش می چند بدور و اسهستیهامه ما بر شمریم است  
 هست ایشان را ان تمامها و ایشان هستند فاصله همه اند که شکار  
 اند اول کار و آنچه پس استندیش اند طبع ایشان را فوا کینه  
 تمامها اند اول بل کمال بدش ضعف بود و آنکه اندک اندک بیلا  
 شود تا تمام می خود رسد بگوهرش پس حالها دیگرش و این یکی  
 لزومی طبعی بود و هر یک خواست بود و هر یک می بود میان هر دو  
**فصل فی تامله من مراتب الاجسام الاطیفة و من**  
**مراتب الموجودات الاطیفة**  
 اندر میان هر یک جسمها هیولانی و میان مراتب موجودات الهی  
 که خدای بداند و در آنچه گفتیم اول بود فاصله جبری و آنکه  
 پس از وی آنکه کمتر از وی است یا آنکه که رسد بدان که کمتر از وی  
 بنود و فاصله از هر یک است که نه جسم و نه اندک جسم و  
 پس از آن چیزها که آسمانی پس آنکه هم بدین توفیق دارند بیان هم  
 و فاصله آسمانی که آسمان نخستست پس هم بدین توفیق دارند بیان  
 قسروان چیزها که مادتست که اس اولست ده لیت و جسمها  
 آسمانی بجهل نه لیت چهل نود بود و هر یکی از این ده که بهشتیش  
 جز است و جایگاهش جز است و نشاید بود که بود هستی او را  
 حری و مکر و نریب او را ضدی زیرا (هر آنکه که حری را ضدی  
 بود او را کار آمد که بهیاد می بود میان او و میان ضدش و نشاید  
 که حری را انسان مادت بود و نیز می حری که از بدو می است  
 تنهایش بسیار که بود زیرا که فوا بدید آن صورت را بسیار بود  
 پس ان که نیست او را عادت نشاید که بود از نوعش حری که

جانب اندر مادت و لیت و جویگاه بسیار

و مکر که صد بود اما ان چیزها که که هر ها ایشان ضد است  
 مکر که هر که حالهایش صد بود چون سوا و کما که است لیت افک  
 و افات یکی است لکن افات را در بعضی مختلف لیت و یکی و  
 و یکی و اول را شاید که صد بود و حالش نشاید که صد بود که دوم  
 و دوم نیز می باشد با برسد بدین و هر یکی از این ده که اند خوشی را  
 و اند اول را و می که نیست از ایشان که اند پنهانها فاضله بود  
 و هستن تمام بود بل اول را دادند و خود را دانند پس بعد از زادت  
 فضلت اول بود زادت کرد شایسته بدشش اولش پس خود  
 حاکم اول است لیت روی شادی دوام بدشش اول فاضلت  
 ارشادیش بدشش خوشش و عده عشش را و اسخ ترس از  
 عشش تر خود را پس آن اول ان دوست نخست و ان معصوم  
 نخست و جسمها آسمانی نه جمله است اندر نه مرتب هر جلای را  
 می دارد یک جسم که در تحت قرار آفت است یک جسم و می چند  
 یک حرکت دوری بود و دیگر یک حرکت و توان آمدن بر جسمها  
 بسیار حرکت همبازی لیت و هست او را و حرکت که می دارند  
 همه اندر و حرکت و سه ام و آنکه از بدینند ما نام هم توان  
 رسدست هر یکی از ایشان بر جسمها بسیار مختلف اند که بسیار  
 که اصیلت هر یکی از ایشان و هم از اند حرکتها می که و اس  
 جسمها را و مختلف اند اند نوع و نشاید که بود که هر نوعی پس  
 هر یکی اندر عده همباز بود او را بهی و یکی اندر ان نوع حواله  
 بسیار نیست اندر شیش می حری که که نوحش و جز است بهشتیش  
 و هم خیش قسروان نخست استار کان **فصل فی تامله من مراتب**  
**اجسام السماویة الهیة و من مراتب الموجودات**  
**الهیة و انما متوسط بینهما**  
 و آنچه میان کسد در ان جسمها آسمانی هیولانی و در آنچه میان  
 کسد در ان موجودات الهی و آسان هر دو متوسط اند میان هر دو  
 نفعان خدای تعالی است از جسمها که هیولی دارد و ان است  
 که است از جسمها را موضوعها اجمادات ماند صورتها بر او استاد ن  
 از و هر ها اندر ان موضوعها و موضوع ان بود که حری را بر یک

و آنچه میان کسد در ان جسمها آسمانی هیولانی و در آنچه میان کسد در ان موجودات الهی و آسان هر دو متوسط اند میان هر دو نفعان خدای تعالی است از جسمها که هیولی دارد و ان است که است از جسمها را موضوعها اجمادات ماند صورتها بر او استاد ن از و هر ها اندر ان موضوعها و موضوع ان بود که حری را بر یک







و اما که بدیشان رسد حاکمان گفتیم صد اندر نسبت و آنکه نسبت  
را بگذرانند و در حال خویش که در پس آنکه مازد مکریم تا بایان نسبت  
صد که در پس واجب ایدلر آن طبیعت که بهما از نسبت انسان و بهما  
بدن مادت محسوس بهما از نسبت همه چیزها از انسان نسبت و لذت  
اختلاف گویند میان بدن جمیعها، سائر مخلوق و هر و آن نسبت  
واجب اید بدن صورتها بحد و زمان بدلی که در نسبت صد و بجای  
ایند بدلی که در صورتهای ضد بدان مادت محسوس و اید بدن نسبت  
ضد بیکدیگر و نسبت از جمیعها که هست اند و یکی است که جمیعها  
و در بدن صورتها صد دارد انواعها بسیار مختلف از جمیعها از  
بودن در تن که در نفس جمیعها بسیار یکی اند و یکی در او و یکی  
اند و یکی کوتاه سر بود اول چیزی است نفسان پس از چیزی که بدو  
نمود بکن چون بخانهها و ابرها و پاها و سنگها و حیوان و مردم  
**فصل در حدیث و التوحید علی رأی الفلاسفه**  
اند تا از کی عالم و توحید بر رأی فلاسفه  
باری عزوجل وجود آورد از جاها مختلفه و در جمیع اولان  
که بر او از وی که حق نیست و منزلی که از او خوبتر و منزلی که  
و از کبیری که از او نامر آن کسی نیست و در یکی که از وی شریفتر  
و در یکی که نسبت صلاح و حکمت را و تمامت فعل را که اگر خدا  
این نهادی نه حکم بودی و مردم مان اندر محله اند گویند  
باری عزوجل حق و قادر و مختار است بر همه بسیار که اختیار کردی  
حکم و صلاح بودی چه با شما همه در حق ما حکم جبری را مختار  
و صدش را حکم بود پس همان از جاها مختلفه بر سران  
که نهاده است حکم و صلاح است و فعلش تمام است و کس اگر بر  
سانی دیگر وجود آوردی هم حکم و صلاح بودی و ولس تمام بودی  
پس هر چه شد و فعل را بر عزوجل را نسبت بر هر نوعی که مختار  
کرد و دلیل دیگر که حق قادر و مختار است که بر چیزی قادر بود  
و بر صدش قادر بود و دلیل سه ام که گفتیم آن که گویند که فعل را بر  
وجوب است می اثبات کنند که مهورست زیرا که قادر و مختار بود  
پس سانی یعنی بر هر نوعی که اختیار کند جایز بود پس هر چه شد که اس  
جهانها

جهانها بوجود آورد پس نزدیک حکم و صلاح است و بر هر سانی  
که بوجود آوردی حکم و صلاح بودی پس هر چه شد که مختار است  
در حد امکان است نه از حد و وجوب **جواب** کویم  
این خطاست که شما گویند و بدید گفتیم تا به کسی که او را فهمی بود  
افزونی بدان خطا، ایشان جزوی و کلی و جزوی کویم ماری عزوجل  
بوجود آورد این چهار امکان و بهما در یکی را بیکانش و این نهاد بود  
روی بیرون نسبت یا از حد و وجوب است یا از حد امکان پس اگر از حد  
امکان بودی جایز بودی که باین میان که نسبت به شما نه است  
دیگر و اختیاری پس نه حکمت بودی از همان که استقامت  
بناف و آن جوان بر زمین است پس بخا از زمین بد  
محرز از وجوب است نه از امکان و دلیل دیگر که جایز  
بود اندر قدرت باری که این نطفی که مردم را داد دیگر  
حیوانات را از کی سبب اند اندر حکمت نبودند از این راه  
عادت نهان بنطق است مردم را داد و وعد و وعید  
واجب کرد و دوست و دو یاری مردم را داد و بی  
دست راسته قبض را و دیگر دست بسیطره را و بی بانی  
استقامت را و دیگر اشتغال را از دو پیرون نیست  
از وجوب است نه از امکان اگر از حد امکان بودی  
جایز بودی بیک دست و ده بای و نه حکمت بودی دو  
از حکمت بودی و از وجوب بودی اندر کلیات کویم اگر بایک  
عزوجل علیه آفرینی بر خلاف این از سد پیرون نشد  
یا از همانند این بودی خود این بودی با مختار و شریف  
بودی ائمه ان تمام و این نه تمام بودی و نیز که تمام بودی  
این از آن راه که فعل باری است و نه تمام بودی از آن  
راه که بیک بودی نامتنازوی پس تمام بودی و نه تمام  
بودی و این محالست و سه ام که با فریدی علیه کم ازین  
پس این تمام بودی و آن نه تمام و ازین بنیاس که گفتیم  
و این محالست که خداش از طریق کلیات از وجوب است  
نه از امکان **فصل فی عتابه الصانع والقدرة**



اند و عنايت صالح و قدرت فدايچين گفته اند که نماز يار  
عزوجل از حصار روی بپرون نشود با اين که نمازده است  
عالم را اند درجه اولي که برآزوی درجتي نيست  
حکمت و صلاح را با بود درجتي حکم نرازين و صحت نرازين  
و باری ان درجه وان نماز را نشناخت يا شناخت و یکی  
بروجود ان قادر بود با هر شناخت و قادر بود و لکن  
اختيار نکرد ان درجه را پس که گويم شناخت چهل که  
شناخت کرده باشيم و اگر کوبيم نه قادر بود و عجز اشناخت کرده  
باشيم و اگر کوبيم شناخت و قادر بود و اختيار نکرد سه  
اشناخت کرده باشيم زیرا که ان وجوب است که حکم ارجيزها  
تظير آن حکم را اختيار کند پس ازی سه وصف از  
باوی سبب است ايس وضع وضعی است حکم و متقن از حد  
وجوب نه از حد امکان و از دیگر روی که ايشان گویند  
گشتا فعل يا دي از وجوب بجهت و برامفهور کرده باشند  
زیرا که مختار آن بود که چیزی اختيار کند و ضدش را  
اختيار کند و برتر گشت قادر بود **جواب**  
این معارضه خطاست زیرا که ما زید را بيشيم حکم و قادر  
بپرون از هر عليق طبیعی و نفسانی کلاسی و کتب دار  
در دست قادر است که دلايه ديایي نمذ و کشت در سر نه  
مفهور است از طریق قدرت واجب است از طریق حکمت  
که هر یکی را بکناش نمذ اند و تعرف با قیتم که هر کس که او  
وضعی نمذ نمذ کند که بر تمامين و مستقنين و شريفين  
وضعی نمذ تا کس بر و عیج شوند کردن پس آن که مدون حکمت  
است نماز او واجب آید که برآزوی درجتي بوزنه آن  
کوبیم که دليل است نیز که فعل باری نامست زیرا که چيزها  
که بر وجود آورد در دوسان آورد یکی ظاهر یکی طاهر و  
حکمت است اندرین زیرا که اگر همه اشکازها بر وجود آوردی  
فضيلت بودی یکی را بر دیگر و اگر همه نمذ بر وجود آوردی  
شناختن چيزها بودی پس باوی آشنا وها دليل کرد

بر همه

بر نمذت چون بدن ما که اشکازها بر وجود آورد و نفس ما  
نمذانی **فصل فی مراتب العقل** اند و مرتبه عقل  
عقل را محیط کرده است بذایح نمذ وی اندرست تمام  
بر وجود آورده است دانش و انه معنی را که اگر معنی را  
تمام بودی که معنی برخاستی وی نیز برخاستی افاده تمام  
بودی چيزها تمام بر دوسا ندر یکی ذات و یکی معنی  
را و ان معنی را تمام اند چون حیوان که از راه نفس تمام اند  
و نمذ دانش را تمام است و دانش را خوبست باوی  
است حق و عدل و انصاف و نمودن راه راست و هر  
چيزی که ما از طریق حواس داریم مرجع بوی است از  
بهر ان که ما را به نماید حس قوه نفس بمقدار **د** اندکی  
که و عقل می نماید بيسيا دتر از ان پس شناختن چيزها  
مختصت عقل راست چيزها که نمذ وی اندر اندر بر جند  
سان اند است که بیدر بيه دانند که عمل بيش از جزی بود  
و هست که از روی تعلیم دانند که شناخت بودیم چون  
بدیهه کردند و چون حساب و هندسه که بی اندر بیه  
بیهی سه زاویه حال جند دو زاویه قائم است راست  
که از طریق دليل و برهان دانند و شناختن باری  
عزوجل و ان چيزها که نمذ حواس اندر نمذند و است  
که از طریق حواس دانند که از طریق خبر نمذند **د** اذ  
اکون کوبیم که همان چيزی که از طریق بدیهه دانند بود  
دليل و برهان خواهد و هر که طریق از دليل و برهان  
دانند بروی کواهی حواس نخواهد و هر که از طریق  
حواس دانند بروی خبر نخواهد پس درست شد که همه  
نمذ عقل اندرند و وی با بیان محیط است و ایشان  
هم بروی محیط بيشد مگر باری عزوجل ببارک اسم چين  
گشتند قدر ما که عقل باقی باوی است آن حواسند که  
میان باری و ان عقل واسطه نیست و می بزمید  
از باری مرشد یعنی می بزمید رحمت وی بر ذریه و بی



و باینی بخشد بر همه آن که تحت وی اندرند و بر نور کیشینه  
و زینبیشان از نفس و کواکب و افلاک و طبیعت و عنصر  
از مرکز زمین تا فلک الاعظم بروی قیام اندر قدمها کنند  
که سخن گفتن اندر نفس و عقل مانند است چون سخن گفتن  
اندر زینبیت آفریدگار جل و شایسته چنین گفتند حکما له  
گفت که وی سخن گوید اندر عالم عقل و نفس و دهر وی نزدیک  
چیزها مانند ای و متنگ بود شناختن نه درست بود  
و قضیتش نه راست بود از همه آن که بیرون افلاک نه  
مکانست و نه زمانست و نه خلأ و نه ملا و نه تخت و نه  
فوق بی باید گفتن بود هر خویشی که اندر بسط بیرون  
مکان و زمان فضیلت عقل بر عقل چند فضیلت نور است  
بر ظلمت گفت از سطوط ابلیس که عقل بر تر است از همه  
خلق باری نه اندر مکانست و نه اندر زمان گفت هر  
چیزی که اندر مکان بود چرا بر است گفتن و بر آنکه گفتم  
و لکن از طریق شرف و برتبت کولم که وی بر از همه  
مخلوقات است و هر گاه او است عشق است بروی و معنی  
آن که گفتند قدما که عقل اندر اقیانوس باری است مرا درین  
آن بود که چون ما و هر از عالم بردایم اندر و هر ما نماند  
مگر از یکبار عز و جل علیه الاولی از روی علی تبیین  
آن همیشه بحیثیت است گویان همه هستیها نه هستی هستند  
پرده همه هستیها آرزو مند و محتاج اند بروی و تقرب  
گشت بروی و هر چند نزدیکتر اندر عشقشان بیشتر است  
جل و شایسته و بدین که گفتند که عالم عقل باقی باری  
است دلیل او درندگه هر که کی ما و هم از عالم ارکان  
بردایم اندر و هر با ما اندر عالم کواکب بود و هم از عالم  
کواکب بردایم اندر و هم با ما اندر عالم نفس بسط و بیرون  
بیرون از کون و فساد و مکان و زمان و هدا که هم  
از عالم نفس بردانند اندر و هم با ما اندر عالم و عقل  
تمام بحیثیت و محیط بر این تخت وی اندر و هر گاه کی و هم

از عالم عقل بود اید تا نازد و هرگاه که تمام کون عقل  
که همه اندر و میزند بوی آن حکیم خیر و نوری که هر که  
برین نام خواندی و بر اجل ثنا و وینارک اسم  
گشتند حکما فدا که باری عز و جل بوجد آورد این  
چهارها مختلف و داه نمون گرد بر شرف نفس و ان عفت  
و صورتها و قوت که هستند نزدیک و بی که هر یکی  
و یکی می پذیرد از آن که باقی و نسب غیله و می  
پذیرد از آن که باقی وی اندر و شنی و پرزویه و  
شرف و هر چند پیش پذیرد عفت نشان بیشتر بود  
و دلیل آوردند از شاهد که ما می بینم آب را که  
زمین می پذیرد که از زیر و نیست غیله و از آتش  
که بر از و نیست حرارت و لطافت از هر آن که هر چند  
حکمت پیش لطافت پیش و هر چند سکون پیش غیله  
پیش بی همچنین جواهر بیسط می پذیرد شرف از آن  
که بر از و نیست هر یکی که نیست شرف نه جان اندکی  
که اندر جان اند که شغل و متصل اند بیرون از هر یک  
و زمان و افعال و انفعال کنه اند حکما که اندر و هم  
راست افند و غلط افند و اندر عقل غلط بنویزند  
چیزها جان داند که هست و وی همه چیزها محیط  
و هیچ چیز بد و محیط نیست مگر باری جل ثنا و وینارک  
اسم بی واجب بر ما طلب کردن عقل ناخن را  
بشایم گفته اند چیزی نیست سخن سرا و اندر از حق  
و گفته اند چیزی نیست بفعل سرا و اندر از عقل دلیل  
بر آن که عقل نام است آنت که عقل و عاقل و معقول  
بیگ اند از هر آن که هر هم بر سا است و همین بر سبیده  
هر که گفته اند بر این عقل فرحی آید بشیما فی بنود  
بی قضیت عقل جانی اند که بر نه گوینم چیزها چه  
را بر چیزها عقلی از هر آن که هر ها حسنی نیست  
شود و چیزها عقلی نیست نشود و الله اعلم



و در واسطه  
علمی فصل اوحد

اندر واسطه برترین ریش وجود بهترین صناعت  
امیری و انانی کردن است و دست فراز امیران و امان  
عقل است دلیل بر آن که امان و ملکان و داوران  
واسطه اند میان باری جل ثناؤه و آن قوم وی از هر  
آن که باری میان هر دوری واسطه نهاد از مرکز زمین  
تا عالم عقل که فرازه فرازه است از زمین چتری زمین  
را نهاد طبیعت سر و خشت است و مقابل وی هوا  
نهاد صحر و تر و از زمین تا هوا واسطه نهاد آب  
تا با زمین نزدیک دارد و سردی و نری با هوا دوم نهاد  
میان آب و آتش هوا را تا بتری با هوا نزدیک دارد و بیک  
با آتش سیم نهاد میان ارکان و آن نبات است بسند  
اندر دنیا که پیچ بالنده برکش است و نه شکوفه و آتش  
نرسد چون نبات پس چتری مانند دارد نبات و چیزی  
مانند دارد بارکان چهارم نهاد میان چوان و نبات صدف  
و مانند این له مانند دارد بعضی با نبات و بعضی با چوان  
نخبر نهاد میان مردم و چوان بوزنه و مانند که بصورت  
و آلت پرونی و درونی مانند که دارد با مردم و نفس  
و طبیعت با چوان با نهاد میان ناطق و غیر ناطق گوگبه  
و طوطی که براه نطق مانند که دارند مردم و نفس و طبیعت  
با چوان از راه طبیعت قابل اند اندران شنبه را و اندران  
نفس ناطق با مردم و بیک چیزها با چوان و حد نطق  
مردم با فضل است و شغفل کند او را از چوان و حد  
گذرد مفهوم و معانی اینست **فصل خاص الخاص**  
مردم را و ملائکه را هفت نهاد مانند که علم و نیز که مردم  
را واسطه نهاد میان عالم ارکان و طبیعت و میان عالم  
علوی که علم و نیز مانند که دارد علوی و طبیعت با  
ارکان دلیل بر آن که طرف زیرین مانند که دارد طرف

علوی

علوی را چنان که هر آنک از زیر عقل اندرند مردم  
آرزو مند اند بقل و هم چنین همه آنک تخت مردم اندرند  
آرزو مندند مردم و طاعت مردم دارند و شناذ باشند  
مردم که این شوند حکمان کنند که اگر ارکان را و هر یک  
آرزو مند بوزی بنیاد را از هر آن که ویرا چیزهای  
است که آن ارکان را نیست صودن خوب و رنگها و  
بوها خوشی و مانند ایشان و هر چینی اگر نبات را  
و هر بوزی آرزو مند بوزی بچوان زیرا که چوان نرا  
حواس پنج است و لذتها گونه گونه که نبات را نیست  
و هر چه بزم مردم اند آرزو مند باشند مردم و مردم  
آرزو مند و مغتر بقل پس درست شده که هر یکی را یکی  
آرزو بوز بدان که بر از وی است و عقل بر از همه است  
بمزیه و شرف و درست شده که مردم واسطه است میان  
عالم زیرین و میان عالم زیرین و هفت نهاد میان  
عالم کون و فساد میان عالم ابدی صودن خوب  
و بوها خوشی و چیزها شیرین و شناذها که مردم رسد  
گونه گونه و چیزها که دوست دارند تا واسطه باشند  
میان این عالم کون و فساد و میان آن خوشی و شناذ  
و عالم ابدی و مقابل نهاد چیزها تلخ و زشت و درشت  
و درد و مرگ و چیزها که مردم بگریزند تا واسطه باشد  
میان این عالم کون و فساد و میان عالم ابدی و غیر نهاد  
میان عالم ارکان و میان عالم نفس فرض شمس تا  
واسطه باشد و مانند که با افلاک مجرّمه و مانند که  
با نفس بروشنایی بیسطة از هر آن که اگر با پوه بود  
از جرم شمس اندر و هر ما مانند آن شعاع و روشنایی  
بیسطی جرم مانند نفس از هر آن که شعاع شمس بحکم  
است و نه عرض از هر آن که مسافت جسم و عرض بدست  
است و شعاع شمس نه بدست است و هر واسطه نماز  
میان خورشید و آن قوم امان و پادشاهان را

یلم



تا آنکه سلطان باشند بیان این در جل شناه و مساب  
خلق و بایشانست استقامت عالم و عارفته عالم کردن  
و صلاح خلق جنسی تا با رسان می پیم باشند و بدان  
بایم باز دهیم از رسولان ما ذقان با گامی کردن  
قوم چیزها که بر ایشان نوشته است از احوال مستقبل  
و در او دهر واسطه، نهاد میان رسولان و قوم  
و خلیفتش تا بندها و شرطها نگاه دارند و ازین دوازده  
نه از وی ظاهرست چه نفس وجه بقل و سه بدان  
مردمان مختلف اند یکی عالم نفس بسیط و پژه و دیگر  
وجود انبیا و سه دیگر ثواب و عقاب **فصل در اعداد**  
**العالم علی طریق المبطن و آثار حکمت**  
اندر شردن عالم بر طرفین مطلقان و آثارها، حکمتان  
اکثون بدید کنیم که عالم بسیط سه است کیم  
مطالبات عقلی اهل کاین لم از ایشان دور اجواب  
آری و نه است و دور اجوابش بر اختیار محبت نخستین  
را کویم است اینها مختلف اگر نه دیگر دیگر از  
شان مطالبات کنیم که چه اند اشارت کند عقل که  
جوهر اندر جسم و عرض دیگر از نه اشارت کند که بسیط  
اند و مرکب و قابل بذات و قابل تغییر و ان که قابل تغییر  
است که عرضست بر دو سافت یکی انگ باقی است  
ایله دو وقت و دیگر آن که در دو وقت باقی چهارم جزا نشا  
طلب کنیم تمامی فعل جگم است بدید آوردن حکمت و دلیل  
برین که می بینیم علمهای طبیع را چهار اند یکی از ایشان  
فاعل چون در و کو و ماده چون جو و سه ام  
صورت و چهارم تمامی هر سه کار فرمودن زیرا که  
وجودشان از دار فرمودنست از سبب منفعت ایشان  
بس باری عز وجل چیزها بوجود آورده بر قمت عقلی  
و تمامت فعل نون باری بنارک اسم که معنی حکمت است  
بوجود آورد عالم بسیط بیرون از جرمه زمان و مکان

کون

و کون و فساد دیگر بوجود آورد عالم جرم تحت زمان  
و زمان خارج از کون و فساد که اندر اقل از کون و الیه مانند  
تمامت فعل و قمت منطق را عالمی جوهرم و هم تحت  
و زمان و مکان و هم تحت و کون و فساد تا بود انقسم  
عقل تمام چه اگر ازین سه قسم که ذکر کردیم نمی بوجود  
بنیاد ویدی فعل حکیم تا تمام بوزی **فصل در**  
**تقاطعات و کت الفلاسفه** اندر حکمتها بر جینه  
و نکتها از کفار و فلاسفه در توحید **قال**  
فیلسوف و جنسی باری از یک روی دشمنی را است  
و از یک روی آسان است بپیدا تر از همه چیزهاست  
و روشن تر و مبین تر و لکی بروی اما پیدا پیش  
از هر آنست که حق است بنی خویش و حق تابنده و  
روشن است اما دشمنی از هر ضعیفی عقل ما است  
و کند و عاجزی ما و حکیم مثل زده و گفته که عقل را  
گندی اندر آید چون اندر خدای عز وجل نکریم چنان  
که شب بر که بشب بوز چون در آفتاب نکریم نتواند  
چیز و بدین از هر ضعیفی و روشنایی را **قال**  
فیلسوف آخر از پیشنها ابتدا دانستن ما بود و آخر  
دانش ما ابتدا از پیشنها بود **قال** در هفت گشته  
این عالم بود و حکمت و قدرت است **قال**  
سیاستها بیگو کار دارند چنان که نور خود را روزگار  
بود و گردش وی **قال** نفس از سیر حس با پلید  
گرفتن **قال** باری از نا چیزها چیز کند **قال**  
حکیمان گفتند هر چه بچند جنبش آن می کنند که مرور  
بتامی برزد و این آرزوش بود چیزی و ان چیز سبب  
و علت این بود **قال** جنبش که از خویشناش بودی  
بایست که چون بجای خویشناش رسیدی بنده استناری  
که بچنان می جنبیدی **قال** هفت همه چیزی بعرض  
است و اندر باری جل جلاله بدانست **قال**



فاعل اثر هیچ چیز نبند بر ذیل او اثر دهد همه چیز را  
**قال** هستی اندر خدا ذاتی است نه عرضی زیرا که  
 نه از چیزی دیگر می پذیرد و از وی همه چیزها می شود  
 که جز از وی است و استاذن همه موجودی بدو است  
**قال** نشاید که از هستیها چیزی بود که بدو  
 اندر نباشد و هستی از وی می شناند **قال**  
 نشاید بودن که کنند قوتها بسیار دارند **قال**  
 کنند پیشین بقل کند هر چه کند و هر چه بواسطه  
**قال افلاطون** که همه چیزی را صورتی پیش خدای  
 عزوجل است از همه نامی و از همه صفتی دور است  
 و هر چه وصف کنی او جز آنست **فصل ۲ بعریف**  
**واجب الوجوه** اندر دانستن دلچسپی  
 اندر بیافس همه چیزها بدو پیوسته پس ما باز بگویم  
 که وجود همه چیزها اندر عالم بعضی است و آن با  
 جل جلاله بذات است و ازلیست و همه چیزی  
 هستی از وی است و این وجودها همه ناقص اند  
 و اندر وجودی و این چیزها همه هستی او پذیرند  
 از ایشانست که میبایستی بدو پیوسته و هستی که میبایستی  
 بدو پیوسته گویم که پیش تر هستی او بدیدند  
 غفلت گشتی میبایستی از او بدیدند و مرور عقل  
 گشت و خوابیم و از بصر این راهست پیش تمامست و همیشه  
 بود و برگی حال ایستاده است و هرگز بشکرت  
 زیرا که دانی همیشه پیوسته است نه وی همیشه  
 دهند بود و دهشتی فراوان بود پس هم چنین بدید  
 که عقل را وجودش دایم بود و او تمامترین وجود  
 که نیروی است اما که قیاس با باری جل جلاله  
 گشت آنکه بدیدند که وجودش ناقص است بفرمود  
 چنانکه کینیم پس چون وجود نفس بواسطه عقل بود  
 وجود نفس ناقص بود که قیاس با عقل کنی پس چنانچه

بود

بود که باندیشنه و آرزو خویشین را تمام کند و رسیدن  
 بقول و نفس تمامست چون قیاس وی با طبیعت کنی  
 و از کمال که وجود فلک بواسطه نفس است فلک  
 ناقص است چون قیاس با نفس کنی پس این فلک را  
 حاجت بود و راجعشست که بماند نفس بود و آن حرکت جلاله است  
 پس جیشی اندر کرد بدین تمامی دهد هستی همیشگی  
 چنانکه خدای عزوجل میافرند پس چون میبایستی  
 فلک و از کمالش بیی روح و ستارگان و دقایق  
 ضعیف بود و هستی ما و کم شد پس هستی این تن ما از  
 آمدن و شدن چیزها خیر بدیدند آید چون چیزی که  
 و بر او بود زیرا که طفه العین بر بصر حال بر نه است  
 پس هستی پیش جیشی و زمان اندرست از هر نگین  
 پس چون این درسته بود بدیدند بود که همه موجودات  
 له حاصل آمد تا بایه غریب همه آفتند که از باری جل جلاله  
 اندرست پس دانست فراوان است و غوث روشن است  
 که نزدیک همه عالم را دانست می دارد و هر گس تو هم کند که  
 فراوان بود که باری عزوجل ازین دهشتی فراوان باز است  
 هیچ بعالم اندرست همه نیست شود اندر و نه زیرا که  
 گشت آن زمان که گردش مابوهرها بود و قیاسشان یکبار  
 دیگر گردیم که مدجواهر است که بنی خویشین باشند و  
 دانست کتابت خویشین آرد و وی است که عرضهاست  
 فراز بدید و نبه نشود بنیای اینان پس اکنون چون  
 اندر نگارم اندر جوهر و قیاسش با آن کردم که از پیش  
 وی بود و هم چنین می شنیدیم نایباری رسیدیم می است  
 حتی پس توانسیم کنی که جوهر ذات خویشی قایل است  
 و چون قایل بود بذات خویش که اندر و هم کبری که با  
 جل جلاله از دهشتی باز است از بوم چنان فراز آید  
 که همه چیزی جوهر و جوهر نیست کرد و منانی دیگر  
 بیارم تا این روشن تر شود و آن است که گویم



هر چه هست که مرکب است ترکیبش از هیولی و صورت است  
و جنبانند و وی جزو است و نشاید که هیولی تنها بوجود  
آید و برهنه باشد از صورت و نه صورت نشاید که تن  
هیولی اندر وجود آید و همه جنبند و اجانبند با بد  
تا بدان جای که جنبانند بود که جنبند اما هیولی دوم  
را بد و چیزی خواهیم که صورت طبع بدیزد و همه اجسام  
قوت وی برتر است پس آن خدایست که رنده است و همه  
اجسامی که ایشان را بتامی جزو از جملان که الهی است  
نه کند شود و به عاجز **قال** فیلسوف باری هر چه آفرید  
از چیز آفرید **قال** اسکندر که نه هر چیزی که بود از چیز بود  
**قال** فیلسوف کویم که هر چیزی که بود اصل هیولیش  
جای بود و صورتها اندر وی از حالی بجای که متضادیه  
بود **قال** صورتها متضاد و تشکله مخالف همه اندر یکی  
حالت اندر یک جای نشاید که گرد آیند **قال** تفرقه مکانی  
بر اجسام اقتدره بر اعراض **قال** عرض بدان خویشی از جای  
جای نشود **قال** کویم آن صورت پیشین ناچیز گردد  
بماند این دوم پس چون آن پیشین باطل شود از وجود  
بعدم شد بر صورت دوم بدیزد آن می خواهیم که این  
صورت دوم بدین جایگاه از عدم بوجود آمده است  
پس آن مانند که این صورتها و اشکالها و اعراضها همه  
همه نه از چیزی بدید اندک باشند **قال** و حکیم مطلق بگفت  
که موجود از ناموجود آفرید است و این روشن است  
زیرا که خدای عزوجل اگر ابداع وجود از موجودی دیگر  
گردی هم به آفرینش اندر بنودی زیرا که موجود و وجودی  
بودی **قال** این همه درست کرد ما را زیرا که هر شکلی  
بدان متعلق باشند که نه از آن متعلق بود چون حیوان است  
که از منی خیزد و منی صورت حیوان بخویشش اندر می  
بدیزد **قال** این هیولی و صورت اول موجودات است  
و نشاید که یکی از یکی جدا شود پس نشاید که از موجودی  
دیگر

دیگر بود زیرا که اول موجودات پس باید که وجود ایشان  
نه از چیز بود **قال** جسم چون صورتی فرا بدیزد نتواند که  
صورتی دیگر فرا بدیزد مگر آن زمان که آن پیشین رسته  
باز دارد پس ما چیزی بایم که نفس خوانند خلاف این  
اجسام صورتها بسیار بدیزد و هیچ رسته باز ندارد هر که  
گی صورت عقلی ها بدیزد مرانرا بدیزد و فوی ترمی  
گرد و بنظر دیگر بدیزد پس همه صورت عقلها پیشین  
بدیزد قادر بر بدیزد بر دیگر بدیزد پس تا اینجا هستیم بود  
**قال** هر چه فعلی ده بود نه فعلی بر بود و پس نشاید  
که جسم بود **قال** از سطوطا لیس که این نفس را قوت بی  
است که بدان قوت هم اندر کارها هیولانی مرکب می  
رسد و هم اندر کارها جز هیولانی بسیط می رسد قوت  
بیگ است و یکی آن راه که بدیزد و اندر چیزها مرکب می رسد  
نه آن راهست که بدیزد و اندر چیزها بسیط می رسد **قال**  
نفس ناطقه همه مقولات و محسوسات بیگ جای می رسد  
نه جنبانند که هم برند که محسوسات بخواس اندر  
تقارب یافتن **قال** ارسطو که دارها نفس ناطقه را  
هم جنبند اندر چیزها رسد بخط مستقیم بود و هم  
مکعب چیزها اندر رسد متعطف بود **قال** عقل و حس  
پیش از آن که چیز فرا بدیزد نه این خرد بود و نه آن حس  
پس چون اندر رسد چیزها همان عقلی کرد و هم  
آن حس این بدیزد پس ایشان هر چیزها تمامیت ایشان  
**قال** هوامه رنگی ها بدیزد و خود رنگست و کورنگی  
داشتنی دیگر رنگی که نه جان بودی دشخوارها توانست  
بدیزد پس هیولی نیز هم جنب است هم این حکم بر منش لانم  
آید و نفس را اندر بدیزد پس چیزها که نفس ناطقه هم  
صورتی ندارد نامهم صورت مقولات تواند بدیزد پس  
همه دانست بر است **قال** نفس بسیط است **قال**  
همه محسوسها قوی حس را بتا که کند چون نور آفتاب



که چشم را تا بیک بکشد لکن صفت عقل نه جنس است که  
 هیچ مقفولات فوئی نبود هر عقل را کاملتر و نامنورتر کند  
 چون مردی که علم با بیک آموزد و بران مداومت کند  
 هر چند پیش از موزد خردش و عقلش پیش از این بود  
 تر شود **قال** عقل متدماهای پیشتر می تواند بین  
 و خویش را می شناسد و در اندله از میان اجاب و لب  
 واسطه نیست مگر اجاب است که گوید جنس است  
 و مع سلب که گوید نه جنس است **قال** عقل از حواس دور  
 بود باند رکارها تواند رسیدن عقل هم جناس این اشاره  
 عقل آلت را طلب نکرد و دست از وی باز می دارد و آن  
 نه از صیغه عقل نیست که اندر کوهش آید بل که آن  
 صیغه ن است که کار عقلش می پذیرد و حالی بود که  
 بآلت اندر بود **قال** جوهر نفس نه زنده است که مرگ  
 پذیرد و نه فنا و وی زندگانی است یعنی که زندگانی  
 دهد آن را که باید **قال** نفس باقی بود زیرا که گوهرها  
 ضد نیست و هیچ ضد نبود وی باطل نباشد **قال**  
 افلاطون نفس هر یکا در بود زندگانی دهد و زندگانی  
 وی بدانشی در بود **قال** جنش نفس از خویشی  
 است نه از جبری دیگر نفس را بزی اندر جوهرش نیست  
 و بزی آن بود که هیولی آورد پس بزی آنست که دایم  
 با هیولی بود اینجا که هیولی نیست و اینجا که عدم نیست  
 فساد نیست و آن جا که فساد نیست نیای نیست پس  
 هیولی جا فاه نیامی بود و جسته نش بود و اصل همه  
 بیهیها نیست و برآ بر همه نیامی ایستاده است و لقا  
 بوجود پیوسته است پس وجود خستنی صورتی است  
 که خدای آفرید زیرا که گویند که وجود همه یکی است  
 که همه روی بزی اندر نش نیست و نه عدم و آن  
 چیز نیست که عقل گفته اندر سته زیرا که هستی سخن  
 است گش می چیز از هیولی اندر نیست **قال**

حس

جنش نفس اندیشه است که اندروی موجود است که  
 جای اشتهای را نیاید و نشاید که بیرون نفس بود و این  
 جنش زندگانی نفس است چون این حرکت ذاتی بود  
 زندگانی ذاتی بود و زمان را نیاید جنش است که جنش  
 را اجناسد **قال** جنش هاستی کانه جنش جسم است  
**قال** زمان را هستی نیست مگر آن کی بتکون است یعنی  
 که یا ماضی یا مستقبل **قال** آنک و نشن هست و جوهرش  
 آن می خواهد که حرکت زمانی و مکانی است زیرا که  
 اندروی هستی آن متدماست که گویند آن و پس چون  
 نقطه را از خط و آن ماکه هست که و نشن نیست بدین  
 آن خواهند که بالا زمان بود و آن بالا جنش طبیعی بود  
 پس بالا طبیعت بود که جنش بود نه زیر ماضی بود و نه  
 زیر مستقبل پس هستیش بدره مانده که بر زمان و در  
 خواهیم که همیشه بود **قال** جنش نفس زرد و کونه بود  
 مگر باز خرد نشود و مگر باز هیولی پس آن جنش که باز  
 خرد شود نوری از وی برگیرد و فایدهی از وی برگیرد  
 و آنکه باز هیولی شود هیولی را نور و فایده دهد  
 هیولی را هیچ جنش نیست و نه از کار وی است این  
 هر دو جنش نفس را است هر دو یکی است اگر بیالا  
 شود جنش عقل خوانند و اگر بر نشود جنش هیولی  
 خوانند و بر نشن بالایی فایده برگیرد و بر نشن برین  
 فایده باز دهند **قال** این جنش را تخم خوانند گویند این تخم  
 باری اندر نفس آفکنده است اندر نفس ندر سته زندگانی  
 نفس است و دانشی است پس همه زندگانی جنش است  
 و نه هم جنش زندگانی نیست پس نفس زندگانی است نه  
 همه زندگانی نفس است **قال** نفس زردی گفته است  
 و از روی پذیرا **قال** نفس جنش است که ایستاده و  
 ماند پس گویم که این جنش شکست که هر چه جنش را  
 مانند اندر عادت مردم است اجرام طبیع را اثری



بچه دهند از آن خویشی نا ابرام طبع جنبشی کند که اند  
 خور اوست بسی بزرگوارترین جنبش از کانی جنبش  
 اسمان است زیرا که پیشتر چیزی اوست که جنبش فراز  
 بد ببرد از نفس بسی جنبش را بره کوفت که شریفتر جنبش  
 است هر چند جنبش در جزوها اوست ساکنی است از  
 روی و منتهی است از دیگر روی زیرا که زندگانی و حق  
 بزرگوارتر است از هر چه اندر زیر و پست یعنی این عالم  
 گون و فساد زیرا که این جنبش ما اگر از نفس فراز کنیم  
 بسیار بجای فلک فراز کنیم و هر چه بسیار بجای بشر بودمان  
 علت و معلول مرتبت معلول کمتر بود و مانند کانی اش  
 معلول کمتر بود پس کوم که ما جنبش از جنبش فلک باز  
 گوئیم و فلک جنبش از نفس فراز گرفته است و جنبش  
 از جولان گرفت اندیشه است تا هر جنبش را بمقتل  
 تمام کند **قال** اما عقل بذات مستغنی است کشتی آرد  
 بهم جری نیست از آن که تمامیش از باری دام به آید  
 پیشتر آورده از باری جل جلاله است پس بر خود هر چه  
 ناقص است از همت باری جل جلاله جنبش تکمیل را  
 که جنبش از همان بود تا اندنمای بالابین رسیده  
 پس هر که می دانست که نتواند که اندروی رسد و  
 بداند که نشاید که مخلوق چون خالق بود تمامی پس  
 جنبش اش بنده جنبه اگر جنبیدی جنبش وی باطل بود  
 که اندروی نیست و او را هیچ چیز باطل نکند پس  
 تمامی نفس است که از فعل صورت فراز بدبرد و این  
 تمامی جنبش بود ذاتی که زندگانی و پست حکمان دو  
 نام بر وی نهادند یکی مثال و دیگر نغم که خدای فراز  
 نفس را **قال** نفس را حالی است که تمامیش را  
 سعادت خوانند و آنچه تمام نیست شتافت خوانند  
**قال** نفس زد و حرکت است یکی نیست که راه بخزد  
 ببرد که پیشتر آورده است که بالات باری جل جلاله

است

است که دهش وی هرگز از وی نیکسند هیچ روی و دیگر  
 است که بالات طبعش بود ما جسمها بهیولانی بدو نام  
 میشود یکی را بسادت برد و دیگر از سعادت خویش  
 باز کشد و از خویشش بیرون ببرد و بر آنکه نرسد  
 و بسیاری بدو اندر آید و بد جنبش اندر بیاید  
**قال** افلاطون فلسفه مرکی است از ادای شهوت  
 گشت زیرا که بزرگ وی مرک از دو گونه است و  
 زندگانی از دو گونه پس زندگانی یکی از جنبش بالابین  
 نفس است و دیگر از جنبش زیرین و مرک بر دو  
 گونه بود یکی جنبش بالا بر او یکی آن زیر را افلاطون  
 آن جنبش بالا را حیات طبعی خواند و آن زیرین را  
 حیات آزادی و مرک را دو نام خواند مرک بالابین  
 را طبعی خواند و مرک زیرین را آزادی پس کوندت  
 بالا را دایه بجای ما لطیفه بهر خواهست تا سزی بطبیعت  
**قال** باید که آرزو ها بشکند و باز دارد از آن که  
 و بر این بزرگشند و بد بخت کند اندر دوری خدای  
 عز وجل و با شلوفه کند و اندر عذاب افکند جاوید  
**قال** شاعر یونانیان گفت که هر که بلام اندر چیزها  
 رسد آن دگر بسیار است و اما آن که بند بر ذیضنه  
 مردم و نه بتواند دانستن از بد خنی ها که است **قال**  
 افلاطون موجودات را بداند بدان شرط که نفیم ترکیب  
 این عالم بزرگ و خوشی را بداند تا اندر خوشتر  
 آن بیند که اندر عالم بزرگ اندر است و بیند که  
 خون یک اندر دیگر پیوسته است این قوهها با بعال  
 رسد که بدی نماید هیچ روی روحانی و طبیعی و  
 ندر روحانی اندر اجسام بی آنک او را بدین طایفه  
 بود بل که حاجت این را بوی بود و بداند که این همه  
 را گشت و باید ضرورت همه بداند و بر بالا می شود  
 از بیایلی تا علش بیند و سببش اندر بیاید



و می شود بیا لا باذخا که یکی رسد که حقیقتش  
هم بسیاری و سبب ترکیب اندر نیست و علت پیشین است  
و بی نیازست و بی خویش که سبب چهار حاجت نیست که اول  
قوت دهد زیرا که این نیروها همه غایت وی است و حد  
بدریست اجاست محبت و حکمی بنام له همه حکمتها از  
بزیاید و همه از وی بدید آید و اندروی سبب چیزهای  
وجود نیست از آن و صفا که به عالم اندرست که آورده  
و بداند که هم بشاید کنی از وضعها که کرده است چون  
سبب و علت و حکمت وجود و کرم که لطافت کنار اندرست  
این بقارت و محاسن زیرا که حل حلاله آفریدار این همه  
فصلهاست و این غایت است که عمل اندروی رسد  
و هر که راه بدن عزت بردند و از آنها بپزند نه چون  
از آنها جسمانی که سبب است از دردی نیستی که در د  
کوشکی و تشنگی بود لذت طعام و شراب بود و این لذت  
که ما می گویم لذتی است او چنانچه دیگر روحانی دالم اگر  
کسی با وی بدان لذت و خوشیها اینا بود بکم بود و سبب  
زانش و هرگاه که کسی اندرین علم از پیرسال شود  
باید با بهایی درست فلسفه پیرهان ضای خوشی را  
بتواند شناختن و شناختن کاندروی سبب کافی بود و  
و بتواند بدین بران گونه که همه چیزها نایب است نقدیر  
و ندید چنان که عمل نفس و نفس بطبیعت و طبیعت با جلیا  
و بداند که سبب جزوا از بالا این حاجت برین نیست پس بداند  
که همه چیزها را حاجت بدو است بیحانه و حل نشاوه و عالی  
علو اکبوا فاما هرچیزی جسمانی که قیاس با یکدیگر با آن  
که از بالا اوست چون جری بود کثیف و آن بالا چون  
چون چیزی بود لطیف فاما آن که روحانی اند ایشان  
هر چند نه جسمانی اندیم برین گونه آمد و بوسنی روحانی  
جسمانی از روی اشتغال و ندید است و بوسنی طبیعت  
بوسنی جنبش و نقدیر و اشتغال تصور و ندید است  
زیرا

زیرا کان قوتی الهی است و رفته اند همه اجسامها اندر  
گشت ایشان با سبب جری بروی پوشید و کرد از ایشان  
نه نمایی و نه آتش را ای ایشان جمیع جایا بپزند و نه  
چون بوسنی جسمها است پس هر که بشناسد بوسنی طبیعت  
همه جسمها بودند بشناسد که بوسنی نفس طبیعت  
خونست و بی تواند شناخت که بوسنی عمل فاعل برین  
همه چگونه است پس کاین همه بداند که بداند  
باید در سیدن ماری جل حلاله **قال** فتمتار روحانی  
از وجودات چون با یکدیگر بودند شکشان نرسد نه  
بپزند و نه گاهند **قال** لولاب نورها و شعاعها  
بپازند بیکدیگر مانند روشنایی هوا بپازند نه بپزند  
بود چرا نشان بود کسی در میان که نشان می اندوید  
بیکدیگر امته بل هر یکی را ذاتی است پس روشن و اثر  
مرد و عقل اندر ایشان جدای کند **قال** حال این  
نفسها هم اینست نه با یکدیگر اندر آمیزند و نه با یکدیگر  
پا شوند چنانکه در دهم گیری که عالم بزرگتر با کوچک تر  
شود این طبیعت را همه بستند بود و همه بوسندند بر  
و حاجت نیستش که بذات خویش زیادتی کند یا نقصانی  
و این نفس هم این بود که هست نه کم و نه بیش **قال**  
هر چه از زیر است بدان بالا نرسد مگر آن پایه داند  
که جری از بالا و نیست و پس آن که بالا است همه  
و صیغ از وضعها که زیرین اندر رسد و حقیقتش  
همه بداند **قال** طبیعت سبب از حال نفس نداند مگر  
از آن که حاجتش بدوست و اما نفس بطبیعت اندر  
رسد همه جنبش تنک و نیکمها و خویش مرور برده  
هم چنین است حال نفس بتی عقل و حال عمل بتی  
باری عز و حل مگر همینش داند بذات و پس نیستش  
زیرا داند که حاجت بدوست بینیکها کی می آید  
**قال** چون نفس حرکتی کند باندیشه و له خواهد



که کاری رسد چنانکه که جهی می جوید پس عیال از  
دهندی آنک را اند چون بود که حرکت نفس نداشت  
بود مضطرب بود چون حرکت فایز زده که چون خواهد  
راست چنانند جب جنب از حرکت خوش افتد نه از حرکت  
عمل **قال** این همه خیال بالاین است بیکها و چون  
سایه داشت از وی زیرا که از اجای خاسدست و اجای  
تمامست و کامل این سعادتن خفروست اندر سعاد  
بالاین **قال** چون نفس این کالبد چنان شود و از  
همه که درین طبیعت پاک شود چیزی دیگر ماند خلاف  
این که می بیند و شریف و مرتبی بالاین و سعادت  
کی ملایم **قال** آنکه از پناه پرواز بسیار مشغول  
بودن است بحواس و نفس شهوانی و نفس غصه را  
برای بختی است و اینان بخون تن ناچیز کردند  
و این همه غلظت نفس است که مردم بشی تو اند روی  
اند چون عرو و نر کواری و ریاست و آن مخوفه و  
آرایش است و هم حقیقت نیست از هر آن که انشایست  
و پرواز و آن است که افلاطون گفت که تمامی هست  
بروی بیند پس آن چیز را که وجود بنود و هر بود  
اورا از حقیقت و آن نفس را هر نه بکند و بوسه نای  
مرو را بکند بخون زنک اندر آینه **قال** نفس آن  
زمان که مشغول با خرد برد اورا میگردانند  
و غضب و مزین ملکان دهند **قال** اول برد و کونه  
است مکی عالم کون و فسادست و آن عالم ماست  
دیگر عالم است کشت نه کون اندرست و نه فساد  
و آن آسمانست و افلاک **قال** مردم بعلم بغایت  
مردمی رسد پس بیایگاه فرشتگی پس بدان بروج  
القدس میروند **قال** مردم عالم کوچک است و  
قوتهاش از حواس تا با خرد عقل پیوسته است مردم  
از حق بقوت تخمیل شود و ز قوت بخل بقوت

اندیشه

اندیشه شود و ز قوت اندیشه مختلها اندر رسد  
که بعل اندرست این قوه یک دیگر پیوسته است  
پیوستگی روحانی **قال** بود که از بالا بر آید پس  
عقل تاثیر اندر قوت اندیشه کند تحت و از آنجا بقوت  
تخیل اندر و از آنجا عقل بید **قال** مردم بختم و سو  
بیند حقایق عقل و نایبهاش هم چنان که مردم  
چیزها بینند خواب بقوت خیال **قال** از حقیقتها  
که از بالا بر آید جا در بنودش که رنگ هیولانی فراز  
پذیرد از هر روی خیال هم چنان که چیزها هیولانی  
بیلاشوند تا اندر عقل رسد و خود مرو را بسبب  
بگند و ز صورت هیولانیش بیرون آرد **قال**  
عقل باز نشای است که همه چیزها اورا برستند  
**قال** حال چشم که چون روح صافی همه بیرون آید  
و هم جزئها را بید که در گذارش بیندی و مزه بریم  
نمی تا دیگر بار روح آن حقایق بگرداند و سبب زین  
باز آید **قال** مردم خردمند بیداری هیچ نمی بینند  
از عمل حق خواب اندر و بنود هیچ بیند آن بیند  
که چنان خواهد بود **قال** جنبش عام که جسمانی  
طبیع است شش کونه است مکی حرکتی است که چاک  
از و اینوسند و بدید آید دوم است که همه را نگاه  
کند و سوم است که چیز را بر و ز و بزرگ گرداند  
و چهارم است که چیز را بترمزد و باز کمی می آرد  
و پنجم است که چیز را از حال حال گرداند و ششم است  
که چیز را از جای بجای برد و این سه کونه است یا  
از جای بجای گرداند یا از جونی جونی گرداند  
یا از کوهی بکوهی بسود **قال** عالم بحران حس  
**و ان کما حس** هیچ چیز دیگر نشناختند از حمت حواس  
که حقیقت بنواقت دانشش پس گویند این همه خرافات  
و باطل است و مردمانی اند ملحدی این طایفه کنند

ی



پس از مردم است جنیت شناس برایشان سخت است چنان  
که بینا بر اینها فصل **فصل در الو و یامین بری النفس الناطقه**  
**یا النفس الناطقه** و فی الامم الناطقه **الف و یامین** این در ذکر خواب و آغ بیندیش  
ناطقه بعقول و فی ازها عظیم و آغ بیند و شنو  
ساک برای فلاسفه مردم آرسه جو و آفریند آینه  
است یکی تن که جسم خوانند و دیگر جان که روح خوانند  
و سیم روان که نفس خوانند و حد مردم زنده و کویا  
و میبایست و مردم خواب از آنجا بیند که نفس است  
نفس جوهر است نه عرض هراچ جسم است جلوه ای پیدا  
و محسوس است و آغ نه جسم است جلوه ای پیدا  
و محسوس نیست نفس همه جنبه تن مردم را چنانچه  
و وی جنبه نفس را سه قوت است اول قوت  
نفس را نامیه خوانند یا نفس طبیعی یا نفس نباتی  
یا نفس شهوانی خوانند که از نفس نامیه زاینده  
و برور ایند و باینده است که ماله و مرتبه و غاذ  
خوانند و مبارزی دارد میان رستهها و جانوران  
و مردم بیابنی همار قوت طبیعی پیدا شود که جاذبه  
و ماسکه و هاضمه و دفعه خوانند **ب** و دیگر قوت  
نفس را حساسه خوانند یا نفس بهیمی یا نفس غصصی  
یا نفس محرک یا را ده خوانند و کردار و کار و حساسه  
زندگانی و بسا و پنهان که حواس خوانند چون بین  
و شنیدن و بویدن و چشیدن و بسودن باز هر یک  
از آن جنبه تن که از حای مجای شود حرکت را می خوانند  
و آغ بخیل خوانند نفس حساسه مبارزی دارد میان  
جانوران و میان جو از رستهها **ج** سه دیگر قوت  
یا نفس ناطقه یا نفس عاقله یا نفس میزه یا نفس  
فکریه خوانند و کار و کردار نفس ناطقه از آن چیزها  
که فهم و فکر است رای و رویه و ذکر و حفظ و طن و شکر  
و عزم و علم تصور و سیاست خوانند و این کارها

خاصه

عالمی

خاصه مردم راست هرا از دیگر جانوران و نفس ناطقه  
بهیابری نیست با دیگر جانوران بدین نفس ناطقه خواب  
خواب بیند مردم و حد خواب که نوم خوانند دست از این  
نفس است حرکت و فرمودن و حواس را و حد و باینده  
گردن نفس ناطقه است بخوبی این آناه کی مردم خفته بود  
و رو با سه گونه است **ا** یکی فکر و تخیل و دیگر از غلبه  
و این را اضغاث الاحلام خوانند **ب** و دیگر از غلبه  
الافلاطنت **ج** و سه دیگر از فطن اند و فطینه آن  
فطینه کانی بود و این سیم گونه بر همار روی بود یکی  
را هفت کواکب رنده نماید احکام النجوم خوانند و دیگر  
دیوانه کردار نماید و انرا وسواس الجناس خوانند  
و سه دیگر روی فریشتگان و روان بیگ کردار نماید  
انرا ند خوانند و همار روی از در عوطل نماید سفیرا  
انرا وحی خوانند بدانکه که هر آنکس که گردن داده بود  
شرعت از در او فطن خدای را و بعل جنت رسد  
بود پس روان آن کسها که برین گونه بود بموت فرشته  
بود نه زندگانی و چون برک این همان پیرو شود  
بفعل فرشته گردن و فرشتگان و پرا بذاغوشی گیرند  
و هر آنکس که خشوع باشد از بوجد خدای تبارک اسم  
و فرما شریعت دارد دانش و رسیدن از در و باز  
نه استند از سمداری و بدی و پیدای کردن دوست  
دارد این جنبه چیزها نفس ناطقه کسی بقوت دیوانه شدن  
ناه زندگانی و چون مرک از این همان بیرون شود فعل  
دیو کرد و زگنه اندان چیزها که حدش زنده و کویا  
نامیه است فرشته خوانند و آن چنانچه حدش زنده  
ناکویا نامیه است دیو خوانند و آن چنانچه حدش زنده  
پیرا ناکویا است جانوران دیگرند ناقص از دری راست  
اند پس بیگ کردار چون تحسید نفس حواس را کار  
نفرماید از کالبد خویش جدا شود و این نفس دیگر بیگ



کردار و روشن بود از روشنایی دانش و  
 بنگ کرداری و نان پس له نه فوت فرشته بود  
 بزند کانی از پس مرگ بفعل فرشته شده باشد  
 شود از بنگها و چیزها و رسمها محسوس و نشانه  
 از آن چه بود نیست و نخواهد بود زبش از آن که  
 بیاشد چه این نفس بنگ کردار چون برک جانشود  
 از کالبد خویش نفس کل بسوست و نفس کلی گودا  
 همه بود و بیا اندر آن است بنای معنی که بیکر همه  
 بود و بیا اندر نفس کلی بیا بود و نشا اخص کی  
 بیاگران چیزها که بر آینه افروخته کاه بود  
 اندر آینه سنا بود و کاهه اینست که نفس بنگ کردار  
 آگاه شود از بوزنها چه نفس کلی بسوست پس  
 هر چند که بنگ جوهر است شایسته این جهان بروی تواند  
 کردن له انرا که اینست نکی تواند آموزید این  
 این نفس را له با کالبد است از هر یک از بنگها و کالها  
 شایسته و ستوده بنامها کشاده و شقیق و خنای  
 و هم جنس و همنامد و غلط کند و نمایش کند  
 و بر بگردارها رینگ ستوده پس چون بنگ کردار  
 بیدار شود از خواب شتاب زدگی و خروش فروین  
 شده باشد برینگی کردن با درویشان و نیازمندان  
 و فریاد رسیدن بچارکان و آگاه شده باشد از  
 چیزها بودی ببنش از آن له بیا شد و این خواب  
 از سه گونه بود یکی از خواب بودگی راست برانست  
 هر چنان کند که مردم بیند نه افزون و نه کم **ب**  
 و دیگران خواب که گزاری باند کردن **ج** و سیدیکو  
 آن بود که گزاری بصد بود و از همه کوهها خواب  
 آن درست نبود و از آن درست تر نیست که ایود  
 عز و صل نماید سمران و کز بنگان خویش را که و بی  
 خواند و آسود کوند له عمل مردم کارها ایود

اندر

اندر و نواند یافنی جانک چشم مردم خورشید تنوا زباف  
 هر چند کار ایود لطیف تر و برتر است از نمایش کردن  
 خورشید هر چند بنگ گوی این خواب دیدن برتواند  
 رسیدن مردم چند چیز کردانه باید کی بود اندر  
 گس که و بی تواند بد رفتن **ا** **فلاطون** چنین گوید  
 که انگس که و بی تواند بد رفتن از آفرینش دوازده چیز  
 باید که اندروی کردانه باشد **ا** یکی چنان است که  
 انداهایش قوی بود و یاسانی کار خویش بجای تواند  
 آوردن آگاه له خداوند دار فریادش **ب** دوم چیز  
 است که بنگ فخر و زود تصور بود از آن کونید با و بی  
 گوید **ج** سیم چیز است که بنگ یاز دارد از آن  
 شنوده و دیده بود و اندر یافته باشد **د** و چهارم  
 است که بزرگ دل و نیز فخر بود باندک مایه نشان  
 و نمایش دلیل اندر باید از آن نمایش اش او را نمود  
 بود **ه** پنجم چیز است که شکو سخن و شک گزاری توان کردن  
 از آن دانسته باشد و باندک مایه سخن مردم یا  
 از آن آگاه گند **و** ششم است که دوست دار بود  
 را و خوشی دلی کردن خند برداشتن آموختن **ز** هفتم  
 چیز است که دوست دار بود راسته و شکو گاری  
**ح** هشتم چیز است که گلو را بده نبود و اما اکل  
 و مشاب و ملا پس بل که آن مایه نیاد در زدگی  
 ناچار بود و عمل دست بود بندان **ط** نهم چیز  
 است که بزرگ منش و بلند منت بود و دوست دار  
 باشد از آن چیزها که بنگ نامی مردم از ایشان بود  
 و مردم را بیا بیو برترین رسانند آن بایه مردمی  
**ی** دهم چیز است که زر و درم و خواسته بخت  
 او خوار بود **ب** یازدهم چیز است که دوست دار  
 بود داد و راسته و داد دادن و داد کردن **و** و  
 دارد و ستمکاران را دشمنی دارد **ی** بیب دوازدهم



چیزانست که عرش قوی بود که آن جبری که بیاید  
گردن و دلبر و بیش رو بود بگردن آن چیز **فصل**  
**فی اقسام الاعضاء و قواها و ارواها** اندر اقسام  
اعضاء و قواها و اروها مردم نهائی معنی است بل  
که جمله است از دو جوهر مرکب کرده یک نفس و دیگری  
بدن و نفس صورت مردی است و بدن موضوع او  
و بدن با آن که موضوع نفس است آلت او نیست که کار  
دارد او را و هر اندامی را از وی کارها مختلف و عجب  
اندر اوست که بدن نه آلتی است غریب که نفس بدو  
استعانت کند و او را کار دارد و کنی آلتی است که  
نفس هم او را بسازد و هم آن هیأت او نگاه دارد  
و هم بدو کار کند و اعضا بر دو گونه است یکی را ایله  
خوانند چون سر و دست و قلب و جگر و اجزای بدنند  
و دیگری را مشابیه الاجزا خوانند چون گوشت و رگ  
و استخوان و عصب و اجزای بدن مانند و ایله این مشابیه  
الاجزا مرکب است و قوتها تن چهارست گرمی و سردی  
و نری و خشکی و اخلاط که قوام تن بدو بود چهارست  
خون و صفرا و سودا و بلغم و ارواح سه است اندر  
تن یکی طبعی که اندر جگر بود و بر کاه همه تنی بر آید  
و دیگری حیوانی که اندر دل بود و از وی بشربها  
همه تنی بر آید و سیم نفسانی که اندر دماغ بود و  
بعضیها از وی همه تنی بر آید **فصل فی اقسام**  
**النفس و مراتبها** اندر اقسام نفس و مراتبهاش  
نفس بر سه گونه است یکی طبعی که مبدای اندر جگر بود  
و قوت او با آن روح کار جگر باندلها روز بروز  
و خون را باندلها کند و بدک آن اجزای یکی  
تخلل بشده است باز جای آرد و نفس دیگر صوابی  
است که مبدای اندر دل بود و قوت او با آن روح  
از دلش باندلها روز بروز و همه اندام را زنده دارد  
و نفس

و نفس سیم مدبره و این نفس بر سه گونه است یکی  
ان که قوت او بر همه با روز با اندامها را بچنانند و  
دارند و این را نفس محی که خوانند و دیگر ازین  
قوت مدبره آنست که این روح حواس را کار فرماید  
و حواس خادمان او باشند که چیزاندر یابند و با  
نمایند چون صاحب جبران و او را حسی مشتمل بر خوا  
و سیم ازین قوت مدبره قوت عمل است و این  
سه قسم است یکی را تخیل خوانند و این است از  
چیزها که حواس اندر یابند چون حسی اندر یافته  
ببوز و از حسی غایب شده بود وی نگاه دارد  
و خوشی بدو و هم جناب بنامند که بشی زان  
حسی زنده بود و دوم این قوتها را فکر خوانند  
و این است که چون تخیل این صورها را از بدو بدو  
عرضه کند و نیز کند خیر از شر و خطا از صواب بداند  
که هر یکی از سه چیز است و چه کار را شایسته و وی را  
چه باید کرد و سیم این قوتها را حفظ خوانند و این  
را حسی اندر یافته شود و تخیل از وی بدو رفته بود  
و بر فکر عرضه کرد و فکر بیای و نیز و داری  
حکمرده بود اعنی حفظ آن صورت را با آن حکم که او را  
لازم آمده بود از جهت فکر خوشی بدو و نگاه دارد  
تا آنگاه که کار باید و این قوتها نفس مدبره شریفتر  
و محض تر است و از آن دو دیگر اعنی طبعی و حیوانی زیرا  
که حیوانی و طبعی چون خادمان مدبره را بندان معنی  
که طبعی بدن را غذا دهد و حصول بهیوت کند تا بهیوت  
خوش بماند و دوزخ بفساد بیناند و نفس حیوانی بدن را  
زنده دارد زیرا که بدن چون برین گونه بود نفس مدبره را  
کار یابند که او اندامها درست و زنده استنباط  
کند پس اینان که بدن را درست و زنده دارند از  
آن دانند تا آن مدبره را آلتی بود که او را استغنی کند



و بد و چیزها اندر باید پس از جمله قوت مدبره عقل  
تشریف و کثرت نیست زیرا که حواس بخیر و بد اند و او را  
بذل معنی له چون جاسوسانند و چون صاحب خیر اند  
او را که چیزها بینند و بشنوند و با او نمایند و او چه  
حکم کند و هم جنس قوت محرکه بر آن گونه مجتنب اند  
کی عقل فرایند و اختیار کند و از جمله این قوت عاقله  
کار حس فرایند و بر روی عرضه کند و دیگر که چون  
او راوری کرده بگردد بود فاه دارد با هرگاه که نیز  
نار باید پیش او گردد و عقل مجتنب این قوت فکری  
را اولنزی خوانند زیرا که او خلایق دیگر همه قوهها  
نسب نیست زیرا که دانا آن کنند له خورد بطبع خلایق  
نقل است و منزلت خورد اندر تن چون منزلت پادشاه  
اندر ملک نظام و صلاح و ترتیب از وی بود همه  
و چون این همه قوهها دیگر برین ده ترتیب گارها کنند  
و خوردنهای کند کارهای تن بر نظام بود چنان که  
ساخته است این در عروصل **فصل المجهله والرویا**  
**واقعاها** اندر منجمله و خواب و فعلها وی قوت  
خیالی میان چیه و ناطقه است و قوت فکرند و مشغول  
کردن زبان چیز که حواس بزود دهد و بر مشغول بود و قوت  
ناطق و ناطقه بنامی خوردش و خورد بردارد و قوت  
خیالی بوقف خواب خالی کرد از آن که حواس و راوند  
و نیز خالی کرد از خدمت ناطقه و از و کن آنکه نظر نکند  
و آن رسم محسوسات که باقیست نزدیک او و آنکه بیرونند  
همی را یکدیگر و نیز این قوت را فعلی دیگر هستند و آن  
انست که دیکت قوهها دیگر کنند فای حکایت محسوسات  
کند حواس چ کانه بدان که ترکیب کند محسوسات را که  
نزدیک است و کانه می حدایت کند قوت آرزو کنی  
و نیز حدایت کند ملک تن را بملک تن اگر مزاج تن نوبد  
و حدایت نوبها کند چون آنها و شننا کردن و هم اندر

معلوم است که این قوتها را در حقیقت

طبعها

طبعها دیگر و نیز ممکن است که هیأت این قوت و صورتش  
اندر تن هر آنکه که تن بر مزاج بود که اندر تن کار و از  
مزاج لکن چون بود قوت نفسانی آنکه بدین فیش جنان  
بود که هست اندر طبعش نه جنان که هست اندر طبع  
جسم زیرا که حس ترها نیک نری کند اندر حس آنکه  
این جسم بر جنان جسم دیگر گردد و توان قوت که بدین  
تن بدل حرکت کند از نری را بجزی از محسوسات  
جنان که ناطقه فرایند و جنت نری را مضمحل از  
قوت فرا کرد اما بگویش اما حکایت کردنش زیرا که  
بیش از این قوت که فرایند و معقول و از آنکه قوت  
ناطق هر که دهد او را معقولها فرایند بدین قوت جنان  
که هست نزدیک عاقله لکن حکایت کند از بجزی از محسوسات  
و هر که که باید قوت آرزو کنی را آراسته چری را چون  
خشم یا شغف یا داری دیگر آنکه حدایت کند از چیز را  
چنانکه آن چیز هست و هر که که مزاج تن جنان بود  
که از وی کارها قوت آرزو کنی بود چنان که مزاج تن  
آرزو مزاج کند آنکه آن قوت را آن حدایت کند اندر  
خواب که اندام آن دارا می را افکند از این همه قوهها  
هیچ قوت نیست که پیش بردار تواند کردن و اندر نند  
البته و بجز قوت هر دو بی که خواهد کار کند چون قوت  
خیاله زیرا که حس ایچ ها هر بود اندر باید و چون از  
وی غایب شد یاد و در شد با بسیار شد اندر تواند  
یافتن چون آفتاب و در چون همه حواسها برین گونه  
چون کوشتن و ازها و دهن طعنها و حس لمس  
ملوسات را و نیز قوت محرکه بسیار حرکت بیکار  
شوند کردن حواس که هر اندامی کاری دیگر کند و بیکار  
و نیز او تا حدی جنانند و بوقی دون و قوت جنانند  
و نیز قوت مفکره بسیار چیزها اندر یک و قوت فکرند  
شوند کردن و نیز میان همه چیزها یک بار شوند

الاشیاء لا یزید فیها شیء الا بحدیها

و این قوتها را در حقیقت



تواند کردن و هم چنی جنیان که چیزها لطف و غامض  
تر بود و نیز قوت حافظه همه چیز را ناه تواند داشتن  
و قوت خنله اندر کار خوشی سخت عمل است و قادر است  
زیرا که چیزها گذشت از همه جا ناه حاضر کند و تصور  
اویش از هر عددی و مقدار که او خواهد با جان  
بود که مردمی چند بلی و مردمی چند گوی و چند همه چنان  
تواند که توهم کند و نیز جنیان که ازان کوچک تر بود  
و نیز بزرگتر از بسیار توهم تواند کردن حاشا که آفتاب  
بسیار توهم کند و نیز ترکیب کند چیزها را که نشاید  
بودن چون مردمی که او را بسیار سرها بود با چون  
حیوانی در میان کشی امتنازه گی ستود و نیز ترکیب  
صورتی از صورتها مختلف چنانک توهم کند جوانی  
که بعضی از وی درخت بود و بعضی مردم و بعضی مرغ بود  
و بعضی جاد بود و نیز تصور کند افعالی که هرگز بشود  
پدید نیاید چون مردمی که بر آسمان بر دیار استند  
که بر زمین اند و اج بدی نیابناست که هر چه خواهد  
هر وقتی که خواهد بران گونه که خواهد بدان مقدار  
که خواهد تصور تواند کردن هر چند که آن چیز بعینه  
بساط او یا نشانی از وی از حسی فارز گرفته بود  
زیرا که او چون نشانی از حسی بیافت تصرف کند  
اندر آن چنانک که خواهد **بصالح الغم** اندر جواب دیدن  
تن چوای و اندامهای او هر چند که نفس است کی  
او را نیارد از زنده ازان آلتها است که دام میارند  
داشتی زیرا که قوت او منتهای است همیشه کار  
تواند کردن بل که خسته نشود و اندر ماند و گذارد  
و عاب و آذی بضرقت یابد که بیاساید جنیان که  
آن خست از وی بروز و قوت نر نشود و نایب کار  
تواند کردن بران روی که باید و ازل ساختن و خواب  
است و بیداری و کار داشتنی و منت زیرا که مردم هر چند

آرد

صفت

بیندلی

بران روی بل وجودت او اندرین عالم جسمانی است بقول  
لیغ ان که فعل او اندرین اجسام بدید است و او ساری و  
نافد است اندر جمله عالم با همه اجزای او بر سده است بر یک  
سان چون شمع که هوا را روشن کند نه بدان معنی که صوت  
او بود یا عرضی بود اندر وی که بی هوا او را قوام وجود بود  
بل وجود او مستغنی بود بذات خویش هر چند ساری بود  
اندر کلیت هوا و این قوت را نیز یک هر گوی از مردم  
نامی دیگر هست و هیچ گروه مردم نیست که انبیا را تحصیل و غر  
و اعتبار بوده است الا که باز باقیه اند که انجا چنین چیزی هست  
که نظام این عالم کاین فاسد ناه دارد و عتاب کند و ملا  
چون جنیان که شاید و صایان پیشین او را المدبر الا قوت  
خوانند و حکمایونانیان فیض الهی و عتاب الهی خوانند  
و سر بایان او را سعی خوانند و این بناری سبکینه بود و نیز  
روح القدس خوانند و اس بناری سبکینه بود و نیز روح  
القدس خوانند و بار سامان مشاسبتان خوانند و مانویان  
الارواح الطیبه خوانند و نازریان ملائکه و تائید الهی  
خوانند و مع اندین همه یک قوت است و کار این قوت  
سخت عظم است و هر چند مردم که نر و فاضلتر بود این  
قوت بد و پیوسته تر و احوال او ناه دارند تر بود  
ما چنان بود که آنکی که این قوت همه حالی ناه بان  
و بادی ده و آوز کار او بود ان بیغام بود هر چند  
فانده این قوت همه این جهان کاین و فاسد می رسد  
مردمان را بیشتر می رسد یکی از جهت آن که ایشان  
بختی این عالم کاین و فاسد اند و چیز کهن را

نیز در قوت همه زلف عار  
مهر و مری الهی



آلهی بدل و شمعان راه برزگان کوجل دل عزیز خواه  
 فروزندگان حال عمل بنور نیاز از چراغ اصل  
 باجان پاکیزه پاک دین بهنگان ملک و دل نیک بین  
 که مارا بلطف از کرم و کرم گمان بخشای و توبه بدین  
 بدل بخش بنیادی که حضور توان دید و وی امید از غم و دور  
 چراغ جوانی جوانی نور ماند دل از دور دوری جور بخور ماند  
 فروغی رستم هدایت بخش شفای روح و روح طاعت بخش  
 ندارم بخور غم و نصیب هم نه بایعمر توفیق بر هیچ  
 بضاعت جور امید غم و غم ضرر از هر محض لطف تبار  
 خزان دم بخشای و دور ران از دل شمع و نور  
 از اینها که گریه مرا کردار مبرم از این میخ روز شمار  
 باقر یا مرم از روی فضل مایم خواه از ترازوی عدل  
 بهر جای که خون من سبب نام که کار و بند تو سه خود کام است  
 کنایه شایم از و عزیزش بدین  
 که چو نثارم ای دستگیر

از سطوطا لسل تن خوف را عقل فعال نام کند و گویند  
 اندر کباب حس و محسوس نجاله ذکر و یاد در سب  
 و روحانی آن که صورها می بیدار اید از عمل کلنی  
 بحر خواب و سبب این از دنیا می بود که برتری و محتر  
 همه بر تر کماست و این بنوسط عمل فعال کند و این  
 از راه ان بخور و بیدارند از دلتا نشانی و علامتی بود  
 از نفس جزوی را که بیند و بود که این تنبیه بود از  
 بیگ نفس جزوی را و بود که علامت بود داری را  
 عام که همه عالم را خواهد بود و بود که تنها یک کس را  
 بود چیزی یا بشری که میز و خواهد رسید با عفو  
 بود با ثواب بود داری را که او کرده بود بجهل از دور  
 بیرون نبود با خاصه یک تن را بود ما کینی و نشانی  
 بود داری را که اندر همه عالم خواهد بود و خنان  
 که هر فلجبارند که خون از خواب اندر آمد و میسر

را

را بخواند تنبیه کردند بر گونه که ایشان کمانی بر زمین بود  
 چون دیگر باره محنت همان کس را دید که او را خواب  
 بود و بود که بشی و آمد و گشت ان خواب را که می بود  
 تنبیه ان بود که میوان ترا کشند که تنبیه ان خبی جگر  
 است نباید است هر فلج که بر یاد خاصین و همه همان  
 بگشش و این اقلیم و بخششها اصناف مردم و انواع  
 و نفع و وسیر آنها ایشان و راهها و کوهها و دریاها  
 و بیابانها که باید رفتی و نباید رفتی همه بدید و در سب  
 ان رو با حق سبب او از دمای بود بنوسط عقل بر  
 که هر راه که باید که اندر همان جنی صورتی و جایی  
 بدید آید ان بیک دفعه عمل را بدید از دمای عمل ان  
 بنفیس نمایند و بدید که قوتها بحسب مرتبه ایشان  
 زیرا که از دغز ذکره جنی ابداع کرده است عمل  
 را و نفس را و دیگر قوتها که بر کوه از ایشان  
 بدید کند ان نیست کنار از سطوطا لسل ندرین قوت

**فصل ان القوی كلما یفعل انما فی الدریا**

اندر ان که قوتها همه فعل فرشتن کند اندر خواب  
 این خواب دین خاصه برین گونه از است که تنها  
 قوت نبیله کار کند از همه قوتها عقل و ان دور دیگر  
 قوت که فکر است و حفظ است فی کارند و بیان اندر  
 باید زیرا که مردم خون خواب چیزی بیند نه است که  
 صورها آید و قوت نبیله بدید آید پس و کس ادا کند  
 با قوت منکره و قوت منکره اندر ان فکر کند و ان  
 هر یکی از ان صورها که چه چیز است و چه کار سبب  
 و بداند که ای ناقص است از احوال مضرت زیرا که اگر کسی  
 خواب شود منکره که اهنک بدو کرده می آید قوت منکره  
 اندر ان جای نمی کند که این دغز کردند است و اگر  
 مرا اندر یاد بنیاه کند از وی بیاید که نفسی و هم خبر  
 اندر چهرها دیگر نیز کند و مناطر کند با کسما و حجت



آورد و از عاقبت اندیشد و چندی رجحانی اختیار  
 کند نگر از بدیدانند تا چنان بود که از حال  
 اندر بیدار و تاندر کند چنان که اندر بیداری کند  
 زیرا که چون مردم از حفری نرسند بیداری کوفه اثر  
 زود شود و بلزد و سست کند و اگر بحال چیزها  
 هایل بیند هم چنان رسند او را بسیار بود که چندی  
 بیند که او را بختیم ادد و از خواب اندر بیدار بختیم آوده  
 بسیار بار اندر و هکی شود چندی که رنده بود و آن  
 بنیز اندر توان با فی بی هیچ جا رسند که فوت  
 منکره تدر می کند آن چنان که فوت بختیم نماید او را  
 هم چنان که بیداری تدر کند آن صورها را که اندر  
 حس فوت بختیم حاصل آید و نه هر حال این اکامی  
 دارند که اندر خواب نه چنان بود که چندی بیند بختیم  
 کنند آن صورها که از حس اندر فوت بختیم حاصل  
 اند و داند هکی که جلست و چرا است وجه مایه  
 گودن و بختیم چنان که هر چه حاصل بیداری اندر  
 فوت بختیم بدید آید اندر خواب نرسند آید هم چنان  
 هر چه از تدر و قیاس و اعتبار آن صورها که اندر بختیم  
 بدید آید تدر اندر خواب هم بنیز و قیاس و اعتبار بکند  
 آن صورها چنانی را و فوت حافظه نرسد از روشنی کند  
 اندر خواب چنانکه اندر رسد آید کند زیرا که کار فوت  
 حافظه دو است یکی آنکه صورتی که اندر بختیم بود  
 آید از آید بیدار و نگاه دارند دیگر آن که این صورت  
 را آنکه گاه آید با فوت بختیم دهد و اندروی  
 بدید آید و فوت حافظه این هر دو فعل اندر  
 خواب می کند زیرا که این اندر فوت بختیم خواب  
 در بدید آید از صورها از آید بیدار بود و تدر دارند  
 مایه از خواب بیدار نشود از آن اکامی دارند  
 و نه با بسیار زمان آن صورت اندروی بماند

و بختیم

و بختیم صورها داند روی باشند و فوت خواب بختیم  
 بختیم دهند چون احوالی گذشت و چنان که حس اندر  
 خواب از حس چندی رسند گذشت آن کسی آن چیز  
 را بایز دارند و آله گند هم چنان فوت حافظه آنرا  
 نکه داشته بود و بختیم هر چه اندر خواب آنرا است  
 کنند از بایز آوردن حالها که از آید بیداری بدید  
 و دانسته بود و علمها کنی و کسها را آشناسی و آن  
 بدید اند از افعال فوت حافظه بود و بدید اند  
 که این هر سه فوت عمل اعنی فکر و تخیل و حفظ اند  
 خواب هم چنان کار کنند که اندر بیداری کند زیرا که  
 ایشان نه چندی اندکی بختیمند یا چندی ایشان از  
 کار بایز دارند چون فوت حساسه که ماند که از حس  
 او را از کار بایز دارند بایز کار بایز بودند خندان  
 که آن آلات بیا ساید زیرا که فوهم اعنی کار نه بایز  
 جمالی کنند و هم چندی فوت محرکه که ما بختیم را بکار  
 بایز بودند آنکه گاه تدر ماند کرد و بختیم **فصل**

**الفعل الفعال**

عقل فعال او را روح الامی خوانند و روح القدس  
 خوانند اولست که بدو بود و حی بذان مردی که او  
 سزاوارست اولست که متوسط است میان خدای  
 و میان مردمانی که و حی بر بدید ایشان او بیند که تدر  
 مردم کند او بیند که بیند بختیم جاوند رساند او  
 که راست کن است مردم را از جهت نگر بختیم و آن  
 خواص که گاه دهند این همه چیزها خدای را بنیوسط  
 عقل کنند کار را بر صواب باشند اولست که تدر  
 که جسم طبع را که بایز جسمها آسمانی و جسمها  
 آسمانی که بدید این جسمها را چینی و از عقل فعال  
 بدید این چیزها را صوتی که او سوی وی می چید

**فصل فی بیان اقسام الحیوة و هیئتها و کونها**

جام



اندر منخما اجسام بیولای اندر ناله شدن و بودن  
 آن اخ بسی کوراست و عقل فعال نیست اندر  
 طبع ایشان که فرایکیرد تنای را اندر اول بل که  
 بدنش ضعیف بود و آنکه اندک یا لا نشود  
 نایتنای خود رسد بگوشتش سی حالها در گوش  
 و این هری از وی طبع بود و هری نخاست و هری  
 آیمحه از طیب و خواست و این جسمها هست و له  
 چیزی اسطغسات و آن چیزی که بدو نزدیک بود  
 خون بخارها و ابرها و باذها و اج از معدن است  
 چون سنگها و کپا و از صوان و مردم و آنکه بود  
 اندر اسطغسات فوقی که چنبد بدان از تن خوشی  
 بدان جوهها که شاید که بود و هری که فل کند  
 هری اندر هری و فوکه له بدان فراز بدوین هری  
 فعل از هری آنکه فعل کند اندر ایشان که همه آن چیزها  
 آسمانی و هری اندر هری و آنکه بود از کرد آمدن  
 این چیزها و کوهها بسیار از آمیزش و مندرها بسیار  
 مختلف آنکه بود جسمهای کاند در صورت ضد یکدیگر  
 باشند پس آنکه بود هری از مزاج خنثی و هری از  
 مزاج دیگر هری از مزاج یبسی و آن چیزی که خنثی بود  
 نزدیک تر بود باسطغسات و ترکیبش کم بود و مردم  
 بود از مزاج یسین و هری را بدنش از دو چیز است  
 یک مکان چون جای مختلف از تحت و دیگر جانی  
 پائین مالدست و آن جرست و بیولیت و آن که  
 جایگاهش خلف است و همی است آن صورت است  
 و آن که جز اینست مالدست پس مالدت از هر صورت  
 و ترکیبی صورتی مالدت بودی و مالدت از هر است  
 نابود صورت و صیغ آنرا که کوه جسم است که هر کرد  
 بفعل زیرا که هر نوعی موجود کرد بفعل تمام تر بدنی  
 و هری که مالدت می صورت آن چیز بفوتست چنانکه

جوب

جوب که هری که می صورت است آن تحت است بقوت  
 و آنکه تحت کرد بفعل که صورت اندر مالدت جوب  
 حاصل کرد و مکتور بود غیر وضعی تر بود  
 جوب بدنش است اندر مالدت و تمام بدنی جوب بدنش  
 است اندر صورت چیزها را بدن یکی واجب تر نیست  
 از بدنی بدنش واجب اند که بدهد آن مالدت روزی  
 این ضد را و روزگاری آن ضد را و خزان کرد  
 بمثل که هری را از ایشان خفست نزدیک دیگر  
 و بود نزدیک آن دیگر پس عدل واجب کرد  
 که بود این مالدت روزگاری این را و روزگاری  
 آن را و اسطغسات آن که ضد است از وی که نیا کند  
 هری از ایشان آن از سر و دست زیرا که او را ضعیف  
 نیست اندر عمل بدنش و عدل آنست که بدهد چیز  
 را که بدنش از هری بدان مقدار که بتواند بدوین  
 و چون بود مردم نخست چیزی وجود هست کرد  
 از آن وقت است که بدو غذا خورد و پس زان  
 وقت است که بدو سورا و گرما داند و درد و آساید  
 داند و آن که بدان چیزها داند و آنکه بدان بویها داند  
 و آنکه بدو آوازهها داند و آنکه بدان رنگها داند و آن  
 که حواس و را حاصل کرد که بدان رز و نشی کند  
 اندر باقی آن چیزها که متای خوشی است نایزان  
 او را لذت آید و گریختن از آن چیزی که ضد او است  
 و پس زان بود او را فنی که بدان وقت گاه دارد  
 آید رسم کشش اندر بدنش از محسوسها آنکه بران  
 محسوسها غایب کرد از حواس و این وقت را خیال  
 خوانند و آنکه این وقت بگرد از آن محسوسها را  
 هری با هری و جدا کند هری از هری بگویند مختلف  
 و هری راست بود و هری دروغ پس آنکه سوخته کرد  
 بدو از زحمت آن چیزها که چنین ندارد و چون



فوی کرد از این بی ازوی بود اندر آن قوت  
 ناطقه که بدان بداند مغفولها را و بدان بگردد چیزی  
 بگو و زشت و بد بدست آرد پیشها را و عملها را  
 پس نگه سوسنه کرد ز بد و آرزو سخت از چنان آن  
 چیزها که مغفول است بقوت و جواسی بچ که آنکه نشاء  
 هم گفته که بر آنکه است اندر جتم و کوس و دهن و تن  
 و پس کاندر اندام است و پیکس این همه آتش که  
 گردان است اندر وی اندر یاقنی این بچ که آن  
 و این بچ که آنکه اندر یاقنشت و چون صاحب خبر او  
 هر یکی کاشنه اند بر هر یکی از خبر و پیکس از قوتها  
 هر اندر دلست و قوت خیالی هم اندر دلست و آن  
 آست که نگه دارد محسوسها را آنکه که غایب کرد  
 از حس و این بطع حاکم است بر همه محسوسها اما  
 اما قوت ناطقه او را هیچ شیز خوان نیست و هیچ  
 خادم نیست اندر همه تن از نوعش بل که او پیکس  
 است بر همه قوتها بر قوت خیالی و بر قوت حاسه  
 و بر قوت غاضیه و بر قوت شهوانی نه این قوتها  
 کاندرین ادراکها است همه آلت است جسمانی و همه  
 خادمند آن قوت شهوانی را که پیکس سست و اندر  
 دلست و کردن چیز بود بنا طقه و نیز بود خیال  
 و نیز بود نفس چون آرزو بود بدانش چیزی که  
 چیز را اندر یابند بنا طقه آن کار که یابند بدان  
 بقه تی دیگر بود که اندر ناطقه است و آن قوت فکر  
 است و اندیشه که بدو بود اندیشه کردن و تامل  
 کردن و چیز بیرون آوردن و هر که که آرزو  
 بود بعلم چیزی بود که انرا در یابند محسبه آن  
 که بدو رسد فعل بود مرکب از گاری بدنی و نفسانی  
 جان چیز گارز وین آند که بینی آنکه مزه را برین  
 داشتن و فرابردن با آن چیز ماند شدن بقوت  
 بص

بصر و اگر برده بود برده براند ارفی و این همه کار  
 بدنی است و اندر یاقنی آن چیز کاری نفسانی است  
 قوت غذا که پیکس است مانند ما دقت و هیولیت  
 آن قوت پیکس حسیه را و حسیه صورت است اندر آن  
 غذا و حسیه پیکس ما دقت و هیولیت خیالیه را و حسیه  
 صورت است اندر حسیه که پیکس است و ناطقه صورت  
 اندر خیالی و نیست ناطقه ما دت و هیولی هم قوت را  
 پس و هست موفقی همه صورتها و **افصل فی القوی**  
**المدرکه قوتی اندر قوتها که یافته آمد است از قوتها**  
 پس بود از آن چیزها که برون است رسم همه محسوسها  
 اندر آن قوتها حس که هستند پس بگرد آید همه محسوسها  
 که حاصل کشف اندر پیکس قوت همه رسمها چنان اندر آن قوت  
 خیالی و آنکه بماند آنجا نگاه داشته بود از آنجا که کند  
 بران قوت و جدا کند هر یکی از هر یکی و پیوند دهد  
 را با هر یکی بگو محسوسن بری راست بود و هر یکی  
 در و ع و نیز بماند نزد و زنگاری در از تارسم کرد  
 آن چیزها اندر ناطقه رسمها بگو محسوسات **فصل**  
**القول فی الجزء الناطق لف یفعل المفعولات**  
**و کیف ی رسم فیہ العقل الفعّال و کیف اصنافها**  
 گنار اندر حوز ناطق که چگونه مغفولها اول را می داند  
 و چگونه رسم می کند اندر آن عمل کننده و چگونه است  
 گوتهای آن آن مغفولها کاندر کوهش غفلت  
 بفعل و مغفولست بفعل و آن آن چیزها است که بی اثر  
 از ما دت و هیولی و از آن هست مغفولها که نه اند  
 بگوهر مغفول بفعل چون سند و کیا و بجد و هر چیزی  
 که جسم است یا اندر جسم است که او ما دت دارد  
 و هر چیزی که ابستاد نشاء دت است این همه چیزها  
 نیست عتق بفعل و مغفول بفعل اما عتق مردی که حاصل  
 بود بطبع اندر اول کار آن هیاتی است ببع ارا نیست

فصل در صفات قوتها و احوال و محسوسات و اینها را در این کتاب



اندر مادی آراسته تا فرایند بر ذرسم معقولها را دان  
 هست بقوت عمل و عقلی هیولانی و این نیز معقولست  
 بقوت و همه چیزی که اندر مادی است آن عقل بنود هرگز  
 نه بفعل و نه بقوت و کلی معقولست بقوت و شاید که  
 معقول گردد بفعل و نیست اندر کوهش که از آن  
 گوهر خود معقول گردد بفعل و نیز نیست اندر قوت  
 ناطقه و نه اندر آن که داده است طبع پسندگی که بند  
 گردد ازین خوشی عقل بفعل مل که حاجتمندست بحی  
 دیگر کاش از حال قوت محال فعل آرد و آنکه عمل گردد  
 بفعل و حاصل گردد اندر و معقولها و آنکه معقولها  
 که بقوت است معقول گردد بفعل و آنکه که معقول  
 گردد عقل را بفعل و این آنکه بود که جدا گردد  
 از مادی زیرا که عقل بدهد عقل هیولانی  
 کوهست بقوت عمل هم حیا که روشنائی که دند  
 آفتاب چشم را زیرا که جای کاهشی از عقل هیولانی  
 جای آفتاب است از چشم زیرا که دیدن چشم قوت نیست  
 و هیولانی است اندر مادی او شش و اذان و او  
 بیشتر اذان که چیزی بیند آن دینی بقوت است  
 و نیست اندر کوهش این دین که هست اندر جسم  
 پسند که بدان دیدن گردد بفعل و نیز نیست اندر  
 کوهها ان کوهها پسندگی که دند لرد بفعل و آنکه  
 آفتاب بدهد دیدن را روشنائی و نیز بدهد آن  
 چیزی دیدن را روشنائی و آنکه سوسنه گردد این  
 روشنائی بدان روشنائی و هم جوی آن عمل که  
 عملست بفعل فایده دهد این عقل را که عملست  
 بقوت و پس که محض روشنائی بود که بدان فعل  
 اندر دین آن قوت که فایده گرفت از آفتاب نه  
 چنان که آن چشم بدان روشنائی می بیند آن روشنائی  
 را که سبب قوتی دیدنش است و آنکه بدان بیند  
 آفتاب



ايد رنگ نخی این آن نیک بختی جاوید است و آن آنست که  
 که لرد نفس مردم از کمال اندر هشتاد و نه سال حای که  
 حاجمند بود اید اینست از نشی جمیع و ماند بر آن جالبی  
 جاوید کنی مژغشتی بود بر آن مرتب عقل فدا و رسید  
 مردم بدان جا که بنگاهها خواستنی که بهری از وی فگرش  
 است و بهری از وی عارشی است و نه هم کاری بیز طای  
 بل کارهای که او را حد و اندازه است که حاصل بود آن  
 صورتها که نواز واحد و اندازه است زیرا که هست کارها  
 خواستنی آن باز دارد از نیک بختی کان هست چیزی چشته  
 برای دانشی ای که چشش نه آنرا است ناوی را بچینی  
 دیگر رساند بل که غایت خود اوست و نیست از بالا جاری  
 بزرگتر از وی که مردم بدو رسد **فصل فی الجبر و السوء**  
**و الجبر و القهر و النقص و التقاض** اندر جبرها و شها و کونیها  
 و زشتیها و فضیلهها و نقصانها کارها خواستنی که باری  
 که اندر بیافنی نیک بختی آن هست کارها نیکو و صورتها  
 نیکو و بادشاهی نیکو که از این بود آن کارها که فضل است  
 و آن آن نیکو بختی که طلب کنند تا او ترا بچینی رساند که  
 کمتر از نیست و آن نیک بختی جاوید است اما آن کارها  
 که باز دارد از نیک بختی آن بدست و کارها و رستش و بیانی  
 زشت و بادشاهی زشت که وی این همه کارها که رستش  
 و قوت قوای خدا که هست اندر این ربا درین کرده هست  
 تا حضرت بن کند و حصر ضایع خبی تا حضرت بن کند و باز  
 ایشان هر دو حضرت ناطقه کنند و حضرت از مرسته بن  
 خدمت است ناطقه را زیرا که ایشان ناطقه نخست بن  
 است و ناطقه دو قسمت است یک عیالست و دیگر نظری  
 است و علم خادم نظریست و نظری را خدمت جبرش  
 نباید کردن بل که بدو رسد به نیک بختی جاوید و این همه  
 سوخته است بیفت از زوکن و آرزوکن خادم حسیبه  
 است و خادم خیالست و خادم ناطقه است و قوای  
 که بدان خدمت را باید خدمت را تمام نتواند کردن مگر

که بقوت آرزوکن زنی که هرگاه که آرزو قصد کنند از سو  
 جزی قوت طلب آن چیز نیکو هرگاه که کار کنند نظری  
 رسد به نیک بختی و هرگاه که کارش خبی بود حالش هم  
 نیکی بود و هرگاه که بداند که نیک بختی تا کار کند و آخر  
 کار نداند و آرزو کند بقوت و آرزوکن کارهاش هم

زشت بود

**سور و الحمد و القبح**  
**و القضا و التقاض** ان لنا رباً عادلاً رحیماً لا  
 تظلم ولا یجور ولا یكلف النفس سلاً یطیق و لعل الوی  
 بیانه واحد جسم ولا یجسم ولا ماده جسم ولا صوره  
 جسم ولا فی مکان ولا هاء العوارض ولا یتفهم بوجه  
 من الوجهه لا فی الیهم ولا فی القول نام الجود نام الذات  
 هو العدل الحق والفعل التام الوجود التام والحکمت  
 تامه وان کل منقول لا خارج عنها الا کل و یبدع  
 الکل و یضم للکل وهو الواهب العقل لما قل  
 المنقول واحد بذاته بالعدل الواهب العقل الثابت  
 العقل هو الحق الکبری الشاهد العدل الواحد الحق  
 البهاء المحض والینک و التور ضروری الوجود واجب  
 الوجود بذاته من جمیع جهات و بیانه خیر محض و کمال  
 محض و حق محض هو الجمال والبهاء المحض علمه و لا  
 یخفى قدنه و ارادته و حکمته فی المفهوم بل ذلک  
 کله واحد فلا تجزأ الهاء ذات الواحد المحض لا  
 صفات ذاته ولا اجزائه لا مسا هیئته له فقط لانه  
 الوجود صرف الوجود المحض والفعل الکیان منه  
 لا یعوض وجود الموجودات عند الکل حیثه حقیقه  
 قدنه و حیثه و علمه واحد لا فی العلم الالهی حساً  
 ولا نبیلاً لا یلحق الباری شیه و کثره البتة کل هذا  
 الکتاب الجلیل من مجموع یعرف بن موسی المنطوب  
 من تأیید الجبر الاول والحق الاول الحمد لله  
 الجود و الحکمة و لی العدل و الواهب العقل شکر اخاه

فان صفات الوجود الواحد لا یجوز ان یلحق به صفات  
 در صفات الوجود الواحد لا یجوز ان یلحق به صفات  
 صفات الوجود الواحد لا یجوز ان یلحق به صفات



سرمدا كما هو افضل ومستغفنه وصلواته على محمد وآله  
 لبعين وفتح من كتابته يوم الاربعاء السابع عشر لله  
 المبارك المظفر رمضان من ٣٥٠٠ سنة من وسعها  
 وسخت من نسخها الاصل الذي كان كتابته يوم لاني  
 ع الثالث عشر من شهر الله المبارك رمضان سنة ست  
 وعسى وسعها كتابته العدد لاصغر ال المحام  
 رحمه الله تعالى محمد بن عثمان بن سماعيل بنوف الجوالي  
 حامدا مصليا على خير صلواته محمد وآله لبعين

قل لانا مات خاليتوس و حد في حبيبه قطعة  
 فاذا انما مكتوب احق الحق من يلا بطنة من  
 كل ما يجد وكثير الطعام تدعو الى كثرة الاستقام الحية  
 باس اطب فما اكلته قصد الحكيم وما صدقت  
 به فالور حل وما اخلقه فليغير والحسن حتى وان  
 نفل الى دار الللا والمسي ميت وان بقي في دار الدنيا  
 والفتا عه يستراخله وبالصبر يدرك الامور الندي  
 يكثر القليل ولم ار من ادم شيئا انفع من التوكل  
 على الله عز وجل

ذكر الله اعلى محمد وآله قال الشيخ الرئيس افضل  
 المناهج ليعلى الحسين بن عبد الله بن سينا  
 اعلى الله وجهه ينبغي ان ينزل العساكر في الصيف  
 على التلال والربوات ويستقبل بوجه الخيم ربح الشمال  
 وبعد فيما يمينها ومن الدواب ما امكن وفي الشتاء  
 ولا غار ويتقى الى التلال واصول الاكام والحمال  
 ويستقبل الجنوب والمشرق ويقرب الخيم بعضها  
 من بعض الدواب متى كان الهواء رطبا فليقلل  
 العذار ويحرق الشرب السه ويكثر من الرياضة والاضدادا  
 كان الهواء قسفا يابس متى مرض فيه خلق كثير فليقللوا  
 جانا

جائبا بعيدا فلا يكونون فوق البرج بل تحتها وان كان  
 فيه هزام ودية فليطير دما امكس ثم يسعمل الروح  
 الطارده والقاتلة ومتى كانت فيه خشاش واشجار  
 رديه ارموزيه فليحرق او يجلس منها فوق الدخ  
 ولتفقد الغدا والحضر منه يمرض الكثرة بالعسكر  
 والله اعلم بالصواب

حاضر بن عبد الله بن نفاذ بن رضى الله عنه له امر المؤمنين على  
 لى طاك برسد لانا قوس جرمي كريد من مودة باقوس في كويد  
 له الله الا الله حيا حيا له الله حيا حيا ان المولى  
 صمد يبقى يحكم عنا رفقا رفقا لوط حكما كذا نسقي  
 اين الدنيا مهلا مهلا ثقلا ثقلا دفنا دفنا انا  
 بعنا دارا تبقي واستبقينا دارا تقضي ما من يوم  
 نذهب عنا الا يهدم مترا كتي ما بقي كما مضى وانته  
 قد انقضى وانما شبه ديون نفوسنا يقتضى امرار  
 خلق الله امرا كان النبي ما مضى والسلم

اي كبرت صفت ذات تودهم  
 وي كصغر يابدل شكر يوم

بال  
 مودة يترك كل شئ هو صفت  
 ليخذر دواك عايد رفا لسا



بسم الله الرحمن الرحيم و به نستعين

**وصفا لمرطاطا ليس له مدد او قوت و داع هر من بويان**

حسن او مرده اند و چون اهل مدد را در من بويان برود و خاست اند و اسناد  
حس و المرطاطا ليس له مدد او قوت و داع هر من بويان  
مرطاطا ليس له مدد او قوت و داع هر من بويان  
حکما را در دست دار و حکم دل مرده را زنده کرد و در حوض من مدان  
را بنواری صبر مندی قوی شود و هر چه در من را غریب جاری من زاده  
شود و در حوض من مدان من خوش را در ریاضت دارد تا  
نفس انسان محکم تر گردد و کرامتهای کوناگون پیدا اند و گفت  
با دالقرین هر کجا بروی امر معروف فرمای و نهی منکرات بکن  
باید از طباق و قوت خوش تا نشاء نیکان یابی و بدکار شای  
نیک را اندر تحافظت و تقویت ملک اثری عظم باشد طاعت تر  
و عظم تر از قوت لشکر و یا خرد مدان سوختگی کن و بداند اسر  
کوفه دار و اگر خواهی شرف و حکمت تو روان شود مطا اعه  
و مشاهده روحانیان کن و از آموز من نیک مدار و اگر خواهی  
در حوض اهل عالم غیر از منی با حق منازعت کن و اگر خواهی همیشه  
کار تو بصواب بود و مراد خوش کار کن و نیکو کار اخوان مدار  
و عنایت شمر و مال خود را از سر او از من در من مدار و حصصی از شاهان را  
بذکر دار و هر که عیب خود را نشناسد همیشه مجیب بود و طعام  
لطیف تر از نوبه کند و دل را قوی گرداند و حکمت نیز عداوت جانت  
روح را در منج و رذوق دارد و الکلام غذا الروح کما ان الطعام  
غذا البدن و دانا یان تاج باد شاهانند و میراج که کومینش  
همای او من بود حق رعیت بر باد شاه یعنی رعیت و فراخی  
و حق باد شاه بر رعیت طاعت داشتن فرمان اوست و ساد مکل از  
سران لشکر بود و مراد شاه را سکوداشت رعیت لمراد شاه  
آنست که رعیت اسوده حال باشند با دالقرین جرم و حصص  
طفرایمی که مکل با عیب تو ظاهر نگردد و اراد ساها ن کن  
مردم ترا سهوت قاهر تر باشد و بر عاقبت بینا تر  
و هر که از قناعت من ندارد او را مال دینی تو اگر نتواند کردن

با دالقرین خرد مدان و دانا یان بویان که مرده اند و جاحلان  
زمن قائل اند و اندر طبع آدمی حد او در غالی قویا بدید او نیست  
منجس و بویان و باز بر جاحلان منجس و من قائل و امر فرمود  
که بدس قوتها کار کن اگر بر قوت بویان کار کنی از خوف مردن  
اغش باشی و بکوش با از تن خوش بر زتن خوش طفر یابی  
که طفر برادر من خوش مکل همیشه است و بر علم و حکمت  
است اگر بر جاده علم و حکم روی سوخته مظهر باشی  
و اگر بر جاحلان این روی مثل حیوانی باشی و ضلالت  
با دالقرین اگر ترا بیار حاجت اقتدا از کتبها حکما خواه نامر  
می مددی از من کتاب جرم که کنی نورها رحمت و کلمات  
بر لکحه یا دالقرین با دشاها ن آینه حلا یقند و با دشا  
عالم تر صیقل بد کامل تر و روشناسی مکل از زاده سر جرم  
با دشا بلور و طریقه مشغول تر زنده بر روی آینه مکل غالب تر  
با دالقرین جرم صابر اگر مینه بدنی از آفتها بوحذر باش  
و در عاقبت کار اندیشه کن و هر چه کاری بدس در دست کن  
با دالقرین بدان اگر نیت بر تو صراخ شود و جرم عجب میار  
و جرم عجب آمد خوار مدار با دالقرین هر که تو را از غیب تو  
آگاه کند و از ترا نیکو بد و شناسی هر چه آمده باشد بر تو واحد  
شود سکر او بجای آوردن اگر اسر و صیته او را سوانی نگاه داشتن  
مکرمه همان ترا شود و نام تو اند جهان جاوید نماید و دالقرین  
اسر و صیته را اسناد قبول کرد و روی صحر آرد و مد

از دالقرین که بود و مدد  
با دالقرین که با الله در وجود  
با دالقرین که خوشی است  
و من که در ذکر او سالت



1. 4 1 5 9 2 5 3 2 1  
2 5 1 1 4 1 2 1 5 1 3 1 2 1 1

نرمی قدر و نوال سواک  
 نرانی زیندانی سواد  
 همه احوال بود و حسرت  
 همه احوال بود و حسرت  
 سرای عشق و درد و غم  
 سرای عشق و درد و غم  
 شب و روز و حسرت و غم  
 شب و روز و حسرت و غم  
 تو آمدی و فریاد و غم  
 تو آمدی و فریاد و غم  
 له جانم عطر و محبت  
 له جانم عطر و محبت  
 روان و غلب و غم  
 روان و غلب و غم  
 حواس و اشغال و غم  
 حواس و اشغال و غم  
 ز تحسین و کون و غم  
 ز تحسین و کون و غم  
 سکون و ازل و غم  
 سکون و ازل و غم  
 نفس و بدن و غم  
 نفس و بدن و غم  
 غلب و بر و غم  
 غلب و بر و غم  
 نه صبر و غم  
 نه صبر و غم  
 طرب و کار و غم  
 طرب و کار و غم  
 زانم کار و غم  
 زانم کار و غم  
 قوت و زانم کار و غم  
 قوت و زانم کار و غم  
 و حرم و غم  
 و حرم و غم  
 زانم کار و غم  
 زانم کار و غم  
 لذت و زانم کار و غم  
 لذت و زانم کار و غم  
 جهان و غم  
 جهان و غم  
 دلم و غم  
 دلم و غم

1077245 5 4 3 1 )

و. ۲۲ ع. ۳۱ ع. ۱۵

رباعی

و در صحت قلب المودم را

در طرک سال و روز

ماہ کوہہ و شام و بیک

مکتبہ ندوۃ العلوم لاہور

عن ابن عباس رضي الله عنهما

۱۹۰۰

في ٢٣ من شهر ربيع الثاني ١٢٨٥



تا دستها بگریبان دوست  
 بوسی بکام دل ندی بردهان دوست  
 دانی حیات گشت بشیر عشق غیب  
 سیدی گزیدن از رخ چون بوسه است  
 در با جبر اجتناب و سراسر قلم گشت  
 شوری که در میان بنیست پیمان دوست  
 خصم که بر کافرتش اندر غرنا گشت  
 خون بر محبت ابروی همچون کمان دوست  
 دل رفت و رفت خون و جان ضعیفانه  
 وان هم بر آن انگ لکم بجان فشان دوست  
 روزی بیای همکام بازن در آتش  
 که لبر و نار نار نیاید عنان دوست  
 هیبت کام من که بر آید درین طلب  
 باشد که نام من برود بر زبان دوست  
 چون جان سپرد دست بهر صورتی که دهد  
 در کون عشق صورت و بر آستان دوست  
 اخلاص من می برم این شوق با بخاک  
 وز خال سبز بر ارم و برسم نشان دوست  
 فریاد مردمان نه از گشت سلیم  
 فریاد سعدی از دل ناصربان دوست

میا اندر و گشت که جهان مری هوید و  
 لایا او شد در صفا جو خوی کی از لبی بر آید  
 که لب به او خیزد بر نه جو که در صاف حد  
 اگر خورشید خالص در آید و اگر هست جو ما سر که در  
 قریه کار از دوش گری ز من فرود می آید کن  
 الفصح که در صفا مشب خیر و هر یک خال لب  
 غم خوشی در دلی جو که نه بود در افکار خوش  
 مهر و محبت و در سمع و آید پیش در رخ مری

جو افکار طاعت مری و گشت  
 که جو افکار طاعت مری و گشت  
 - فروع دل نیست درون  
 من از سر آمد هم جو خندان فروع است کوی  
 در عالم که فی نامی بوی کار  
 روید کل و مکتوب بوی کار  
 بی نفع و نماند و آرد لب  
 بر آید که ما حال اسم و حب  
 که کسی نماند و سرای  
 که نیکی ساد محلو حداد  
 پس از زمان می در حد میان  
 نیشاید یکدیگر در میان  
 که در کمال و بیانی  
 که ششم بر حال مبارک  
 که گمانی که در لب است  
 بیایند و بر حال مبارک  
 منه بر جان دل که طایب  
 جو طوطی که در خایه  
 خردمند و هم صبر و مرد  
 که بر سران از مهر و غریب  
 دل زنده هر که هوید و  
 من زنده دل که در صفا  
 خالک و امر و در صفا  
 که در حال گشتی بوی  
 ز خالک از بد صفا  
 پس ای سده افغانی جو خال

بهر از آرای عباد ز غار  
 بی زار از راهی که در  
 بهر از آرای عباد ز غار  
 بی زار از راهی که در  
 بهر از آرای عباد ز غار  
 بی زار از راهی که در  
 بهر از آرای عباد ز غار  
 بی زار از راهی که در  
 بهر از آرای عباد ز غار  
 بی زار از راهی که در







بسم تعالی  
 ماه اگر خوابی که بدانی که هر ماهی را در سال که حره که است  
 و علیهم السلام خند گذشته است با نصد از موت پندار نام  
 طبع بر کن مگر که چند مانده است اگر که ماند در خانه اول نظر کن  
 به روز است عرو ماه آن باشد اگر در ماند در خانه دوم عرو القیاس



بر احسانه فضائل جمع مخلوقات  
 کمال دست عالای اله



ز صفت نمک تواند نمک مس که  
 بکون کعب نما لا اله الله  
 رکاز عتد لان واکنه نزار کن  
 ز لطف عتد کشا لا اله الله

در شنبه جمعه چهارشنبه یکشنبه پنجشنبه شنبه یکشنبه چهارشنبه  
 در شنبه یکشنبه جمعه سه شنبه شنبه یکشنبه در شنبه جمعه  
 در شنبه چهارشنبه یکشنبه جمعه سه شنبه شنبه  
 در شنبه چهارشنبه دو شنبه جمعه شنبه یکشنبه یکشنبه در شنبه  
 در شنبه یکشنبه جمعه سه شنبه شنبه یکشنبه در شنبه جمعه  
 در شنبه یکشنبه جمعه سه شنبه شنبه یکشنبه در شنبه جمعه  
 در شنبه چهارشنبه دو شنبه جمعه سه شنبه شنبه یکشنبه در شنبه  
 در شنبه چهارشنبه یکشنبه جمعه سه شنبه شنبه یکشنبه در شنبه جمعه



حمید سعید طوسی

احمد بن محمد بن طوسی  
 ۱۰۱۰ هـ

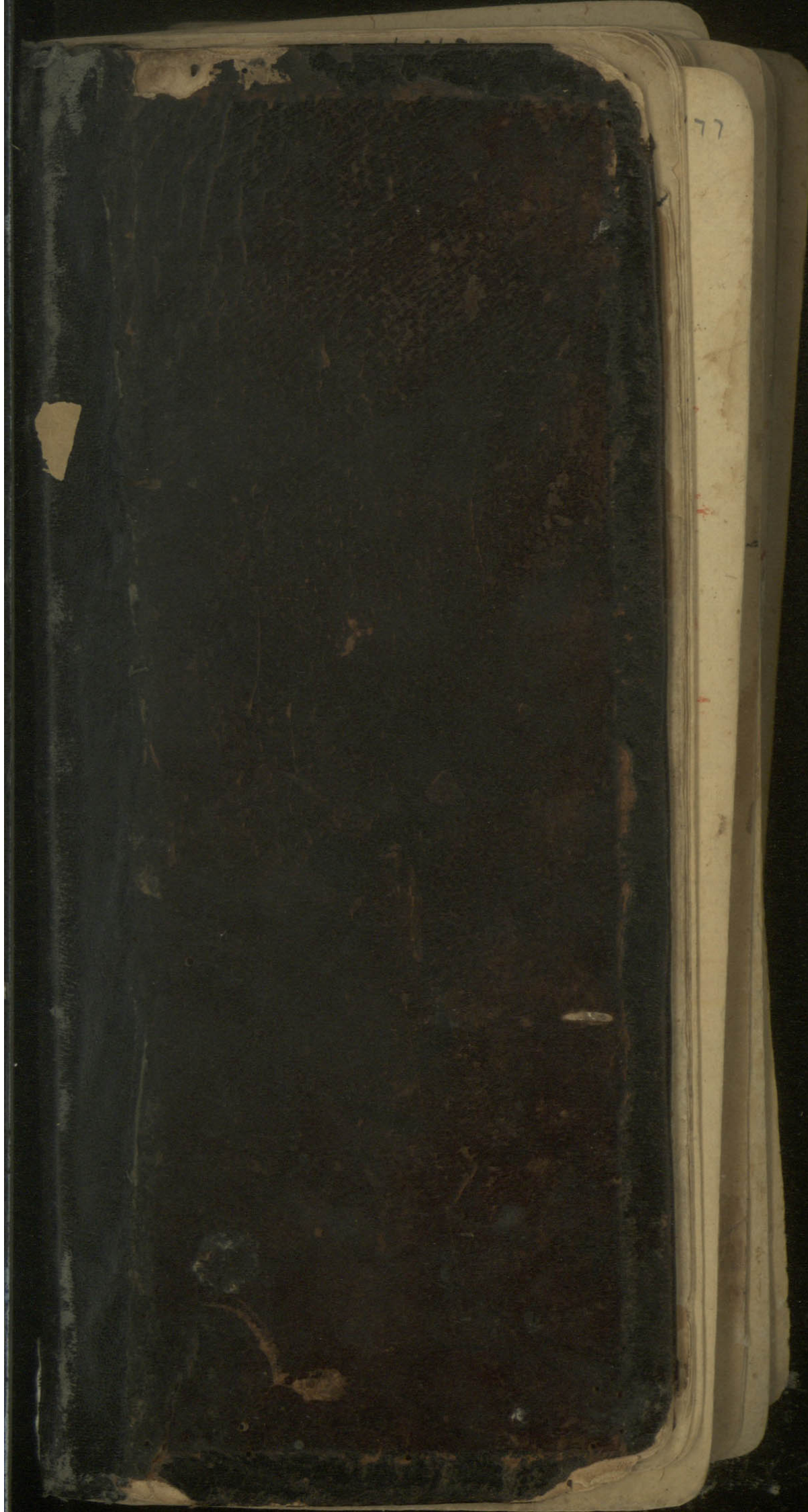
277

77

طبرستان

طاف





77